

وزارة الطاقة تنفي انباء عن تدفق النفط بكميات تجارية

عمان - بترا - نفت وزارة الطاقة والثروة المعدنية الخبر الذي نشرته صحيفة «اخبار الاسبوع» في عددها الصادر امس حول تدفق النفط بكميات تجارية في الاردن.

وصرح مصدر مسؤول في الوزارة لوكالة الانباء الاردنية بانه باستثناء التصريحات التي وردت على لسان المهندس كمال جريسات مدير عام سلطة المصادر الطبيعية والتي نشرتها الصحيفة المذكورة حول كميات النفط المستخرج من حقول حمزة والتي هي بحدود «٢٠٠٠» برميل يوميا فانه لا صحة للاخبار التي نشرتها الصحيفة المذكورة عن اكتشاف وتدفق النفط بكميات تجارية كبيرة في عدة مناطق في الاردن.

وقال ان المعلومات التي نشرتها الصحيفة حول اكتشاف النفط في منطقة البحر الميت لا تتعدى كونها

البقية ص ١٦

الجمعة ١٧ ربيع الثاني ١٤١٢هـ الموافق ٢٥ تشرين الاول ١٩٩١م/ رقم العدد ٨٦٨٤/ السنة الخامسة والعشرون/عمان (١٠٠ فلس)
AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY 25, OCTOBER - 1991, NO. 8684 - VOL 25 - AMMAN

داعيا الامم المتحدة الى اعادة النظر في دورها المحوري»

الحسن: مفهوم العدالة لا يمكن أن يجزأ جوهر الامن الشعوب.. وليست الدول أو النخبة أو الاقوياء



عمان - بترا: قال سمو الامير الحسن ولي العهد اننا بحاجة الى نظام انساني جديد حيث ان الحديث عن النظام العالمي المفتقر الى الجوهر يرتكز على قضية الامن والتي هي بدورها القضية الاساسية في منطقة الشرق الاوسط مشيرا الى ان مطلب الامن يبرر وجود ترسانات الاسلحة فالقضية الامنية هي احد اعراض مشكلة الشرق الاوسط مؤكدا ان جوهر الامن هو الشعوب وليست الدول او النخبة او الاقوياء.

واشار في كلمة القاها امس في المركز الثقافي الملكي بمناسبة

البقية ص ١٦

ارادة ملكية بالموافقة على قبول استقالة وزير العمل

عمان - بترا - صدرت الارادة الملكية السامية امس بالموافقة على قبول استقالة معالي السيد عبدالكريم الدغمي وزير العمل وزير شؤون رئاسة الوزراء.

وسيتولى معالي الدكتور قسيم عبيدات وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء اعمال وزارة العمل بالوكالة.

الحسين يعزي ال المصالحة

عمان - بترا - انتدب جلالة الملك الحسين السيد محافظ البلقاء للتقديم تعازي ومواساة جلالته الى ال المصالحة بوفاة فقيدهم المرحوم المحامي فايز زيدان حمدان المصالحة.

أعضاء الوفد الاردني الى مؤتمر السلام

عمان - الدستور - علمت «الدستور» ان الوفد الاردني الفلسطيني المشترك لمؤتمر السلام في مدريد سيكون برئاسة الدكتور كامل ابو جابر وزير الخارجية.

اما الجانب الاردني من الوفد فسيكون برئاسة شخصية اكاديمية مرموقة سبق لها ان عملت في السلك الاكاديمي لفترة طويلة.

وسيضم الجانب الاردني في عضويته السادة: د. محمد بني هاني والسيد مروان المعشر (الناطق الرسمي باسم الجانب الاردني) والدكتور وليد الخالدي (رئيس مركز الدراسات الفلسطينية في بيروت). وانور الخطيب محافظ القدس، اضافة الى السفراء التالية اسماؤهم: فؤاد ايوب سفير الاردن في لندن وعبدالله صلاح مندوب الاردن الدائم في الامم المتحدة وعواد الخالدي السفير الاردني في باريس ود. محمد العدوان السفير الاردني في موسكو.

وسيضم الوفد ايضا عددا من الفنيين من وزارة الخارجية.

تشكيلة الفريق الاعلامي

عمان - بترا - تقرر تشكيل الفريق الاعلامي لتغطية اخبار مؤتمر السلام في مدريد برئاسة السيد طارق خوري مدير التحرير في وكالة الانباء الاردنية وعضوية السادة مريد حماد رئيس قسم الاخبار الانجليزية في التلفزيون، وعمر العمري وكالة الانباء الاردنية، وكساب سماوي (التلفزيون) ومحمد الشريف (الاذاعة) اضافة الى عدد من الفنيين في المؤسسات الاعلامية

اختتام مؤتمر وزراء خارجية دول الطوق

جبهة عربية موحدة في محادثات السلام

دمشق - الوكالات - اعلن وزراء خارجية الاطراف العربية المعنية بعملية السلام في ختام اجتماعاتهم في دمشق بعد ظهر امس تشكيل جبهة عربية موحدة في محادثات السلام المقبلة مع اسرائيل.

واصدر الوزراء بيانا جاء فيه ان المجتمعين تداولوا المواضيع المطروحة على مؤتمر السلام الذي سيعقد في مدريد يوم الاربعاء القادم بقصد التنسيق الكامل بين مواقف حكوماتهم من هذه المواضيع وتأمين موقف عربي موحد خلال مختلف مراحل العمل في المؤتمر والمباحثات التي تكمله.

وقال البيان ان المجتمعين توصلوا الى تحقيق الهدف من الاجتماع واتفقوا على ان تجتمع وفود الاطراف العربية الخمسة بصورة دورية لمراجعة اعمال المؤتمر والمباحثات وتقويم التقدم الحاصل في المباحثات التي تجري مع كل طرف من الاطراف الخمسة خلال مراحل المؤتمر وما يتبعه من مباحثات.

واكد الوزراء على «استمرار تحقيق وحدة الموقف العربي من اجل التوصل الى الاهداف التي يسعى اليها الجانب العربي خلال عملية السلام. ويأتي في مقدمة هذه الاهداف الانسحاب الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس والجولان السوري لعمليات الاستيطان وتأمين الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني وذلك سعيا لتحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة.

وشارك في الاجتماعات السادة وزراء خارجية الاردن وسوريا ومصر ووزير الدولة لشؤون النقل اللبناني ممثلا عن وزير خارجية بلاده ورئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وشارك في جانب من هذه الاجتماعات وزيرا الخارجية السعودي كممثل عن دول مجلس التعاون الخليجي والمغربي كممثل عن دول مجلس لاتحاد المغرب العربي.

ارتياح اردني لنتائج مؤتمر دمشق

ابو جابر: التركيز على الثوابت العربية وتعميق وتعزيز التشاور والتنسيق

عمان - بترا - اعرب الدكتور كامل ابو جابر وزير الخارجية عن ارتياحه لنتائج اجتماعات وزراء خارجية الدول العربية المعنية بمؤتمر السلام التي اختتمت في دمشق اليوم.

وقال في تصريح صحفي عقب عودته الى عمان مساء امس ان هذه الاجتماعات استهدفت تعزيز التشاور والتنسيق بين الدول العربية المعنية بالمؤتمر بهدف دعم الموقف العربي في مفاوضات السلام سيما وان هذه المفاوضات تستدعي قدرا كبيرا من التنسيق والتشاور على المستوى العربي.

واضاف يقول انه تم خلال الاجتماعات التركيز على الثوابت العربية وبخاصة عروبة القدس ووقف بناء المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة وتحقيق الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي المحتلة وضمان تلبية الحقوق الفلسطينية المشروعة.

البقية ص ١٦

«اتفاق على التنسيق الكامل ووحدة الموقف»

عبدربه: اجتماع دمشق حقق نتائج مهمة

الرمثا - بترا - وصل الى عمان مساء امس عن طريق مركز حدود الرمثا الوفد الفلسطيني برئاسة السيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية الذي شارك في اجتماعات المجلس الوزاري للاطراف العربية المعنية بعملية السلام التي اختتمت في دمشق عصر امس.

وصرح السيد ياسر عبدربه رئيس الدائرة الاعلامية في المنظمة عضو الوفد لوكالة الانباء الاردنية ان اجتماع دمشق حقق نتائج هامة خاصة على ابواب انعقاد مؤتمر السلام حيث تم الاتفاق على التنسيق الكامل بين جميع الاطراف العربية المشاركة في هذا المؤتمر وكذلك مع دول مجلس التعاون الخليجي ودول الاتحاد المغاربي وتعتبر هذه بادرة هامة نحو تعزيز التضامن العربي وهو امر ضروري ومطلوب في هذه المرحلة الهامة.

وقال ان التوجه الذي تم اتخاذه في هذا المؤتمر يمهد التاكيد على الالتزام بالحقوق العربية الفلسطينية وبالانسحاب الكامل ووقف الاستيطان فورا واعتبار القدس في مقدمة جدول الاعمال وهذا التوجه يعكس وحدة موقف جميع الاطراف العربية على تحقيق الحل العادل الذي يحقق المصالح والحقوق الفلسطينية والعربية كاملة وهذا التطور الهام في العلاقات العربية هو الذي يمكننا من التوجه لمؤتمر السلام ونحن على ثقة بان الحل الشامل هو الاسس في هذه العملية السياسية ويأتي في صالح كل طرف من الاطراف العربية المشاركة وان احقاق الحقوق العربية والفلسطينية يأتي في المقدمة قبل البحث في القضايا الاخرى ذات الطابع الاقليمي.

وقال ان هذا اللقاء يمكن ان يكون مقدمة لتعزيز وتوطيد التضامن العربي بما في ذلك امكانية عقد مؤتمر قمة في القريب العاجل.

ابو جابر

نص البيان

دمشق - وفا - فيما يلي نص البيان المشترك لاجتماع وزراء خارجية دول الطوق الصادر في دمشق امس:

عقدت الاطراف العربية الخمسة المعنية مباشرة بعملية السلام اجتماعا على المستوى الوزاري في دمشق يومي الاربعاء والخميس الموافقين الثالث والعشرين والرابع والعشرين من تشرين الاول، اكتوبر من عام ١٩٩١، وذلك بحضور سمو الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية ممثلا لمجلس التعاون الخليجي والدكتور عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المملكة المغربية ممثلا لدول اتحاد المغرب العربي.

وقد تناول المجتمعون المواضيع المطروحة على مؤتمر السلام الذي سوف يعقد بتاريخ ١٩٩١/١٠/٣٠ في مدريد بقصد تحقيق التنسيق الكامل بين مواقف حكوماتهم من هذه المواضيع وتامين موقف عربي موحد خلال مختلف مراحل العمل في هذا المؤتمر.

البقية ص ١٦

اول محادثات رفيعة المستوى منذ عام بين السعودية ومنظمة التحرير

عمان - رويتر - قال مسؤول بمنظمة التحرير الفلسطينية لرويتر ان وزير الخارجية السعودية الامير سعود الفيصل اجتمع مع مسؤولين كبار من المنظمة في دمشق امس في اول محادثات رفيعة المستوى بين الرياض والمنظمة منذ اكثر من عام.

وقال المسؤول ان الامير سعود تعهد باستئناف العلاقات مع منظمة التحرير والتي كانت قد قطعت بسبب دعم المنظمة للعراق في ازمة الخليج.

وقال ياسر عبد ربه وهو عضو باللجنة التنفيذية للمنظمة بعد عودته من دمشق ان الجانبين اتفقا على مواصلة التنسيق في المستقبل واستئناف العلاقات من اجل خدمة قضية السلام في المنطقة.

ووصف عبد ربه المحادثات بانها خطوة رئيسية في طريق عودة منظمة التحرير الى الصف العربي وقال انه وفاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية للمنظمة اجتمعا مع الامير سعود لمدة ساعة بعد اجتماع لوزراء الخارجية في العاصمة السورية.

رأي الدستور

تفعيل الموقف العربي الموحد

جاءت نتائج اجتماعات وزراء خارجية دول الطوق، التي صدرت في دمشق يوم امس، ملبية للآمال التي عقدت على مثل هذه الاجتماعات، ومنسجمة الى ابعد الحدود، مع متطلبات صياغة موقف عربي موحد ازاء عملية السلام التي سيتم تدشينها في مدريد بعد ايام قليلة فقط.

فقد اقر وزراء خارجية الدول العربية الخمس، المشاركة في اعمال مؤتمر مدريد وضرورة تحقيق التنسيق الكامل بين مواقف حكوماتهم من سائر المواضيع المدرجة على جدول اعمال المفاوضات اللاحقة على افتتاح المؤتمر، وذلك بهدف تامين موقف عربي موحد خلال مختلف مراحل العمل، خاصة اثناء سير عملية المفاوضات الثنائية.

وهكذا فاننا نعتقد ان الغرض الذي من اجله تداعى وزراء خارجية دول الطوق العربية، قد تحقق بالكامل، وعلى النحو الذي يرضي كافة الاطراف المعنية بعملية السلام، وذلك من خلال الية العمل والمتابعة والمراجعة والتقييم، التي ستستمر بين الاطراف العربية المعنية، ما استمرت عملية المفاوضات ذاتها.

اذ ان الوفود العربية المشاركة في العملية السلمية، سوف تجتمع بصورة دورية لمراجعة مجريات اعمال المؤتمر والمباحثات، وتقييم كل تقدم قد يتم تحقيقه على هذا الجانب او ذاك، وفحص كل استعصاء قد يتم مع هذا الطرف او ذاك، من الاطراف الخمسة، خلال مراحل المؤتمر وما سيتبعه من مباحثات.

لزاء ذلك فانه يمكن القول ان الاطراف العربية المعنية مباشرة بالعملية السلمية، قد تمكنت، عشية افتتاح مؤتمر مدريد، من التوصل الى تحقيق موقف عربي موحد، ومستمر في الوقت ذاته، وذلك من اجل ضمان تحقيق الاهداف التي يسعى لها العرب عبر العملية السلمية هذه.

وليس من شك ان في مقدمة هذه الاهداف، يأتي هدف تحقيق الانسحاب الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية المحتلة، بما في ذلك مدينة القدس العربية، وكذلك هدف الوقف الفوري لعمليات الاستيطان الصهيوني الجارية في الارض العربية، ناهيك عن تامين الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني، باعتبار ان تحقيق مثل هذه الاهداف، انما يمثل جوهر مساعي السلام في المنطقة.

اننا ونحن نعرب عن ارتياحنا العميق لما حققه وزراء خارجية دول الطوق العربية، من نتائج مهمة خلال اليومين السابقين، فاننا نعيد تاكيد ايماننا الثابت، وقناعتنا التي لم تتزعزع في اي وقت مضى، بان وحدة الموقف العربي، تمثل احد أهم الاسلحة الدبلوماسية التي يجب على العرب عدم التفريط بها، تحت اي ظرف من الظروف.

المنظمة: إنه يريد نسف مؤتمر السلام

شامير يفجر أزمة سياسية في اسرائيل ليفي قد يستقيل وانتقادات شديدة في الصحافة

القدس المحتلة - رويتر: استبعد اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل المتشدد، المعتدلين، وتولى بنفسه مسؤولية فريق التفاوض الاسرائيلي في محادثات السلام في الشرق الاوسط.

وفي اشارة الى العالم بالا يتوقع التوصل اي تنازلات من جانب اسرائيل اخذ شامير من وزير خارجيته الاكثر اعتدالا دافيد ليفي مسؤولية زعامة فريق مدريد.

وقالت اليزا جورين المتحدثة باسم ليفي ان وزير الخارجية الاسرائيلي لن يذهب الى مدريد. وسئلت بشأن تقارير قالت انه سيستقيل فقالت «لا اعرف. انه امر يرجع اليه وهو سيقرر ذلك».

وقد لجأ شامير وهو معارض قوي للجهود الاميركية السابقة لانهاء الصراع العربي الاسرائيلي الذي بدأ قبل ٤٣ عاما اسرائيل والعرب والولايات المتحدة التي ترعى محادثات السلام.

وكان جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركي قد قال قبل ساعات من اعلان شامير ان وزراء الخارجية هم الذين سيمثلون الوفد.

وقال شمعون بيريز زعيم المعارضة الذي تعهد حزب العمل الذي يتزعمه بتاييد شامير ما دام الاخير يبقى على

البقية ص ١٦

شامير وضع عقبة اخرى أمام السلام ورئاسته للوفد الإسرائيلي دليل تشدد مسبق

القدس المحتلة - رويتر اعاق اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل لسنوات الجهود الاميركية الرامية الى الدعوة الى عقد مؤتمر للسلام في الشرق الاوسط والان ولم يتبق سوى اقل من اسبوع على المؤتمر يرى شامير نفسه على انه الرجل المؤهل اكثر من غيره للتحدث بشكل صارم الى العرب.

وقال ايهود جول المتحدث باسم رئيس الوزراء «اذا تعين في الواقع اتخاذ قرار صعب فحينئذ سيكون وجوده هناك امرا اساسيا».

وقبل ساعات فقط قال جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركي في باريس ان اسرائيل والدول العربية ستمثل في مؤتمر مدريد على مستوى وزراء الخارجية.

ويعارض شامير وليفي بشدة ما تؤيده واشنطن وهو التخلي عن الاراضي المحتلة التي احتلتها اسرائيل في العام ١٩٦٧ مقابل السلام ولكن مراقبين يقولون ان رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي نشأ في عالم الجاسوسية الغامض لا يثق في احد ولا يتشاور الا مع قلة قليلة.

وعندما سئل شامير في وقت سابق من هذا الاسبوع بشأن الخلافات التي تتحدث عنها شائعات منذ فترة

البقية ص ١٦

اصابة واعتقال ٦٥ مواطنا

هجمات بالحارقات في غياب جيش الاحتلال يواصل توسيع مستوطنة قدوم

القدس المحتلة - وكالات الانباء. تصاعدت المواجهات امس بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في مختلف انحاء الاراضي المحتلة وادت الى اصابة حوالي (٣٥) مواطنا بينهم عدة مواطنين منهم اصيبوا برصاص الاحتلال.

وذكرت التقارير ان سلطات الاحتلال داهمت عددا من المخيمات والقرى والمدن الفلسطينية واجرت تفتيشا تخريبيا في عشرات المنازل واعتقلت (٣٠) شابا من مناطق طولكرم والخليل وجنين ونابلس وغزة.

واشارت التقارير الى ان السلطات الاسرائيلية اوعزت الى متطرفين يهود باحتلال احد المنازل في حي الواد في القدس المحتلة، ويتكون المنزل من احدى عشرة غرفة.

وادعى المستوطنون الذين احتلوا المنزل بأن هذا العمل الذي تم تحت حراسة الشرطة الاسرائيلية لا علاقة

البقية ص ١٦

الاحتلال يمنع طرد المستوطنين من سلوان

القدس المحتلة - رويتر - منعت المحكمة الاسرائيلية العليا امس الشرطة من طرد مستوطنين يهود من منزل احتلوه في القدس الشرقية العربية حتى تتم تسوية نزاع على ملكية المنزل في المحكمة

وقالت ايتي ايشيد المتحدثة باسم وزارة العدل ان المحكمة اصدرت امرها بناء على التماس من المستوطنين

وكان نحو ٥٠ مستوطنا مسلحا قد احتلوا ثمانية منازل في حي سلوان بالقدس الشرقية منذ اسبوعين وسمح لهم بالبقاء في منزل واحد فقط الى حين صدور قرار من المحكمة بشأن الملكية القانونية

وامرت المحكمة العليا المدعي العام بان يقدم خلال ٣٠ يوما الاسباب التي تحول دون السماح للمستوطنين بالبقاء في المنازل الاخرى.

الامم المتحدة تطالب العراق بدفع تعويضات للمصابين بـ«آلام نفسية» بسبب دخوله الكويت

جنيف - رويتر - قال دبلوماسيون ان الامم المتحدة قضت بانه يتعين على العراق دفع تعويضات لضحايا المعاناة والالام النفسية بسبب دخوله الكويت.

ويشمل هؤلاء الرهائن الذين احتجزهم العراق كدروع بشرية من غارات القوات المتحالفة ومن تعرضوا للتعذيب او اضطروا للاختباء.

وقد اقر مجلس محافظي صندوق الامم المتحدة للتعويضات والذي سيتم تمويله من عائدات بيع النفط العراقي خلال اجتماع خاص عقده في الاسبوع الماضي معايير تفصيلية لتعريف الالم النفسي الا انه لم يتخذ بعد قرارا بشأن مستوى التعويضات.

ومن بين الفئات الاخرى المستحقة للتعويض هؤلاء الذين فقدوا ازواجهم او اطفالهم او اباءهم ومن عانوا من اضرار شخصية خطيرة واولئك الذين «حرموا من كل الموارد الاقتصادية» الى درجة هددت وجودهم هم او عائلاتهم.

ومن بين المهام بالغة التعقيد الملقاة على عاتق مجلس المحافظين المكون من اعضاء مجلس الامن الدولي الخمسة عشر تحديد ما يجب دفعه من تعويضات لمن عانوا من الدخول العراقي ولمن تدفع اولا.

وقد عهد اليه مجلس الامن ايضا بمهمة التاكد من قيام العراق بالدفع عندما يسمح له بالفعل ببيع نفطه بحرية.

واقر مجلس المحافظين خلال اجتماعه في الاسبوع الماضي بالاضافة الى تحديد المعاناة النفسية وغيرها من الاضرار الشخصية ترتيبات للاشراف على مبيعات النفط العراقية واستقطاع جزء من عائداتها لحساب التعويضات.

وفي الوقت الراهن لا يصدر العراق اي نفط باستثناء شحنات صغيرة الى الاردن وذلك بسبب اعتراض الرئيس العراقي صدام حسين على اشراف الامم المتحدة على المبيعات وعلى استخدام اموالها في التعويضات.

وقال احد الدبلوماسيين سيدو ان هذا الرجل يستطيع الصمود لفترة اطول مما نعتقده.

وكان مجلس الامن قد قرر السماح للعراق ببيع ما قيمته ١,٦ مليار دولار من النفط واقرت لجنة العقوبات التابعة له في نيويورك يوم ١٥ تشرين الاول الحالي اطارا للاشراف على تلك المبيعات.

ويكاد يكون الاطار الذي وضعه

البقية ص ١٦

زوارق اسرائيلية تقصف الرشيدية

صور - لبنان - ا ف ب - اعلن مصدر في قوى الامن في المنطقة امس ان زوارق حربية اسرائيلية قامت ليل الاربعاء الخميس بفتح نيران رشاشاتها الثقيلة على مخيم الرشيدية الفلسطيني في جنوب لبنان. ولم يتم الرد على مصدر النيران.

وذكر المصدر ان زورقين على الاقل اقتربا حتى مئة متر من الرشيدية (١٢ الف نسمة) الواقعة على الساحل على بعد (٨) كلم جنوب صور وفتحا النار لمدة عشر دقائق من الرشاشات الثقيلة على المساكن مما احدث اضرارا مادية طفيفة.

عرض حال

هذا حائط!

كان النقاش الحار يدور في مجموعة من المثقفين والسياسيين، حول نقطة محددة واشكالية بارزة هي مواجهة الاخطاء والخطايا التي تتم من قبل بعض القوى السياسية، ام عدم مواجهتها، خشية ان يوضع الذين يتصدون للاخطاء في ماكنة الاشاعة والاتهام!!

ذلك موضوع مطروح، على الرغم من الديموقراطية!! مطروح على الرغم من زعمنا اننا ننوي الاصلاح ومقاومة الفساد بكل اشكاله ومن كل الاطراف!!

المعادلة على النحو التالي: انت تفتح فمك، اذن انت عرضة لماكنة الاشاعة. انت بعد فتح فمك، موساد! عميل لعدة جهات! اقليمي! طائفي! مرتزق! مخابرات امريكية وخليجية! حريق والدين!

ويصل الامر احيانا، الى حد توجيه النصح لك من قبل من يرتكبون الاخطاء والخطايا، فيقال لك ان عظمك طري، وانك لست في حجم الجهة او الجهات التي تتولى نقد ممارساتها! وان عليك ان تبلع لسانك وقلمك خشية ان تتعرض سمعتك للتشويه والحرق!!

دار النقاش، حول هذا الامر بالتحديد!

ونلاحظ ان المسالة ليست حكرا على بعض السياسيين المدمنين على تفصيل الالقاب والنعوت والاوصاف! بل هي من اعمال بعض المسؤولين الذين استخدموا مصطلحات من العيار الثقيل، عندما تعرض صحافيون بالنقد، لممارساتهم اثناء ادائهم الوظيفي.

ان من المثالية القريبة من الحمق، احيانا، ان تطالب الذين يمارسون ممارسات ضارة بالحركة السياسية او بالاقتصاد، بان ياخذوا العظات والعبر اللازمة من النقد الموجه لممارساتهم وان يستفيدوا من هذا النقد وان يعدلوا ويبدلوا.

فبدل ان يناقشك ذوو الممارسات الضارة، فيما قلت او كتبت، مناقشة من يسعى الى تبصيرك بخطئك او ظلمك او مناقشة من يسعى الى الاستفادة مما يقال ويكتب مباشرة وعلنا، فانهم يضعونك في مصاف الاعداء ويوجهون اليك ماكنة الاشاعة!!

ونقول لمن (يتوسط) من اجل عدم التعرض لهذه الفئة او تلك، بدافع المحبة او بدافع نقل رسالة، ان ما يقال ويكتب علنا، لا يتم من قبل اعداء! فالاعداء لا يخوضون معاركهم على الورق، ولا يشنون هجومهم بالالسنة وعلى الملا!

الاعداء يضمرون ويبتهجون عندما يرون اعداءهم يرتكبون الاخطاء، ولا ينبهون لها، بل يزينون لاصحابها اخطاءهم.. ففي ارتكاب الاخطاء من جانب الاعداء، ضرر قد يكون مدمرا او قاتلا احيانا!

لم انقل اليكم النتيجة التي تمخضت عن النقاش الحار الذي دار في مجموعة المثقفين والسياسيين، لاعتقادي انكم تعرفون النتيجة، وان ذكرها شبيه بفعلة من امسك بقطعة كرتون وكتب عليها بالفلوماستر جملة «هذا حائط» وعلقها على الحائط!!

محمد داوديه

بـدء عَملية التعداد العام للثروة الحيوانية في المملكة
وضع الترتيبات لتسهيل ايصال الاعلاف الى مستحقيها

محافظات - بترا - بدأت في مختلف محافظات والوية المملكة صباح امس عملية التعداد العام للثروة الحيوانية في المملكة لاعداد بيانات مفصلة عن حجم واستخدامات الثروة الحيوانية.

وذكرت مصادر مطلعة في وزارة الداخلية انه تم تشكيل لجنة وزارية عليا لهذه الغاية برئاسة السيد جودت السبول وزير الداخلية وعضوية وزراء التربية والتعليم والتموين والصحة والزراعة ومدير دائرة الاحصاءات العامة وقائد البادية وحرس الحدود انيط بها الاشراف على اللجان التوجيهية العليا في المحافظات والتي شكلت برئاسة المحافظين لمراقبة سير عملية التعداد لضمان الوصول الى الاهداف المرسومة.

واشارت الى ان التعداد العام يوفر معلومات متكاملة حول الثروة الحيوانية واستخداماتها وتوزيعها الجغرافي الامر الذي يسهل على الجهات المعنية ايصال الاعلاف الى مستحقيها في سنوات الجفاف والتي شكل غياب المعلومات الاحصائية في السنوات السابقة مشكلات معقدة امام لجان التوزيع وتوخي العدالة

جودت السبول

في ايصال هذه المادة الحيوية الى مستحقيها من المربين.

من ناحية اخرى تفقد السيد عيسى العمري محافظ العاصمة امس غرف العمليات في مناطق المحافظة الثماني واطلع على سير عملية ايصال المعلومات الاحصائية اليها من فرق التعداد الميدانية والاساليب المتبعة في عملية تمحيص وتدقيق المعلومات للخروج بالنتائج التي تتفق مع الواقع الميداني.

كما زار السيد فالح الغرايبة محافظ البلقاء غرفة عمليات اللجنة التوجيهية العليا للتعداد الثروة الحيوانية في المحافظة واستمع الى شرح حول دورها في تذليل العقبات التي تعترض عمل اللجان التوجيهية الفرعية في مناطق المحافظة بالتعاون مع اللجنة الوزارية العليا.

واكد السيد الغرايبة خلال الزيارة ان عملية التعداد تسير وفق النهج الموضوع لها وان فرق المراقبة والتفتيش تلقى تعاونا جيدا من قبل مربي المواشي حيث قاموا بتجميع مواشيهم في المناطق المخصصة الامر الذي سهل عملية التعداد في زمن قصير.

الجدير بالذكر ان السيد رئيس الوزراء اصدر بلاغا طلب فيه من الدوائر والمؤسسات الحكومية وضع العدد الاكبر من الياتها في خدمة لجان المراقبة والتعداد لتسهيل عملية انتقالها الى مناطق وجود الثروة الحيوانية في المحافظات والالوية.

وتفقد السيد محمد حسين الشوبكي محافظ الزرقاء مراكز تعداد المواشي في المناطق الشرقية الحدودية ومنطقة الازرق.

واطلع السيد المحافظ على عملية التعداد التي تجري في ٥٠ مركزا تغطي مناطق الازرق والمنطقة الحدودية.

ودعا السيد المحافظ رؤساء واعضاء اللجان الى ضرورة الدقة في العمل والتعاون مع اصحاب الماشية من اجل الحصول على الارقام الصحيحة ليصار الى تنظيم جداول باسماء اصحاب المواشي واعدادها.

ورافقه خلال الجولة مدير ناحية الازرق وقائد شرطة البادية وحرس الحدود ومندوب الزراعة في المنطقة.

وباشرت لجان تعداد المواشي في محافظة اربد اعمالها في الوية المحافظة.

وذكر السيد فايز العبادي محافظ اربد رئيس اللجنة العليا لتعداد المواشي في المحافظة ان عدد لجان تعداد المواشي في محافظة اربد بلغ ٢١٠ لجان منها ١٦١ لجنة في مراكز ثابتة و٣٦ لجنة متجولة للقيام بتعداد الابقار في المزارع.

وتفقد السيد نايف الحجايا متصرف لواء الشونة الجنوبية مراكز تعداد المواشي في اللواء واطلع على سير عملها.

ودعا اصحاب المواشي الى ضرورة التعاون مع اللجان لاتمام العملية بالشكل المطلوب.

افتتاح المؤتمر العلمي للجراحين
مناقشة ٣٠ ورقة عمل حول آخر المستجدات العلمية



عمان - الدستور - افتتح الدكتور ممدوح العبادي وزير الصحة، اعمال المؤتمر العلمي السنوي التاسع عشر الذي تقيمه جمعية الجراحين الاردنية في فندق القدس الدولي بالتعاون مع جمعية جراحي العظام والمفاصل وجمعية جراحي الكلى والمسالك البولية والتناسلية.

والقى د. العبادي كلمة اشاد فيها بدور جمعية الجراحين الاردنية لما تقدمه للاطباء الاردنيين، وتعمل بتقديم كافة الامكانيات التي تستطيع وحرصها الدؤوب على ايجاد حلقة تواصل مع الوزارة بهدف النهوض بواقع الجراحين ودورهم.

واكد اهمية دور هذه المؤتمرات التي ستبقى الرافد الاهم للحقل الطبي في الاردن، وستبقى علامة صحة وفخر لكل طبيب اردني، مشيرا الى تصميم الوزارة على مواصلة العمل والجهد لدعم المسيرة النقابية وتطويرها.

د. اسحق مرقة

والقى الدكتور اسحق مرقة نقيب الاطباء الاردنيين، كلمة اكد فيها على ضرورة استمرارية وديمومة النشاط العلمي في الاردن، كي يزداد رفعة وانتشارا ويسعى دوما لتحقيق النجاح والابداع والتقدم الجراحي العلمي.

واضاف، ان التضامن بين الجمعيات الكبرى وشقيقاتها، يعود بالفائدة على الجراحة، ورفد للترابط والتلاحم في جميع مناحي الطب.

وقال الدكتور عبدالله البشير رئيس جمعية الجراحين الاردنيين في كلمته بحفل الافتتاح ان المؤتمر لهذا العام يعكس الخبرات الاردنية الرفيعة والذي نسقته جهود جمعية الجراحين الام مع جمعية جراحي العظام والمفاصل وجمعية جراحي الكلى والمسالك البولية والتناسلية وجمعية جراحي الاطفال والتي تشكلت حديثا، املين ان تحقق امال اعضائها وان تثري جمعية الجراحين بالخبرات والابحاث والمعرفة.

واضاف لقد تميز البرنامج العلمي لهذا المؤتمر بانصهار جهود الجراحين وتعاونهم المخلص في المؤسسات الطبية المختلفة (وزارة الصحة والجامعة الاردنية وجامعة العلوم والتكنولوجيا والخدمات الطبية الملكية والقطاع الخاص) ليبرزوا خبرة واسعة ومشرفة في مجال البحث والممارسة الطبية..

وانه لما يسعدنا ان نذكر بالفخر والامتنان جهود اولئك الجراحين الرواد والاوائل الذين اسسوا ورفعوا شأن ممارسة علم الجراحة بالاردن محليا وعربيا ودوليا ولقد قررت الهيئة الادارية للجمعية تقديم التكريم لهم وهم الدكتور داود حنانيا والدكتور جميل مرقة والدكتور سعد العشر والدكتور حسام المحتسب بعد ان قدمت الهيئات الادارية السابقة التكريم لمن سبقوهم.

د. عبدالعزيز اللبدي

وقدم الدكتور عبدالعزيز اللبدي محاضرة حول تاريخ الجراحة عند العرب بين فيها دور الاطباء العرب في العصور الماضية في رفد ابحاث الطب واختراعاته.

واشاد في بحثه بالحضارة العربية الاسلامية التي كانت خلاصة تجارب الشعوب واوصلت الانسانية الى ارقى المستويات الطبية والعلمية، وجسدت ملامح العلوم في الحضارة العربية والاسلامية.

ويناقش المؤتمر على مدى يومين ٣٠ ورقة عمل بمشاركة حوالي ٥٠٠ طبيب وجراح اردني حول اخر المستجدات العلمية.

السفير الامريكي يزور الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

عمان - الدستور - زار السفير الامريكي في عمان يرافقه مدير برنامج وكالة الانماء الامريكية امس مقر الاتحاد العام للجمعيات الخيرية واطلع على برامج وانشطة الاتحاد العام الموجهة للاخذ بيد الفئات الفقيرة من خلال مشروعاته المباشرة ومشروعات وبرامج الجمعيات الخيرية المنتشرة في الاردن.

وقدم السيد رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد ايجازا عن الاتحاد العام ونشاطات الجمعيات الخيرية في المملكة.

كما زار السفير الامريكي ومدير برنامج وكالة الانماء الامريكية يرافقهما رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد العام مركز الانماء الاجتماعي في حي نزال للاطلاع على برامج وانشطة المركز حيث ابدى السيد السفير اعجابه بالخدمات التي يقدمها في مجال التدريب على الحرف والمهن النسوية وشاهد منتجات المركز من الالبسة والمطرزات واشغال الصوف والزهور الاصطناعية.

اجتماع لبلورة بروتوكول تعاون ثقافي مع فرنسا

عمان - بترا - بدا في وزارة التخطيط امس الاجتماع التابع للجنة الاردنية الفرنسية المشتركة للتعاون الثقافي والتقني.

وترأس الجانب الاردني الدكتور صفوان طوقان.. امين عام وزارة التخطيط وترأس الجانب الفرنسي السفير الفرنسي في عمان.

وتم خلال الاجتماع استعراض اوجه التعاون القائم بين البلدين والمشروعات التي يمكن الاتفاق عليها لتتناسب مع اولويات التنمية الاردنية وخاصة في مجالات التعاون الثقافي والتقني.

وستعقد اللجنة خلال اليومين المقبلين سلسلة من الاجتماعات لبلورة محضر بروتوكول التعاون وتوقيعه بالاحرف الاولى.

امين عام وزارة التموين يغادر الى الهند اليوم

عمان - الدستور - يغادر عمان اليوم متوجها الى الهند السيد راضي ابراهيم امين عام وزارة التموين على راس وفد في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام يبحث خلالها مع المسؤولين في الحكومة الهندية اوجه العلاقات التجارية بين البلدين وامكانية زيادة حجم التبادل التجاري بينهما ومقايضة مستوردات اردنية من الهند بمنتجات اردنية خاصة البوتاس والفوسفات.

حلقة جديدة من حارة ابو عواد اليوم

عمان - الدستور - يبث التلفزيون الاردني الساعة الخامسة والثلث من مساء اليوم حلقة جديدة من «حارة ابو عواد» بعنوان الارض وتدور الحلقة حول العناية والاهتمام بالارض باعتبارها الكنز الدائم للاقتصاد الوطني، ومساعدة المزارعين في تسويق منتوجاتهم الزراعية.

الدولة والمجتمع

وزير الصناعة

استقبل المهندس علي ابو الراغب وزير الصناعة والتجارة والتموين امس السفير الاسترالي بعمان.

وبحث معه اوجه العلاقات التجارية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها وزيادة التبادل التجاري بينهما، اضافة الى بحث موضوع استيراد لحوم المواشي الحية والمجمدة من استراليا.

سلمان الطراونة

تقرر تعيين السيد سلمان الطراونة امينا عاما لديوان المحاسبة.

د. مصطفى ملحم

عاد الدكتور مصطفى ملحم من ايطاليا بعد حضوره مؤتمر رؤساء بلديات حوض البحر الابيض المتوسط الذي عقد مؤخرا في ايطاليا.

احمد العثمان

حصل السيد احمد محمد العثمان على درجة الماجستير من جامعة اليرموك.

اروى القيسي

حصلت السيدة اروى القيسي من ملاك وزارة التربية والتعليم على دبلوم تاهيل المعلمين من جامعة مؤتة.

وفد وزارة الداخلية والامن اليمني يزور مديرية الامن العام

عمان - بترا - زار وفد من وزارة الداخلية والامن في الجمهورية اليمنية امس مديرية الامن العام واستمع الى ايجاز عن نشاة وتطور الجهاز والواجبات المنوطة به والتنظيم الهيكلي للوحدات العاملة ومستوى الخدمات التي يقدمها للمواطنين.

وزار الوفد ادارة المعلومات وتجول في الاقسام التابعة لها واطلع على الانظمة المستخدمة في البصمات ومخالفات السير.

كما زار مشروع القيادة والسيطرة واستمع الى ايجاز عن المشروع وادارة التحقيقات والبحث الجنائي وتعرف على مهامها ودور المختبرات الجنائية في اكتشاف الجرائم ومرتكبيها باستخدام احدث الاجهزة والطرق العلمية.

وفي ادارة مكافحة المخدرات والتزييف اطلع الوفد على مدى فعالية اساليب المكافحة لدى الادارة ودورها في الحد من ظاهرة التعاطي والاتجار بالمخدرات.

ويضم الوفد العقيد احمد العلقي مدير عام مكتب وزارة الداخلية والامن والعقيد الدكتور رشاد العليمي مدير عام الشؤون القانونية والمقدم علي محمد مدير عام التنظيم والادارة بالوزارة.

وكان الوفد قد وصل عمان امس الاول حيث كان في استقباله العقيد هشام النسور مدير ادارة العلاقات العامة ادارة التحقيقات والبحث الجنائي بالانابة ومدير حدود المطار.

بحث سبل تطوير عمل مكاتب ضريبة الدخل بمحافظات الجنوب

الكرك - الدستور - عقد في مكتب ضريبة الدخل في محافظة الكرك اجتماع لمديري التحصيل والتطوير بمحافظات الكرك والطفيلة ومعان وتم خلاله مناقشة بعض الامور المتعلقة بخطة التحصيل والتقدير والتطوير وعمل مكاتب الضريبة في محافظات الكرك والطفيلة ومعان خلال الاعوام الثلاثة القادمة.

وتم خلال الاجتماع التاكيد على ضرورة تطوير سبل العمل الاداري لتحسين الاداء والتعاون مع المواطنين.

من جهة اخرى اكد مدير ضريبة الدخل في محافظة الكرك على ضرورة تعاون المكلفين بدفع الضريبة واستعداد الدائرة لتقديم مختلف التسهيلات اللازمة لهم وتنمية الوعي الضريبي لديهم باعتبار ان دفع الضريبة واجب وطني وقال ان الدائرة تتعامل مع كشوف التقدير الذاتي وان الكشف صحيح ما لم يثبت عكس معلوماته.

ودعا المكلفين بدفع الضريبة الى المبادرة بالدفع قبل فرض غرامات التاخير واشار الى انه سيتم وضع خطة لتوعية المواطنين ضريبيا كالندوات والقاء المحاضرات والزيارات الميدانية المباشرة لتعزيز الثقة بين المكلف والمكتب وسبل توزيع الكشوف ومتابعتها.

تنقلات بين معلمات مدارس محافظة الزرقاء

عمان - الدستور - قرر السيد علي جدوع مدير التربية والتعليم لمحافظة الزرقاء اجراء التنقلات التالية بين معلمات مدارس المحافظة على النحو التالي:

منى فارس/ المروة الثانية - وصبحية حسين فارس/ جبل الامير الحسن الاولى ورديتة عبدالرحمن وفادية عبدالفتاح وبسمة الخالدي ومريم القيسية وفوزية عبدالجابر الى مدرسة امنه الاولى ولطيفة ملحم الى مدرسة خولة الاولى ووفاء عبدالرحمن الى شجرة الدر الاولى وغادة البقاوي الى مدرسة الجبل الابيض الجنوبي الاولى ورابعة محمود النجار الى مدرسة خلايلة بني حسن ونجية سيف الدين الى مدرسة راية الاولى ومنى محمد شحادة الى مدرسة ام عمار ونجاح محمد جبريل الى امنة الاولى وهنيه محمود المعليطة الى شجرة الدر الاولى.

وميسر توفيق وعفاف ابو لبدة وامنة محمود سلامة وفريال الشطريط الى مدرسة جعفر الاولى وفوزية التوارسة الى مدرسة عزالدين الاولى وفاطمة خليل الى مدرسة هند بنت ابي امية وسناء جاموس الى مدرسة جبل الامير فيصل الثانية ومنى شموط الى مدرسة خلايلة بني حسن ونجاح علي عبدالرحمن الى مدرسة المشيرفة ولطيفة زين مرعي الى مدرسة عزالدين الثانية.

يوم طبي مجاني في الجوفة والاشرفية

عمان - الدستور - تقيم لجنة صالات الجوفة والاشرفية يوما طبيا مجانيا يشتمل على اختصاصات باطني، نسائي، اطفال وذلك في المركز الثقافي الاسلامي مقابل حلويات الاشرفية بجوار جمعية المزيرعة من الساعة التاسعة صباحا لغاية الحادية عشر صباحا، ومن الساعة الواحدة الى الرابعة والنصف مساء.

بحث تنفيذ برامج التنمية الصناعية بالدول العربية

عمان - الدستور - تم يوم امس في مقر الاسكوا في عمان عقد اجتماع عمل مكثف بين وفدي المنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعدين في بغداد برئاسة امينها العام الاستاذ حاتم عبدالرشيد واللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا (اسكوا) برئاسة امينها التنفيذي الدكتور تيسير عبدالجابر وتم في الاجتماع بحث جوانب التعاون القائمة والمستقبلية بين المنظمة واللجنة بما في ذلك تنظيم الدورات والمؤتمرات المشتركة في مجال الصناعات الالكترونية والهياكل الهندسية والبتروكيماوية واعداد الدراسات المتعلقة بالتلوث الصناعي والجدوى الاقتصادية للصناعات الرأسمالية وعقد الاجتماعات الترويجية لهذه الصناعات.

كما تم في الاجتماع بحث تنفيذ الفعاليات المشتركة ضمن البرنامج الخاص للتنمية الصناعية في الدول العربية والتي تشرف على تمويلها منظمة التنمية الصناعية للامم المتحدة - اليونيدو. كما تم بحث برامج العمل القائمة للمنظمة واللجنة واختيار مجالات التعاون المشترك بما في ذلك اصدار نشرات احصائية صناعية مشتركة.

وحضر الاجتماع من جانب المنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعدين امينها المساعد السيد محمد سعيد علي ومستشارها القانوني السيد صاحب شلاش ومدير دائرة التوثيق والمعلومات السيد عبدالمنعم محمد.

احداث مكتب للتنمية في رحاب

المفرق - بترا - تقرر احداث مكتب للتنمية الاجتماعية في بلدة رحاب في محافظة المفرق ليتولى قبول طلبات المواطنين المتعلقة بخدمات التأهيل المهني والمشاريع الانتاجية الصغيرة وخدمات صندوق المعونة الوطنية وطلبات تقديم المساعدات النقدية للاسر الفقيرة.

وذكرت مصادر التنمية الاجتماعية في محافظة المفرق انه تقرر ان يقوم موظف من مديرية التنمية الاجتماعية في المحافظة كل يوم اثنين باستقبال طلبات المواطنين في دار بلدية رحاب لحين افتتاح المكتب.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط العاصمة واللويبدة والعبدلي والحسين

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين د. يوسف علي، الحسيني الكبير الخطيب د. محمود العواطلي والمدرس رياض الكيلاني، الشابسوغ سعدالدين زيدان، احمد قارة يوسف منصور، اللهوني د. محمود عبيدات، كلية الشريعة حافظ تكروري، السعدي احمد زايد، كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي شاكر ابوحطب، الحسين الغربي حسن الرزوق، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني هيثم عبدالغفور، مصلى الامانة محمد نبهان.

مساجد منطقة جبل عمان، عبدون، ام اذينة، وادي السير

طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان عيسى الداودي، الكلية العلمية الاسلامية مصطفى الكيلاني، الصفدي ادم ابو سنينه، العمري محمد الخالدي، صلاح الدين محمد شقرة، ام يحيى الزبن طاهر مسعود، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي محمود الدهون، عائشة ام المؤمنين د. عبدالجليل عبدالرحيم، ابوبكر الصديق جهاد شاهين، محمد سيتو الكردي عبدالقادر الشيخ، حي القيسية امين عمر، اسامه بن زيد امجد العبادي، بيادر وادي السير مثقال حسن، يونس اسلام محمد الفقي، الدراويش امين سنور، معاذ بن جبل عبدالمجيد ديه، الحجرات محمد الحيفي، وادي السير الاوسط حمدي الشريف، وادي السير الكبير نظار عبدالقادر، البصه عبدالرحيم محمد، ام الاسود علي مطر، ابو عبيده سمير مراد، ابو غويلة نمر خشاشنة.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابوعيد مسعود شاكر، النور يونس ابوجاموس، الهدى حميد العبداللات، صالح ابوقورة د. عزت العزيزي، اسكان الروضة الاسلامي سامي النجار، الصالحين منصور الحياري، بلال بن رباح محمد القضاه، المنصور عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء د. همام سعيد، ابو الفيلات محمد الخالدي، الامير الحسن عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين ايمن السعود، الزميلي د. راجح الكردي.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

السالك يحيى اسماعيل، التكروري محمود ابوغزالة، العباس د. ذيب عبدالله، ابوجسار محمد خميس، القناوي حامد الضمور، عمر بن الخطاب درويش عابد، بيعة الرضوان محمد جمعه، وحمادة محمد عسل، والتقوى شاكر ابوستينه، حي نايفه عزت كايد، مدارس الوكالة صالح مندي، ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، ابوالقاسم عباس عدوي، حنيكين طاهر مسعود، الفتح عماد جمعه، حي الضباط موسى هنطش، السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم.

مساجد منطقة جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور ووادي الحدادة والقلعة

المرابطون ابراهيم رحمة، وسعيد بن المسيب فايز الخطيب، ابوذر الغفاري ابراهيم خشان، عمار بن ياسر مروان الديري، سفيان الثوري محمد وساس، المغيرة بن شعبة عبدالعزيز جبر، اسامة بن زيد محمد الايوبي، المقداد بن الاسود عصام هادي، واحمد بن حنبل طه الشمايلة، مالك بن انس محمود علاوي، وابوحنيفة فخري عيسى، اويس القرني عبدالله ابو بكر، وسلمان الفارسي عبدالله الفجاوي، عبدالله بن رواحه احمد راشد، وحطين خالد الباشا، وعاصم بن ثابت محمود عبد، الحارث بن عمر الازدي محمود شاكر، وسلمه بن الاكوع علي السعود.

مساجد منطقة ماركا الشمالية، التطوير الحضري، ماركا الجنوبية

حمزة بن عبدالمطلب د. علي الفقير، ماركا القديم روحي ابوحلاوة، وفاطمة الزهراء احمد الخضري، طلحة بن عبيد الله احسان حجير، الامام علي بسيم قشة، سهيل بن عمرو جميل عبدالصمد، سليمان المسفر خالد ابو زيتون، السلام عزت جميل، امنة بنت وهب وائل وليد، ضاحية الامن العام جمال القرا، الامام مسلم ابراهيم برقان، مخيمر/ ابوجاموس حسام سنونو، الابرار قاسم حوراني، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حميض، عبدالله بن عمر يوسف ابورشته، صالحية العابد محمد شاكر، التوحيد مصطفى المفتي، والتقوى عبدالجليل الرزق.

مساجد منطقة التاج، الجوفة، الاشرفية

الامام علي مشهور جرادات، الشهيد عباس اللبدي، ابوبكر الصديق عبدالرحمن ابوغليون، البقاعي محمد الشواعرة، الراشدين فوزي السعود، الجوفة القديم سمير العراسيس، مدرسة حسن البرقاوي عبدالله سعايده، مدرسة الامير الحسن ابراهيم العلي، الانصار سعيد الحجاوي، غالب الزاغه محمد ربحي، عمرو بن الجموح عبدالله العمري، مدرسة صلاح الدين محمد منصور، سعيد بن زيد احمد ممتاز، انس بن مالك يحيى عمايره، القعقاع بن عمرو صالح جعابو، ابودرويش عبدالحميد الزين، السلام جمال بنات.

مساجد منطقة النصر والمنارة

النصر القديم محمد البكري، الرحمة محمد ظاهر، حي عالية د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر محمود الصادق، المنارة عبدالله قنديل، بلال بن رباح صالح بلعلوي، الابيض احمد عقل، الحكمة عمر ابوناصر.

مساجد منطقة الوحدات، راس العين، الزهور، ام الحيران

الوحدات الكبير حسين وهدان، علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف، القدس السيد عبدالسميع، اليرموك فهمي الشلالي، السيدة حفصة مصطفى الشاعر، ابوانشيش القديم ضيف الله الشوابكه، منور الحديد عدنان حسونة، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزه، الشعراوي نضال امارة، الخلفاء الراشدون احمد عنكير، الامام البخاري محمود غيث، المهاجرون الكبير راجح السبتين، عائشة ام المؤمنين احمد خليل، عثمان بن مظعون عزام جابر، عثمان بن عفان محمد مرزوق، الرواس محمود الذيب، ابراهيم الحاج حسن صالح طه وحمدان القرار عدنان يحيى، عبدالرزاق مصطفى الخليلي

مساجد منطقة جبل النظيف، المريخ، نزال، الاخضر

طارق بن زياد يعقوب هندي، النظيف الاوسط يحيى كوكش، ومصعب بن عمير علي نمر، المؤمنون احمد عيسى، محمد منور الحديد جمال محمود، نزال الكبير صالح مصلح، بدر طه خلف، علي صقر محمد العيشاوي، التوبة زكي القدومي، الهشلمون سليمان الهشلمون، ابوايوب الانصاري صابر صبري، السيدة زينب محمد زتبركجي، جمعية الفتا عمر محمود، محمد ازمقنا حازم ابوغزالة، ابوهريرة عبدالمنعم ابورنط، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل فوزي ابوسعدية، ابوالدرداء ناصر العلمي.

مساجد منطقة القويسمة وابوعلندا

القويسمة الكبير القديم عفيف ابومطر، قتيبه بن مسلم الباهلي ابراهيم نصار، ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمد سيد، اسكان القويسمة سعدالدين حجاب، عمر بن عبدالعزيز علي شعبان، حفيظة الحديد محمد العرميطي، سليمان ابوانشيش محمد السيد، ابو علندا الكبير عثمان دروبي، سليم خير علي الرفاعي، شاهر الحديد محمد الرقب، الطيبة القديم يحيى الاسطل، مطار الملكة علياء مازن مصلح.

مساجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين

خريبة السوق القديم مصطفى الصمصاع، حنيفة بن اليمان ابراهيم علامات، محمد المنور/ الناصرة سالم المهيدي، قباء/ اليادودة وليد شابسوغ، السلام عدنان جبارات، عمر المختار حسن الزوايده، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، الامام علي بن ابي طالب خالد مصطفى، انس بن النضر/ المقابلين يوسف عبدالفتاح، المقابلين الكبير محمد الوحيدي، خالد بن الوليد حسين شحاده، السيدة خديجة محمد القرقي، مصطفى سيتو الكردي عادل ضمره، ام قصير محمد الفرابلي، ابوعبيده مصطفى ابورمان، العودات حسن دوجان، جلول احمد الطلافيح، سعد الفرير هاشم دوله، سعيد ارحيل محمد القاضي، ابوبكر/ العلكومية وليد غنيم.

مساجد منطقة طارق، شفا بدران

سعد بن ابي وقاص فتحي الزغايبه، عمار بن ياسر/ التويجيس صبري المواجدة، معاذ بن جبل/ ابوعليا احمد الخشاب، ذو النورين حسن ربابعة، ضاحية الامير هاشم عمر شريف، عبدالرزاق الداود موسى ابوسويلم، الشهيد محمود الكايد محمد جبريل، الهاشمية شفا بدران محمود الذيب.

مساجد منطقة مرج الحمام، ناعور، ام البساتين

نويران طاهر محمد، وشعيلان عنان محمود الشياطات، اسكان عالية خالد صلاح، ام عبهرة رضا فكري، ناعور الكبير مصطفى زربول، ناعور الغربي احمد الخطاب، هيثم الملبي محمد الرفاعي، ام البساتين الجنوبي عواد العجرمي، الضامك الجديد محمد رشيد الصوبلني.

مساجد منطقة تلاع العلي، ام السماق، خلدا

تلاع العلي القديم مصطفى العساف، العساف تلاع العلي الجديد ابوالسعيد محمد، الامين احمد رحاحلة، خلدا الشرقي وصفي مقدادي، خلدا الجديد الغربي عماد مراد، ام السماق الجنوبي موسى الحاج حسن، دابوق محمود السيد، الطباع عمر العمري، احد حسين ذوابه، وفيق التلاوي علي السطري.

مساجد منطقة الجبيهة، ابونصير، صويلح

اللوزيين احمد حوى، الامام النووي احمد شحادة، اسكان اساتذة الجامعة عمر الرفايعة، الفاروق/ ابونصير محمد العطار، صويلح الكبير د. محمد ابوفارس، الشركس القديم رشاد ابوالوفا، موسى بينو محمد صالح، عبدالرحمن بن عوف د. صلاح الخالدي، عمار بن ياسر/ الكمالية كاظم عايش، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين جمعه عايش، مراد اسحق البدارين، خليل الرحمن خالد وريكات، والهداية د. حسن ابوعيد.

مساجد منطقة سحاب والموقر

سحاب الكبير عبدالرحمن مطلق، سحاب الشمالي د. محمود جابر، سحاب الجنوبي د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء خالد مصطفى، الغزالي حسن كريزة، السلطان عبدالقادر علي سلامه، عويد عبدالفتاح/ المدينة الصناعية محمد حسين، الغفران حسن جمال، ام بطمه عدنان العايدي.

عودة وزير التربية من باريس

اختيار الاردن مقرا لمركز التدريب على البحوث المتعلقة بالمرأة في المنطقة العربية

عمان - بترا - اكد الدكتور عبد الدحيات وزير التربية والتعليم ان المكتب الاقليمي لليونسكو سيبقى في عمان ليمارس دوره كمركز للنشاطات الثقافية والاتصال بالدول العربية.

وقال في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عقب عودته الى عمان مساء امس الاول بعد ان ترأس وفد الاردن للمؤتمر العام لمنظمة اليونسكو الذي اختتم اجتماعاته في باريس يوم الثلاثاء الماضي ان الاردن سيكون مقرا لمركز التدريب على البحوث المتعلقة بالمرأة في المنطقة العربية حيث اجرى مباحثات حول ذلك مع سمو الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس مجلس امناء الصندوق العربي لانماء الطفولة وعرض لسموه التسهيلات والامتيازات التي يمكن ان يقدمها الاردن في هذا المجال.

ووصف السيد الوزير مشاركة الوفد الاردني في اعمال هذه الدورة لليونسكو بأنها كانت فاعلة حيث جرى انتخاب الدكتور الدحيات نائبا لرئيس المؤتمر العام كما كانت مشاركة اعضاء الوفد في اعمال اللجان فاعلة ونشطة.

واوضح ان كلمة الاردن في المؤتمر ابرزت السياسة التربوية في الاردن وما تم انجازه في مجال التطوير التربوي والرؤية المستقبلية للتربية على ضوء المستجدات في عالم يحكمه التميز والابداع.

كما اكد الوفد على ضرورة الحفاظ على الهويات الثقافية للشعوب في ضوء الوفاق الدولي وعلى خصوصية الحضارات كروافد للعملية التربوية التعليمية.

واشار الدكتور الدحيات الى ان الوفد الاردني قدم ملفات كاملة لعدد من المشروعات التربوية والعلمية والثقافية التي تهم الاردن حيث جرت مناقشتها مع المدير العام للمنظمة ونوابه المعنيين ومن ابرز هذه المشروعات مشروع تكملة ترميم وصيانة اثار قصر البنت في مدينة البتراء حيث وافقت اليونسكو على تمويله.

د. عبد الدحيات

وقال ان مدير قسم التراث الثقافي في اليونسكو سيقوم بزيارة للاردن في نهاية الشهر المقبل لاجراء الدراسات الفنية اللازمة للمساعدة في انشاء المتحف الوطني في الاردن.

واكد ان منظمة اليونسكو ستقدم دعمها لوزارة التربية والتعليم بعد ان اوضح لمديرها العام ما تتحمله الوزارة من عبء اضافي جراء ازدياد اعداد الوافدين والعائدين من الكويت.

واشار الى انه اجرى على هامش اعمال المؤتمر اتصالات عديدة مع وزراء التربية والتعليم في العراق والكويت ومصر واليمن والسودان وليبيا وموريتانيا والبحرين وقطر وسلطنة عمان بهدف زيادة التعاون والتنسيق مع هذه الوزارات.

وضم الوفد الدكتور عزت جرادات الامين العام المساعد/ مدير التخطيط والدكتور نوفان عبيدات مدير عام التعليم في الوزارة.

مندوبا عن الحسين

محافظ معان يفتتح فندقا سياحيا جديدا في العقبة

العقبة - بترا - مندوبا عن جلالة الملك الحسين افتتح السيد قاسم الفرايه محافظ معان فندقا سياحيا جديدا في مدينة العقبة ضمن الجهود المبذولة لتشجيع الاستثمار في قطاع السياحة.

والقى السيد سيمون خوري مدير عام فنادق اكواماريتا في العقبة في حفل افتتاح فندق اكواماريتا ٣ كلمة اشاد فيها بجهود جلالة الملك الحسين ودعمه الدائم لقطاع السياحة ليقوم بدوره في خدمة الاقتصاد والوطن.

واكد حرص القطاعين السياحيين العام والخاص في مدينة العقبة على دعم وتشجيع الحركة السياحية واعطاء الانطباع المناسب عن الاردن في المناسبات الدولية.

وقال ان جهود جلالة الملكة نور الحسين ووزارة السياحة كان لها اطيب الاثر في اعادة السياحة الشتوية لمدينة العقبة وان هذا المشروع السياحي والذي يضم ٥٤ غرفة وشاليه فندقي وبسعة ١٢٠ سريرا جاء ليساهم في استيعاب الطلب المتزايد على الفنادق وخاصة في مدينة العقبة.

والقى السيد حسام ابو غزالة المدير العام للملكية الاردنية كلمة قال فيها ان موقع العقبة السياحي المرموق يتطلب التجديد والتحديث في الخدمات الفندقية لما تعيشه العقبة من تنافس مع كثير من المواقع السياحية الدولية.

واوضح ان صناعة السياحة تدعم قطاعات رئيسية مثل الطيران والمطاعم والفنادق والعديد من القطاعات الخاصة.

والقى احد السياح الفنلنديين كلمة نيابة عن الافواج السياحية الفنلندية نوه فيها بالاردن وما يتمتع به من مقومات سياحية ناجحة اضافة الى ما يتمتع به المواطن الاردني من طيبة وكرم ضيافة.

كما نوه بالخدمات السياحية التي تقدم في الفنادق الاردنية والتي تضاهي ارقى الفنادق في العالم.

وحضر افتتاح الفندق متصرف لواء العقبة والمسؤولون عن الفعاليات السياحية في العقبة.

محاضرة في مؤسسة نور الحسين حول التعليم المتكامل

عمان - الدستور - القت السيدة سالين داين مديرة مدرسة كلاريمنت فان كورت الخبيرة في الشؤون التعليمية في المملكة المتحدة محاضرة في مؤسسة نور الحسين بعنوان (التعليم المتكامل) تحدثت فيها عن الطفل ودوره الفعال في عملية التعلم

واكدت المحاضرة على ضرورة مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة وتوفير فرص المنافسة بين الطلبة ليقدم الطالب اقصى قدراته وخبراته العلمية.

واشارت السيدة داين الى خصائص وسمات المدارس المتطورة ودورها في تحقيق الاهداف والقيم التربوية والتعليمية بالتعاون مع المدرسة والبيت.

وقدمت المحاضرة شرحا عن مشاهداتها من خلال زيارتها لعدد من المدارس في عمان كما تم عرض افلام وصور ونشرات حول الاساليب التربوية الحديثة.

وفي نهاية المحاضرة التي استمع اليها نخبة من المربيات والمسؤولات في مدارس عمان جرى نقاش وحوار حول السبل الكفيلة بايجاد التوازن في العملية التعليمية وتنمية قدرات الطالب

وكانت السيدة انعام المفتي مديرة مؤسسة نور الحسين قد رحبت في بداية المحاضرة بالسيدة داين مشيرة الى اهمية مثل هذا اللقاء في تبادل الخبرات والمعلومات بين المؤسسات المشاركة والخبراء من خارج الاردن.

المشاركة بالاجتماع السنوي لمنظمة الطيران الدولية

عمان - بترا - يشارك الاتحاد العربي للنقل الجوي في الاجتماع السنوي للجمعية العمومية لمنظمة الطيران المدني الدولية «الايتا» الذي سيعقد في نيروبي في كينيا يوم الاثنين المقبل.

وذكر السيد عدلي الدجاني امين عام الاتحاد الذي يمثل الاتحاد في هذا الاجتماع ان الجمعية العمومية للاتحاد ستعقد اجتماعا يوم الاحد المقبل في نيروبي وذلك قبل اجتماع الجمعية العمومية للايتا.

تشكيل لجنة لتحديد كميات حديد التسليح المعروضة بالاسواق

عمان - الدستور - اصدر المهندس علي ابو الراغب وزير التموين قرارا يقضي بتشكيل لجنة فنية تضم مندوبين عن وزارتي الصناعة والتجارة والتموين واتحاد الغرف التجارية وغرفة صناعة عمان والجمعية الوطنية لحماية المستهلك بهدف دراسة كميات حديد التسليح المعروضة في الاسواق واسعار بيعها للمستهلك ومعرفة وتحديد الاسباب الكامنة وراء اختفاء بعض القياسات من هذه المادة والتلاعب بأسعارها وذلك تمهيدا لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة لضبط انتاج وتسويق هذه السلعة الحيوية.

توصيات ندوة سياسات الاسعار

تشكيل مجلس اعلى لتطوير التسويق الزراعي وتشجيع قيام تعاونيات زراعية

عمان - بترا - اوصت ندوة سياسات الاسعار ودعم السلع الغذائية واثرها على اداء النظام التسويقي «التي اختتمت اعمالها في عمان امس بضرورة تهيئة مناخ ملائم يتفاعل مع العرض والطلب يؤدي لتحديد مستويات سعرية تسهم في توزيع الموارد بكفاءة تحقيقا لرغبات المستهلكين وضمن لمكانات المنتجين.

واوصت الندوة التي استمرت ستة ايام وشارك فيها ممثلون عن الاردن وسوريا وقبرص ومصر واليمن والسودان وعدد من المنظمات والمؤسسات الزراعية الدولية بالعمل على توفير المناخ التنافسي وكسر الاحتكارات التسويقية التي تحد من امكانيات السوق الحرة واتخاذ الاجراءات اللازمة لحماية المستهلك.

واوصت بتوفير البنية الهيكلية الاساسية التي تعتبر في مقدمة المقومات الاساسية للتسويق الزراعي مثل شبكات الطرق والطاقات التخزينية المناسبة وتوفير قاعدة بيانات ومعلومات اساسية للتسويق الزراعي وتحليلها ونشرها.

واوصت الندوة التي نظمتها الرابطة الاقليمية لمؤسسات التسويق الزراعي الغذائي لمنطقة الشرق الادنى وشمال افريقيا بتطوير برامج التعليم النظامي في مجال التسويق الزراعي واعداد برامج للتدريب المستمر في مجال التسويق الزراعي على الصعيدين المحلي والدولي..

واعداد خطة تنمية تسويقية واضحة المعالم ترتبط بالسياسات الانتاجية الزراعية وتحتل مكانا متميزا كاحدى مدخلات الخطة القطاعية الزراعية.

ودعت الى تشجيع قيام تعاونيات تسويقية زراعية والاهتمام بتمويل مشروعات انتاج السلع الزراعية وتسويقها واعداد دراسات لاعادة تنظيم اسواق الجملة وانشاء اسواق حديثة في المناطق المناسبة تتضمن تسهيلات تتفق مع الاساليب التسويقية الحديثة بما في ذلك تشجيع المنتجين والمحافظة على حقوق المستهلكين والمنتجين والوسطاء.

وطالبت بتوفير الاطر المؤسسية والتشريعية التي تحدد قواعد التعامل واساليب التعاقد وحقوق المتعاقدين ووضع قواعد وانظمة واضحة.

واوصت بتشكيل مجلس اعلى للتسويق الزراعي يضم المسؤولين في الوزارات والهيئات الحكومية المختصة والقطاع العام بهدف وضع الخطط اللازمة لتطوير التسويق الزراعي وتطوير قطاع توزيع السلع الغذائية تكنولوجيا واقتصاديا واداريا.

اسماء الناجحين في كلية الاداب بجامعة بيروت العربية / دورة عمان

عمان - الدستور - تلقى نادي خريجي جامعة بيروت العربية نتائج الطلبة الاردنيين الناجحين في كلية اداب جامعة بيروت العربية لدورة عمان التي عقدت في الجامعة الاردنية وهم

اللغة العربية

سنة اولى

احمد بني عيده وازدهار عيسى واسامه محمد واسماء ابوشرخ واعتدال سريه والاء علي وامل ميرزا وامينة عبدالفتاح وامينة احمد وبتول ال شرف وبسام شوكت وبلال عباينه وبهجة ابراهيم وجعفر حسن وجمعه رشيد وجهاد نصار وحسن حامد وحسن سليمان وحسناء الرمضان وحياة ابراهيم وحاتون النواح ورائده عاصي ورشا خضر وريتا ابوطه ورولا يوسف وريما حسن وزهره عبدالله وزياد محمود وسامرة وجيه وسكينة جاسر وسميحة ابوحسنين وسهى جبر وسهير عبد الحسين وشريفه عيسى وشيرين عمر وصبيحة عبدالله وعارف راشد وعبدالله ابوعياد وعبيد الحشاش وعبير السيد وعصام عبدالرحمن وعلي العربي وفاطمة حماد وفاطمة جمعه وفتحية ابراهيم وفدوى سالم وفرحان اللوح وفيروز سماحه وكريمة سعيد وليلى حماد وليلى حيدر وليلى جاسم وليلى سوار وماجده احمد ومليسه شلقي ومحمد محفوظ ومحمد سالم ومحمد حسنين ومرزوق سليمان ومريم عيد ومعصومة عبدالحسين ومها مروان ومي عواد وميسون شهوان ونائله مصلح ونادية اليوسف وهلا محمد وواصل احمد ووداد ابوسمارة

سنة ثانية عربي

ابتسام حسن وانمار كاظم واحمد يوسف واروى عبدالحافظ واريج منير وافراح علي وامال لطفي وامل الاحمد وامنه الديب وايمان الجمل وايمان محمد وايمان رمضنه وايناس صالح وتغريد ابوميالة وتماضر الاخرس وحصيتة علي وحمدان المهور وحميدة بكار وحنان اسعيد وخضر حمود ورائد العدسي ورسمية ابوحطب ورنده الاسود وريحانة محسن وزكريا عبدالرحمن وسحر المحتسب وسلام بوريني وسمر الاسود وسيلم عبدالعال وسهام ابويسف وسهيل احمد وسوزان السيد وسيما مصلح وصالح العزامي وصلاه خضر وعادل خليل وعادل مصطفى وعاليه ابوزيد وعبدالله العاصم وعبدالله منزلاوي وعبير حمد وعمار عمره وغاده محمود وغفران بشير وفاطمة عبدالواحد وفاطمة محسن وفايزة زعتر وفضاء عباس وكمال ابوشمله وليلى علي وليلى عبدالله وليلى صالح وليلى حمو ولينا نزال ولينا الزين وماجدة اسماعيل وماهر محرم ومحمد الحسيني ومحمد السيد ومحمد العمري ومحمد الحمسنة ومحمد شلمان ومحمد فرح ومحمد كمال ومحمد عساف ومرزوق محمد ومروان عبدالرحمن ومريم ابراهيم ومريم احمد ومصطفى رمضان ومصطفى الخوالدة ومنال عيسى ... ابوعيسى ومنال سعيد ومنى العباسي ومنيرة محمد وميسر دعاس ونادية هزيم وناريمان نورالدين وناصر نصار وناهض ابراهيم ونسرين جلاد ونضال ابراهيم ونعمه رضوان ونعيم عبدالملك ونهود نايف ونوالش راشد وهدى سليم وهناء جواد ووفيقة عصفور وهاشم ماجد ووليد الدسوقي ويوسف ابوحلاوة

سنة ثالثة عربي

ابتسام نبهان وابتسام ماجد وابراهيم عبدالباقي وابراهيم الجرمي واحمد شبيب واحمد الجعيدي واحمد عوض واسعاف عبدالرحمن والسيد جميل السماك وانتصار العشري وانيسه الصالح وايمان مناع وايمان حرب وباسمه الخوالدة وبسام عبدالغني وحيرة عيسى وجمال عبيد وجمال ابوعواد وجمال زبيدي وحاتم محمد وحامد احمد وحنان سليم وخالد محمد وخلود محمد وخليل حسين ودينا زكي ورضاب محمود ورياض علي وريم جبرين وروزو الدايه وساره اسماعيل وسالم عبيد وسليم القويدر وسليمان علي وسميه محمد وسميره احمد وسناء خليل وسهير عبدالرحمن وسوسن عبدالكريم وصالح حسن وصبيحة عبدالرسول وصفية محمد وطلعت احمد وعاطف الفراية وعايده محمد وعبدالحميد العمري وعبدالامير عبدالعزيز وعامر سامي وعطاف داود وغاده عبداللطيف وفارس ابوالفوارس وفاطمة راعي وفاطمة عبدالكريم وفاطمة عوده وفاطمة الموسى وفايزه احمد وفتحية عبدالرازق ولهيم بركات وكامل حمدان وماجده نور وماجده ابوهاشم ومازن الشرع ومحمد محمد ومحمد صادق ومحمد السليمان ومحمد الرومي ومحمد المطارنة ومحمود احمد ومحمود سامي ومحمود موسى ومريم حسن ومريم محمد ومريم كمال ومصطفى علي ومعصومة العز ومفيدة صالح ومنى الهاشمي ومنى عيد ومنى عثمان ومنير سليم ومها محمد ومهاوش الشرفات ومي عبدالكريم وميسون البليبسي ونادر عبدالرحيم ونجاح التركي ونجاح البطينجي ونجاح ملريني ونصرة احمد ونهاد المصطفى ونورس عبداللطيف وهداية عبد وهدى شوكت وهيام حسين وورد احمد ويوسف ابوالعطا.

سنة رابعة عربي

اسلد عبدالله واحلام العمد واحمد يوسف واحمد عليد واعتماد عبدالله والهام حمدان واماني نايف وامل جمعه وامل الشافعي وانتصار ابوشاويش وانصاف احمد وايمان ابوعيسى وايهاب طعمة وباسمة سلامه وبثينه محمد وبثينه الخطيب وبسمة رجب وبشيرة عبدالرحمن وبهيجة محمد وتهاني ثابت وجروان الشريدة وجعفر عبدالرحمن وجمانة سلام وجمعه الخضرا وجميلة الهواري وجميله الهرمي وجهاد احمد وجيهان معروف وحسن سليمان وحنان عمورة وحياة سند وخالد حسين وخالد محمد وخالده الجاعوني وخوله سليمان ودلال جابر ورباب سلمان ورحاب فزع وريحان ابراهيم وريم ابوهاشم وزاهره الناجي وزهره عبدالعزيز وزهره احمد وزينه عمرو وسامي محمد وسامي يوسف وسحر درويش وسعيد الخطيب وسعيد خميس وسلمى ابورتيمه وسمر الاصفر وسميرة ابراهيم وسناء باغي وسناء النصار وسناء بدران وسوسن سيف الدين وصادق الزعبي وضرغام عباس وعاطف دوجان وعبدالرؤوف الحسن وعبدالسلام حميدان وعبدالكريم عبدالغني وعبدالله علي وعبدالله عيسى وعبدالواحد حسن وعبدالوهاب محمد وعبدالوهاب الحسن وعبير حماد وعزيزه خطاب وعلا العليد وعماد امين وفائق ابراهيم وفاتن محمد وفاطمة مهدي وفاطمة حسن وفدوى خليل وفرزانة محمد وفوزي مصطفى وفوزيه ابراهيم وكوثر جمال ولميس حسن ولبنى عبدالحسين ومحفوظة حسن ومحمد حسن ومحمد حسن محمد ومحمد فرج الله ومحمد رمزي ومحمود اسماعيل ومدينة المهدي ومريم ابوسنة ومريم شبانه ومعصومة علي ومنال كاظم ومنى علي ومنى كامل ومها احمد ومها نجيب وموسى فرج الله وموسى شلبية وميرزا جعفر ونائيه السيد حمزه ونبيله رجب ونبيه الخطيب ونجاح عبدالفتاح ونجاح سمور ونجيبة السيد علوي ونعمات حمدان ونهيل ابوالنصر وهيفاء جمال ويحيى سرور

سنة اولى فلسفة

اسمهان التميمي واسلم الكساسبه وامل احمد وبراءة صوفي ودلال محمد وسوسن البسومي وعارف عطاالله وعبير جوده وعزت ابوموسى وغادا قطيشات وغاده ابوسيفان وفائق المومني وكوليت نفاع وماهر عامر ومجيد العصفور ومريم النجار ومنى فارس ومنى حمصي وموزه العبيداني وناهد ياسين ونمر الوحيدي ونضال حنون ونائل ابوصالحة.

سنة ثانية فلسفة

امل يوسف وبشير زكريا وتوفيق عبدالهادي وخليلة السيد احمد وختام سعيد ورغده عرسان وروولا عادل وسلاده محمد وسحر صالح وسوسن احمد وصفاء الطباع وعبدالفتاح القطيشات وعبدالفتاح ابومحمد وعبلا فارس وعبير يونس وعبير حمد وفيصل احمد وفيصل علي وماري مياك ومحمد شبانه ومصطفى المحمد ومنال العيباري ومنذر مفلح ونافيه احمد ونافعه شاهين ونعيمة رجب ونواف الشريدة وهندعيوشي

سنه ثالثه فلسفه

احمد بالو وبسما العوضي وتغريد ابوريشه وحنان يوسف ورشا غازي وساميه ناصر وسمية الشيخ وسميره الصيف وصباح الحديد وفاطمة علي ومروى كزبر ومصطفى محمد ومنال القاسم ومنى علي ونهاد مدالله ونوال حجازين ومنى محمد وهناء البلزوري.

سنة رابعة فلسفة

ابتهاج الفار واحمد مفرح وامل السلطي وايمان سويد وباسمة عبدالعالوجانسيتخري وحسن علي ورائده لويس ورانيه الحلبوني ورسمية مطر ورنين حسين وزيدان زيداني وسلوى رداد وسمير لبد وسها العمري وسهاد هشام وعائشة علي وعايد بني عطيه وفائدة ابوشحاده وفاطمة الكسواني وفتحية عبدالجواد وكلثوم عبدالرحمن ولينا حجازي ومراد امين وملوك العصفور وهشام ابوزيد وهويدا المصري.

سنة اولى جغرافيا

احمد المطارنة واحمد العناسوه وبلسمة الزعبي وخالد الخلنجي ورجا عيسى وفريال خليل وماجدولين الحاج يوسف وماهر بزبز ومحمود الحموري ومنجد البعجاوي ونهى الغول

سنة ثانية جغرافيا

احمد سالم واحمد عوده وحسين العوضي وروبده حمدان وشريف مصطفى وعصام الاحمد وعمر صلاح وفايز خليفة ومحمد حميد ومي برهان ومي بكري وهادي عبد وهاني مصلح

سنة ثالثة جغرافيا

ابراهيم المشايخ وجاسم حمد ورباب كوع وعارف حسين وعاطف الطراونه وعبله البشتاوي وعصام الحمصي وعطا عبدالغني وعلي السرحان وعلاءالدين الزغول ولطفي المومني ومرعي راشد ومنير الحمصي وهدى فرحان.

سنة رابعة جغرافيا

حسين الصالح وخلود عيسى وخير السلطان وسليمان مهاوش وضيف الله المومني وعبدالرزاق الدعبلة وعبدالله حسن وعبدالله العطيوي وعزمي الفياض وعلي عباس وعمر عبدالعزيز وفيصل بدوان ومحمد زايد ومحمد صالح ومحمد خليل ومحمود ابوالغنم ومصلح الطراونة ونصرالله نصرالله ووليد حسن

سنة اولى تاريخ

احمد العبسي واحمد مسلم واحمد حامد واحمد الزعبي واخلاص الخوري وامل محمود وايمان النصر وبسمة سمارة وحسين خميس وخالد المساعيد وخالد الفايز وروولا العكرماوي وسارية الاصفر وسماح مصلح وسها يوسف وصلاح مهنا وطالب الرفاعي وطلال العبسي وعاليه الخوارشيدة وعباس درويش وعبدالحليم لافي وعبير ابراهيم وعزيز نيب وعلي الريشي وعمر محمد وفالح اللوزي ولينا سرحان ومحمد حمد ومحمد الجواميس ونذر عبدالله ومنى الحداد ومنير ابوصقر ومهاوش عادل وموسى اديب وموفق سليمان وميسر الخريسات وهدى عوض الله واحمد عبدالرحمن.

سنة ثانية تاريخ

احمد سلمان واحمد البلبل واسامه سعيد وايمان عرار وحازم الزعبي وحسن حسن وحسن يحيى وحسن يونس وحيا الضلاعين وخالد الفاضل ودينا فواز ورائد صالح ورضا الشرفات ورياض الراشد وزياد محمود وسعاد خليل وسمير السويدي وسهير الصعوب وسهيل الملاحي وصباح احمد وعبدالحي مصطفى وعبدالعزيز ال سعد وعبدالله سلامه وعبدالله منصور وعبير الدويك وعواد السرحان وعمر سلام وعلي سعيد وفاطمة الداودية وفتحية فوزي وهناء الحوراني وفراس الصمادي وفريد الخوالدة وفواز الزعارير ومازن عبدالرحمن ومدالله زيد ومظهر علي ومي حسن ونجلاء يوسف ونجمة محمد ونورالدين عبدالله وهاله قدوره

سنة ثالثة تاريخ

ابتسام عوبدات وابراهيم محمد واحمد امين واحمد حامد واشرف سعدي وبسمة الخريشه وتيسير القطارنه وجلال عبدالرحمن وحسن ابوزيتون وحمد حسين ودينا عمر ورائد الخصاونة وزبيدة المجذوب وسمر الصالحي وسهى صبحه وعارف القيسي وعبدالرحمن ابوحمده وعبدالرحمن خصاونه وعبدالله جابر وعلي موسى وعماد سليمان وعواد عواد وفادية طهبوب وفاطمة احمد وفاطمة نمر وفردوس علي وكمال سليمان ومحمد عرفات ومحمود مستريحي ومعصومة ناصر ومنير رشيد ومهدية عبد وموسى مضر ونوال مهنا ووداد حميدان ووفاء عبدالقادر

سنة رابعة تاريخ

احمد الصمادي وامل علي وحمدان خليل وخالد ابوسعده ورقيه نهار وزيد الحمايده وسعد منصور وسعيد محمد وسميح الرواشده وسميره الزعبي وسهيله عبدالرزاق وسوسن سعادات وشريفه ابويحيى وصادق عبدالشهيد وطلال عطاالله وعائشة عبدالله وعبدالله احمد وعبدالله سعيد وعيسى النصار وفاتنة عمرو وفتحية حمد وفريان الكليد وفضل علي وفيصل الفايز وكفاح ابراهيم وكمالات زينه وموسى ميرزا وماجد مرعي وماهر سلامه ومحمد سعود ومحمد صالح ومحمد كمال ومحمد محمد ومحمد احمد ومحمود حسن ومحمود ابوسويلم ومحمود ابوالغنم ومرزوق منصور ومنصور علي ومنيره محمد ومها منصور ونداء عدلي ونصره محمد ونهاد حمدي ونوف الزين وهند ابوبلبوح وهيا الكيلاني وهيلم ابوالعدس ووجيهه عبدالله ويعقوب يوسف

محاضرة بمديرية الدفاع المدني حول الكوارث



من المحاضرة

عمان - الدستور - ضمن فعاليات مديرية الدفاع المدني العامة وبحضور مدير الدفاع المدني العام وعدد كبير من الضباط ومرتبات الدفاع المدني القى الدكتور يحيى الفرحان من الجامعة الاردنية امس محاضرة بعنوان «الكوارث» حيث اجاب الدكتور الفرحان على اسئلة واستفسارات الحضور حول بعض الامور المتعلقة بموضوع المحاضرة.

حصاد الخير

الارواح العطاش

● ابوجواد

ابوالطيب المتنبي يقول في مناسبتين مختلفتين قولين شديدي الترابط يتممان معا حكمة اندر من الدرر اليتامى.

فالاول هو قوله:

اظمأتني الدنيا فلما جئتها مستسقيا مطرت علي مصائبا

واما الثاني قوله:

اريد من زمني ان يبلغني ما ليس يبلغه من نفسه الزمن

كثير من الناس يولدون وفي انفسهم مطامح جامحة تغذيها المواهب الذكية والخيال الجامح، وتجارب الدنيا. وما يظنونه من ان النجاح ينبغي الا يكون حليفا الا لمن اوتي البهاء والبطولة، والعلم والحكمة. ناسين ان الاولى بهذا الكون خالقه، وانه هو السيد الاعلى، وان كلمته هي الفيصل الحاسم، يغرهم من الله سبحانه وتعالى طول اناته، وعظيم حلمه، ونزاهة حكمه.

والمتنبي ابوالطيب احمد بن الحسين كان رجلا ذكيا شجاعا نبيها فادرك ان سبيله الوحيد للنباهة والطموح هو المعرفة.

صادق هو مع نفسه حين يقول انه يريد من الايام ان توصله الى حال لم تستطع الايام ان تحققها لنفسها. فليس في دار الباطل من هذه الدنيا الا الاباطيل، وليس الصراع فيها متوقفا بين خير وشر، وليس المقرر لنتائج الصراع الا الله جلاله. بخفي قدرته وبالغ لطفه ومحكم تدبيره لا يريد المتنبي ان ينحني لكي يتمكن من التقدم، ولا يريد ان يتخذ من وسائل الضعف والنفاق طريقا الى تحقيق الاماني.. ومثله جدير بان يداوم الشكوى حتى الممات. لقد اظمأته الدنيا فلما جاءها يطلب الماء امطرت عليه المصائب.

وفي كل زمان وفي كل مكان يزاحم اهل القمامة الاكفياء بوسائل رخيصة ولحيانا اجرامية ويصلون الى ما يشتهون. ان الذين يقفون على الدور في صف طويل يطول عذابهم لان كثيرين يلفون الى مسرح الزحام ويتدبرون امورهم بوسائل ملتوية ويصلون فيما اصحاب الحق والاكفياء في العذاب ينتظرون.

شيء واحد يستطيع ان يروي عطش الارواح الظماى هو اسلام الامور لله تعالى فقد سعد من استسلم وتوكل وجعل طموحه الاعلى رضوان الله العظيم فان الاجل والارزاق والاقدار كلها منوطة بارادته جل وعلا. وهو يبلو عباده بالخير والشر فتنة. واليه مصائر الامور فسبحان الله اللطيف الخبير.

الباب المفتوح

دعاية سوداء

لست بالعارف ما هي المقاصد الحقيقية لبعض الكتاب من سلسلة المقالات حول رواتب الفئات العليا من الموظفين وما هي البواعث الجدية الملحة باصرار البعض على فتح الموضوع مجددا بمطالبتهم برفع رواتب الاعيان والنواب؟ فاذا كان البعض يهدف الى استفزاز الفئات العليا من الموظفين والمواطنين فانني اعترف لهم بانهم قد افلحوا في مقصدهم ايما فلاح. واذا كان يهدف الى التكتيت وبث روح الدعاية لترطيب الاجواء المشحونة بمفردات الحياة اليومية فنحن له من الشاكرين الممتنين الا ان لنا كلمات نود قولها وهي:

نسي البعض او تناسى لا فرق الاوضاع المادية والمعنوية للفئات الاخرى من الموظفين والمواطنين المعايشين للماراثون الشهري الشاق لمتطلبات الحياة والغلاء الفاحش الملتهم لهيكل الرواتب الهشة.

نسي البعض او تناسى لا فرق ان راتب السيد الوزير يعادل رواتب خمسة من حملة شهادة الزمالة في الطب ورواتب ثمانية من المهندسين والصيادلة وغيرهم كثير من الفئات المصلوبة على خشبة نظام الخدمة المدنية وذلك في نفس الوقت الذي يفيد به الكاتب بخلو الاداء الوظيفي لبعض الوزراء من التميز.

نسي البعض او تناسى ان المنصب الوزاري والبرلمان فيه تكليف وتشريف وغاب عن باله مطالبة الفئات المقتدرة من الوزراء والاعيان والنواب التبرع بكامل رواتبهم لصناديق الفقر والبطالة ليشكلوا القدوة المطلوبة لتعميق مفهوم الانتماء والتكافل الوطني.

نسي البعض او تناسى لا فرق ان مستلزمات الحياة الرسمية التي طرحها كمبرر لزيادة الرواتب مطلوبة من كل الفئات وعلى اختلاف مقدراتها مع الفارق الهام بان السيد الوزير يتمتع بالاضافة الى مرتبه بامتيازات مصاحبة لوظيفته بالاضافة الى السيارة والراتب التقاعدي المرتفع مقابل اداء يفيد الكاتب نفسه بخلوه من بصمة التميز.

نسي البعض او تناسى لا فرق ان من المهام الاساسية للكاتب انارة معالم الطريق امام الوطن والمواطن من خلال الطروحات العلمية العقلانية بعيدا عن روح الاستفزاز والدعاية السوداء.

جمال عبدالله الجديد

تنفيذ عدد من التحويلات في شارع ابراهيم الحباشنة

عمان - بترا - اعلنت مصادر ادارة السير المركزية في مديرية الامن العام انه تم تنفيذ عدد من التحويلات المرورية في شارع ابراهيم الحباشنة عند تقاطع اتوستراد الزرقاء بمنطقة ماركا نظرا لاغلاق الطريق الرئيسي بسبب قيام سلطة المياه بانشاء خط صرف صحي في المنطقة.

وقالت المصادر ان الطريق العام سيتم اغلاقه ابتداء من صباح بعد غد الاحد وحتى مساء الجمعة ١٩٩١/١١/١ وسيعود للعمل كالمعتاد ابتداء من صباح يوم السبت ١٩٩١/١١/٢.

واهابت بالسائقين القادمين من مناطق الزرقاء والرصيفة اتباع الشواخص التحذيرية والارشادية التي تم وضعها لهذه الغاية وتوخي الحذر اثناء القيادة منعا لوقوع الحوادث وحرصا على سلامتهم.

في اجتماع بغرفة صناعة عمان

التاكيد على اهمية تعزيز صناعة مستحضرات التجميل

عمان - الدستور - واصلت الهيئات العامة للقطاعات النوعية في غرفة صناعة عمان اجتماعها في مبنى الغرفة. حيث عقدت الهيئة العامة لقطاع صناعات مستحضرات التجميل اجتماعا. بحضور السيد خلدون ابوحسان رئيس مجلس ادارة الغرفة وعدد من اعضاء المجلس. والانسة لمى عباسي التي ترأست الاجتماع.

وفي بداية الاجتماع رحب السيد ابوحسان باعضاء القطاع. واعرب عن امله في ان يتبوا هذا القطاع الموقع الذي يستحقه حيث يحتل مرتبة متقدمة في اقتصاديات الدول الصناعية المتقدمة.

وتحدثت الانسة عباسي فنوهت باهمية تطوير القطاع واعربت عن تقديرها للمجهود الذي يبذله مجلس الادارة في خدمة الاسرة الصناعية.

واشارت الانسة عباسي الى اهمية تعزيز صناعات مستحضرات التجميل. التي بلغ مجموع راسمالها المسجل حوالي مليوني دينار وعدد المؤسسات العاملة في هذا القطاع ٤٩ مؤسسة وزاد مجموع صادراته خلال العام الماضي عن ٣،٣ مليون دينار.

ودار نقاش موسع بين اعضاء القطاع حول المشاكل التي يعانيها وامكانيات ايجاد حلول ناجحة لمعوقاته.

واكد الحضور اهمية توفير المواد الاولية لمستحضرات التجميل وضرورة ايجاد مختبرات معتمدة وقادرة على اجراء تحاليل صناعية لمستحضرات التجميل حيث تفتقر معظم المختبرات القائمة، باستثناء مختبر الرقابة الدوائية التابع لوزارة الصحة للقدرة على اجراء تحاليل صناعية لمستحضرات التجميل.

شكر وتقدير

بعد ان من الله سبحانه وتعالى على زوجتي حسنه عبدالهادي بالشفاء من العملية الجراحية التي اجراها

النطاسي البارع العميد الطبيب

محمد حماد بن سعيد

في مستشفى الملكة علياء العسكري

لا يسعني الا ان اتقدم بالشكر الجزيل بعد الله تعالى لما قدمه من جهد صادق وعناية فائقة تدل على مهارته وانسانيته فاكثر الله من امثال هذا الحكيم الانسان لخدمة هذا البلد تحت ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم والى جميع اسرة مستشفى الملكة علياء.

الملازم اول متقاعد
جميل عوض سلمان/ ماديا

الكركي يفتتح معرض الفن التشكيلي الشبابي غدا

عمان - الدستور - يفتتح الدكتور خالد الكركي وزير الثقافة والتعليم العالي في المركز الثقافي الملكي الساعة الخامسة من مساء غد السبت معرض الفن التشكيلي الذي تقيمه جماعة الفن التشكيلي الشبابي للفنانين الهواة وذلك في قاعة الاستقبال بالمركز الثقافي الملكي.
ويستمر المعرض حتى يوم الجمعة المقبل.

٤٢ الف دينار لصيانة مستشفى مادبا

مادبا - بترا - خصصت وزارة الصحة مبلغ ٤٢ الفا و ٢٠٠ دينار لغايات صيانة مستشفى مادبا الحكومي.
وذكر السيد مصلح الطراونة متصرف لواء مادبا انه تم تشكيل لجنة فنية تتولى الاشراف على عملية الصيانة ومتابعتها.

توصيات ندوة التحكم في تلوّث البيئة
وضع سياسة وطنية للحد من الزحف الصحراوي توعية المزارعين بالاستخدام الأمثل للمبيدات

مؤتة - الدستور - اوصى المشاركون بندوة «التحكم في تلوث البيئة» التي عقدت في جامعة مؤتة مؤخرا عدة توصيات منها،
عقد ندوات مماثلة في جامعة مؤتة كل سنتين ومتابعة صيغ التوصيات لكل ندوة ومتابعة ما انجز من توصيات ومناقشتها في جدول اعمال الندوة القادمة.
والدعوة لعقد مؤتمر بيئة وطني لتفضيل الاستراتيجية الوطنية لحماية البيئة والتركيز على التربية البيئية السليمة منذ المراحل الاولى من عمر الطفل ابتداء من الاسرة وبدعم واضح من وسائل الاعلام المختلفة وبما يخدم هذه الغاية.
واشراك فعلي لوزارة التربية والتعليم في الدراسات والندوات واللقاءات المحلية والخارجية ذات العلاقة بالبيئة ورفع توصية لوزارة الشباب تؤكد فيها على ضرورة دعم الوزارة للاندية والمراكز الشبابية لتنشيط الفعاليات المتعلقة بالبيئة كجزء من اعمالها التطوعية وضرورة تفعيل وتكامل العمل بالتشريعات المتعلقة بالمحافظة على البيئة وكذلك تفعيل الية تنفيذها.
وتوصي الندوة وزارة الزراعة بتكثيف حملات التوعية المتعلقة بالاستخدام الامثل للمبيدات الزراعية المختلفة وتطوير استخدام التقنيات الحيوية في مختلف المجالات الزراعية وتنسيق الجهود الوطنية ذات العلاقة لمعالجة المخلفات البلاستيكية لما لها من اضرار كبيرة على الثروة الحيوانية وعلى التربة الزراعية.
ووضع سياسة وطنية للحد من الزحف الصحراوي، باستخدام المصاد الماثي وترميم البرك والسدود واستمطار الغيوم وتشجيع جمع مياه الامطار ودراسة تقييم الاثر البيئي لاي مصنع قبل اقامته. وتشجيع البحث العلمي لدراسة وقياس ومراقبة الملوثات الجوية وملوثات التربة والمياه في برنامج وطني متكامل وحث المنشات الصناعية لتخصيص نسبة من ارباحها لغايات البحث العلمي في مجالات المحافظة على البيئة وتشجيع استخدام طاقة الشمس والرياح كطاقة بديلة للبترول للحفاظ على البيئة وتشكيل لجنة عليا من ذوي الاختصاص لتعالج موضوع النفايات وطرق التخلص منها.
وحث المنشات الصناعية في الاردن لاستخدام التقنيات الحديثة للتخلص من المخلفات الصناعية والطلب من الشركات الصناعية العاملة بالقرب من مناطق الاغوار لاجراء دراسة بالتعاون مع المؤسسات العلمية المختصة عن الوضع البيئي في منطقة الاغوار والعمل على رفع المستوى البيئي في تلك المناطق واستصلاح الاراضي المجاورة للمؤسسات الصناعية والتي فقدت صلاحيتها نتيجة لانشاء هذه المؤسسات بالقرب منها مثل منطقة ضانا والحفة في محافظة الطفيلة والعمل على انشاء مركز ابحاث متخصص في شؤون البيئة في جامعة مؤتة بالتعاون مع المؤسسات الصناعية المجاورة.

اختتام مختبر المهارات التسويقية للشركة العربية لصناعة الادوية

عمان - الدستور - اختتم مساء امس في مقر الشركة العربية لصناعة الادوية/ السلط، مختبر المهارات التسويقية للادارة العليا، والذي يشارك فيه ثمانية عشر مديرا من الشركة، بهدف دعم وتوعية المديرين بدور جهاز التسويق والتصدير بالشركة، وكذلك تحليل البيئة التسويقية والمهارات السلوكية للعاملين بنشاط التسويق والتصدير والاجهزة الداعمة لها.
وشمل البرنامج الذي استمر اسبوعا على التعريف بصناعة الدواء في الاقتصاد الاردني ودور الشركة العربية في ذلك، ومدى تعاظم دور التسويق والتصدير في المشروعات الدوائية وتطوير مفهوم المزيج التسويقي في التطبيق العملي وتحليل منتجات الشركة ودور المعلومات في خدمة التسويق، هذا وقد شارك في المختبر رئيس مؤسسة الخبراء العرب في الهندسة والادارة د. نبيل شعث وخبيرا التسويق د. مجدي عطية ود. احمد شلبي.

تفقد مراكز تدريب الثقافة العسكرية بالزرقاء

الزرقاء - بترا - زار السيد علي جدوع مدير التربية والتعليم في محافظة الزرقاء امس مراكز تدريب الثقافة العسكرية واشاد بالجهود المبذولة في سبيل تدريب الشباب.
ويذكر ان برنامج الثقافة العسكرية والتربية الوطنية بالزرقاء يضم ٤١١٢ طالبا ضمن ١٧ مركزا في مدارس الزرقاء والرصيفة والضليل والمشتة وبيرين.
واشاد الطلاب المشتركون في البرنامج بالمستوى التدريبي الرفيع والمعاملة الجيدة التي يتلقونها خلال فترة التدريب اضافة الى الثقافة العالية التي يتمتع بها المدرب العسكري الاردني.

في محاضرته حول المتغيرات الراهنة

واكيم: مفهوم الأمن القومي العربي تعرض للتدمير واختل ميزان القوى العسكري لصالح اسرائيل



من المحاضرة

عمان - الدستور - القى النائب في البرلمان اللبناني السيد نجاح واكيم محاضرة في مؤسسة شومان بعنوان «مستقبل النظام العربي في ظل المتغيرات العالمية الراهنة»، حاول من خلالها الاجابة على الاسئلة المقلقة المتلاحقة التي تدور حاليا في منطقتنا حول النظام العالمي الجديد وموقف العرب ودورهم فيما يجري من حولهم وعلى ارضهم.
وبعد ان استعرض التحولات في النظام الدولي وصولا الى النظام العالمي الجديد الذي تكرر الدعوة اليه من واشنطن قال: ان هذه الدعوة انطلقت في الاساس من مجموعة عدم الانحياز والدول الحديثة الاستقلال بهدف تجديد النظام العالمي وتطويره لكي يتلاءم مع واقع انضمام عدد كبير من الدول الحديثة الاستقلال الى المجتمع الدولي ولارساء قواعد اكثر عدالة في العلاقات الدولية تتيح لها مشاركة فعالة في الشؤون العالمية.
واضاف ان الدعوة جاءت هذه المرة من واشنطن عندما كانت الطائرات الامريكية تدك العراق ومع «انهيار الشيوعية» في اوروبا الشرقية. والدعوة الامريكية تضمنت حملة على الامم المتحدة وقراراتها مثل المطالبة بالغاء قرار اعتبار الصهيونية حركة عنصرية والولايات المتحدة تريد استبدال الشرعية الدولية ممثلة بالامم المتحدة وقراراتها بشرعة التعاقد الثنائي والمتعدد الاطراف، اي انها تريد العودة الى عهد ما قبل منظمة الامم المتحدة وحتى عصبة الامم.
وقال ان السياسة الامريكية تقوم على اساس احلال المؤتمرات الاقليمية التي تحتل في الولايات المتحدة موقع المرجع الاعلى كاطار لحل النزاعات بدلا من المؤتمرات الدولية مما يؤدي الى تهميش المنظمة الدولية وافراغها من مضمونها.
وتطرق النائب واكيم الى انهيارات اوروبا الشرقية فقال: ان هناك اوجه شبه بين النظامين الاقليميين الشرق اوروبي والشرق اوسطي. فبعد ان تفكك النظام الشرق اوروبي وفقدانه شرعيته، يصبح السؤال مطروحا عن مصير النظام الشرق اوسطي، ومغزى الدعوة الى عقد مؤتمر دولي للحد من سباق التسلح في الشرق الاوسط واخر للمياه ومؤتمر السلام الاقليمي.
وقال ان مفهوم الامن القومي العربي تعرض للتدمير على مدى عقدين سابقين واختل ميزان القوى العسكري لصالح اسرائيل ويراد من عقد مؤتمر اقليمي افقاد القرارات الدولية صفة الشرعية الدولية والالتزام المعنوي لتصبح مسودات ومشروعات للتفاوض. والعرب يحضرون مؤتمر السلام وبصفة مراقب بالنسبة لمعظمهم الباقي سيكون مقسما بفعل الطبيعة الثنائية للمفاوضات.
واضاف ان العرب تم تجريدهم من اوراق القوة العسكرية والسياسية والاقتصادية وقرارات الشرعية الدولية. وان التفاوض الحقيقي سيكون بين الولايات المتحدة واسرائيل.
وانتقل النائب واكيم الى مؤتمر المياه في الشرق الاوسط حيث استعرض سياسة حجب المياه التركية عن العراق وسورية ومشروعات تحكم امريكا واسرائيل بمياه نهر النيل من خلال اثيوبيا واستيلاء اسرائيل على مياه الضفة الغربية وجنوب لبنان. وتساءل عن مصير النظام العربي والامن القومي اذا ما اصبح النظام الاقليمي يعتمد على عواصم غير عربية وموالية كليا للولايات المتحدة.
وخلال استعراضه لاهداف مؤتمر ضبط التسلح في الشرق الاوسط الذي تدعو له الولايات المتحدة قال ان التوجه الامريكي معد لمنع العرب من بناء قوة عسكرية بالاعتماد على قدراتهم الذاتية او عن طريق التحكم بامدادات السلاح في حين تحتفظ اسرائيل بترسانة نووية خطيرة.
وانتهى الى القول بانه بعد كل حرب كبرى كان العالم يتجه لاقامة نظام عالمي جديد، كما كان العرب يحاولون اقامة نظامهم الاقليمي المستقل واليوم يحاولون من جديد.
وقال انه لا مفر من تكرار المحاولة والعمل من جديد. واضاف، لا ارى نظاما عربيا واحدا مؤهلا لقيادة مشروع تحرر عربي ووحدة ولا ارى بلدا بمفرده يشكل القاطرة التي تحمل المشروع وتتحمل اعباءه. فهل يمكن لحركة تحررية تتجاوز حدود الدعوة والتبشير ان تصوغ المشروع الاستراتيجي للتحرر القومي؟.
بهذا التساؤل اختتم النائب والمحامي نجاح واكيم محاضرته دون ان يعطي اجوبة قاطعة، وقد اعقب المحاضرة نقاش مفتوح مع الجمهور.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

اغلق سعر صرف الدولار بارتفاع قليل خلال تعامل هادىء في بورصة نيويورك بالرغم من التقرير السلبي للبنك الفيدرالي الامريكي عن الاقتصاد الامريكي، حيث استفاد من عمليات بيع المارك مقابل الين الياباني.
وكانت اسعار صرف الدولار كما يلي:

	المارك الالماني	الجنيه الاسترليني	الين الياباني
اخر سعر	١/٧٠٩٦/٠٣	١,٧٠٠٣/١٠	١٣١,٣٣,٤٠/
اعلى سعر	١,٧١٣٣	١,٧٠٧٠	١٣١,٦٩
ادنى سعر	١,٧٠٣٠	١,٦٩٧٠	١٣١,٣٠

في بورصات الشرق الاقصى بقي سعر صرف الدولار ضمن مجال محدود. حيث قال المتعاملون ان الدولار سيبقى في نفس المستوى تقريبا فلا احد يعلم ما هو الاتجاه العام للسوق.
وكان سعر صرف الدولار ١٣١,٢٣/٣٣ ين و ١,٧٠٧٠/٨٠ مارك.
اما في بورصات اوروبا فقد بقي سعر صرف الدولار ضمن مجاله المحدود انتظارا لنتائج اجتماع البنك الاتحادي الالماني.

اسعار صرف الدولار الامريكي مقابل العملات

العمله	شراء	بيع
مارك الماني	١,٦٩٧٠	١,٦٩٧٥
جنيه استرليني	١,٧١٣٠	١,٧١٤٠
فرنك سويسري	١,٤٨٥٠	١,٤٨٦٠
ين ياباني	١٣١,١٠	١٣١,١٥
فرنك فرنسي	٥,٧٩١٥	٥,٧٩٣٠
جلدر هولندي	١,٩١٢٠	١,٩١٣٠
لير ايطالي	١٢٦٧,٧٥	١٢٦٨,٧٥

اسعار بعض العملات الاخرى

العمله	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٢,٤	١٨٣,٦
درهم امارات	١٨٥,٩	١٨٨,٢
دولار استرالي	٥٣٧,٨	٥٤٨,٣
دولار كندي	٦٠٤	٦١٢,١
ريال عماني	١٧٥٢,٧	١٧٨٨,٨
دينار بحريني	١٧٩٠	١٨٢٣,٢
ريال قطري	١٨٦,٦	١٨٨,٩

اسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٦٠,٤٠	٣٦٠,٩٠
فضة	٤,٠٨	٤,١٠

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية

العمله	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنه
دولار امريكي	٥,١٨٧٥	٥,٣١٢٥	٥,٣٧٥	٥,٥
مارك الماني	٩,١٥٦٢٥	٩,٣١٢٥	٩,١٨٧٥	٩,٣١٢٥
جنيه استرليني	١٠,٥	١٠,٣٧٥	١٠,٢٥	١٠,٠٦٢٥
فرنك فرنسي	٨,٨١٢٥	٩	٩,٠٦٢٥	٩,١٢٥
ين ياباني	٦,٤٦٨٧٥	٦,١٨٧٥	٥,٩٠٦٢٥	٥,٦٨٧٥
فرنك سويسري	٨,١٨٧٥	٨,٣٧٥	٨,٣٧٥	٨,١٨٧٥

● تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي.

اسعار رسمية للعملات الاجنبية صادرة عن البنك المركزي

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم الخميس الموافق ٢٤/١٠/٩١ هي كما يلي:

العمله	سعر الشراء (بالفلـ	سعر البيع ـوس)
دولار امريكي	٦٨٦,٠	٦٨٨,٠
جنيه استرليني	١١٦٨,٣	١١٧٤,١
مارك الماني	٤٠١,٤	٤٠٣,٤
فرنك سويسري	٤٥٩,٢	٤٦١,٥
فرنك فرنسي	١١٧,٧	١١٨,٣
ين ياباني/كل مائة	٥٢١,٧	٥٢٤,٣
جلدر هولندي	٣٥٦,٢	٣٥٨,٠
كرون سويدي	١١٠,٢	١١٠,٨
لير ايطالي/كل مائة	٥٣,٧	٥٤,٠
فرنك بلجيكي/ كل عشرة	١٩٥,١	١٩٦,١

حركة سفن وكلاء الملاحة البحرية

الرقم	اسم الباخرة		الجنسيه	تاريخ
	البواخر المغادره			**المغادره**
١-	وادي البديد	WADI ALBADEED	مصرية	١٠/٢٣
	البواخر الراسيه			**الوصول**
١-	الازرق	[illegible]	[illegible]	٨/١٩
٢-	بترا ١٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣-	سوبرستارز	[illegible]	[illegible]	٩/١١
٤-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٩/٢٧
٥-	السماك	[illegible]	[illegible]	١٠/٧
٦-	مارابوناپا	[illegible]AYA	[illegible]	١٠/١٣
٧-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/١٣
٨-	ابن ماجد	[illegible]	[illegible]	١٠/١٦
٩-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/١٢
١٠-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/١٧
١١-	[illegible]	[illegible]RAMA	[illegible]	١٠/١٨
١٢-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/١٨
١٣-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/١٩
١٤-	وادي النطرون	[illegible]ROON	[illegible]	١٠/١٩
١٥-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/١٩
١٦-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/٢٠
١٧-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/٢٠
١٨-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/٢١
١٩-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/٢١
٢٠-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/٢١
٢١-	[illegible]	[illegible]AL	[illegible]	١٠/٢١
٢٢-	علي - ف	[illegible]	[illegible]	١٠/٢٢
٢٣-	[illegible]	[illegible]LOT	[illegible]	١٠/٢٢
٢٤-	[illegible]	[illegible]RETT	[illegible]	١٠/٢٢
٢٥-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/٢٢
٢٦-	[illegible]	[illegible]HIMSHALA	[illegible]	١٠/٢٢
٢٧-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/٢٢
٢٨-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/٢٢
٢٩-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/٢٢
٣٠-	بالوما	[illegible]	[illegible]	١٠/٢٢
٣١-	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠/٢٤
٣٢-	[illegible]	[illegible]IS	[illegible]	١٠/٢٤
	البواخر المنتظره			**الوصول المتوقع**
١-	نوريلسك	NORILSK	روسيه	[illegible]
٢-	ب. ماليجايا	B. MALIGAYA	كوريه	١٠/٢٤
٣-	بان قلوريا	PAN GLORIA	كوريه	١٠/٢٥
٤-	الابيض	ELOBEID	[illegible]	١٠/٢٥
٥-	ماستر [illegible]	MASTER OGIPRBIS	كوريه	١٠/٢٥

* الخطوط البحريه المنتظمه
** البواخر التي تنقل شحن الصادرات
لمزيد من المعلومات الاتصال مع ٦٥٥٥٦٠/١

سوق عمان المالي

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ١٩/١٠/١٩٩١ ولغاية ٢٣/١٠/١٩٩١

النشـــرة الاسبوعيـــه

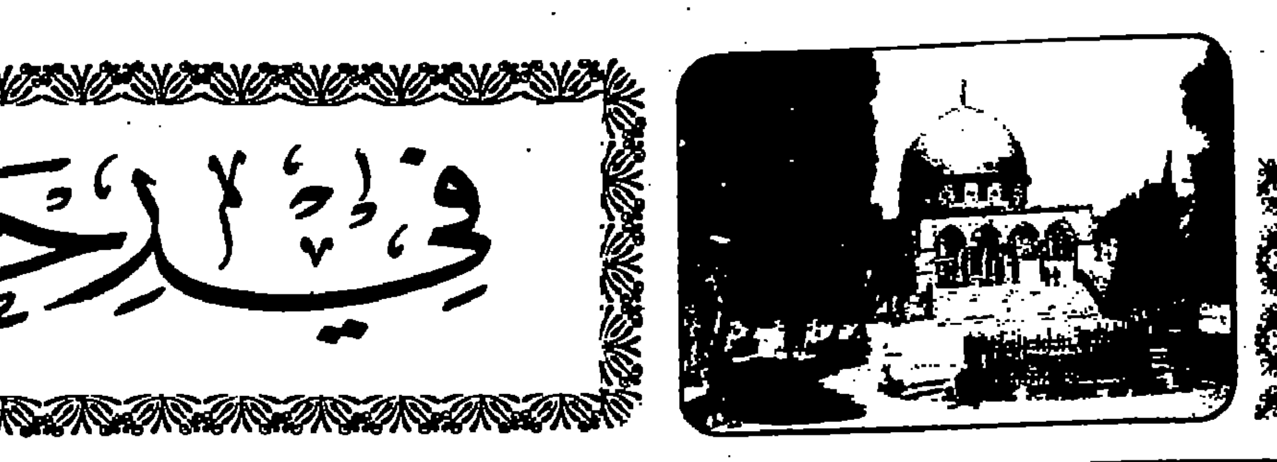
اعلى سعر	ادنى سعر	اسم الشركـــة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الاغلاق السابق
٢,٦٤٠	٢,٢٨٢٠	البنك الاسلامي الاردني	١١٠٠	٢٢٨٢	٢,١٢٠
[illegible]	١,١٧٠	البنك الاردني الكويتي	٧١١٤٢	٩٠٥٠٦	١,٢٣٠
٢,٢٢٠	٢,١٦٠	بنك الاسكان	٥٤٤	١٢٢٠	٢,٢٠٠
٢,٣٩٠	٢,٣٠٠	بنك الاستثمار العربي	٤٩٠٦٠٠	١١٢٨٤٢٢	٢,٣١٠
٢,٢٠	١,٩٧٠	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	٢١٠٢٣	٤١٢٤٩	٢,٠٢٠
٢,٢٠	١,٦٥٠	بنك المؤسسة العربية المصرفية / الاردن	٥٢٤	١٠٢٢	٢,٠٠
٠,٨٤٠	٠,٧٦٠	بنك التمويل الاردني	١٤٠٠	١١٤٨	٠,٨٢٠
٢,٦١٠	٢,٤٥٠	البنك الاهلي الاردني	٢٣٣٥٠	٦٣٣٤٨	٢,٦٠٠
٣,٠٠٠	٢,٦٢٠	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	٢٧١٥٠	٨١٤٤٦	٢,٩٦٠
١,١٦٠	١,٠٦٠	بنك عمان للاستثمار	٤١٨٧٣٩	٤٤٥٧٢٥	١,٠٦٠
٠,٩٦٠	٠,٨٨٠	داركو للاستثمار والاسكان	١١٠٠	١٠٤٧	٠,٩٤٠
[illegible]	١,٠٠٠	[illegible]	٩٤٣٦٠	٩٥٠٧٢	١,٠١٠
[illegible]	٣,٨٨٠	المحفظة الوطنية	٢٧٢٢٨	١١١٠٠٤	[illegible]
٢,١٥٠	١,٩٠٠	بنك الاعمال	٢٠٢٢٠٠	٤٢٤٢٣٢	٢,١١٠
٠,٩١٠	٠,٨٤٠	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	٦٥٠٥٠	٦١١٢٩	٠,٩٤٠
١٢,٦٠٠	١٢,٢٠٠	بنك الاردن	٤٢	٥٢٩	١٢,٥٠٠
١٢٥,٠٠٠	١٢٠,٠٠٠	البنك العربي	٤٢٨٠	٥٤٦٥٥٠	١٢٤,٠٠٠
[illegible]	٢,٦٥٠	[illegible] للتأمين	٢٢٤	١١٦٢	٢,٥٥٠
٤,٧٠٠	٤,٠٠٠	التأمين الاردنية	١٠٨٣٠	٢٨٦٢٦	٤,٦٦٠
[illegible]	٤,١٥٠	القدس للتأمين	١٥٠٠	٢٢٢٥	٤,١٤٠
[illegible]	١,٣٢٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٥٢٧٢	٦٩٢٥	١,٣٢٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار الخضار والفواكه

وزارة التموين
مديرية المسوحة والاسعار والدراسات
- عمان -

التاريخ ٢٤/١٠/١٩٩١ فلس/كغم

الصنف	الحسبة المركزية (اعلى/ادنى)	اربد (اعلى/ادنى)	السلط (اعلى/ادنى)	الكرك (اعلى/ادنى)
بندورة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]



في رحاب الله

هوامش اسلامية

ذلكم يفعله الدعاء

• أحمد العناني

اناس هذا العصر في العالم الاسلامي اكثرهم محتاجون للهداية.. اكثرهم محتاجون لأبجدية القلب المؤمن واسباب رفعته وشفائه. هنالك امية في فهم الاسلام، وامية في فهم التاريخ الاسلامي واهم من ذلك واخطر امية الذين يظنون انهم شبوا عن الطوق، وانهم هم هداة الأميين ولكنهم هم انفسهم يحتاجون لهداة مستنيرين..

لو قلت لهم يا أيها الناس المسلمون الذين يرجون رحمة الله، ان الشاعر الأجنبي «تينسون» يقول في قصيدة طويلة له انه عرف بعد طول التجاريب، وامتداد العمر ان ما يتحقق بالدعاء الى الله اكثر مما ينتج عن جهد الانسان.. فانهم يصغون، ويحترمون ما تقول.

ولو قلت لهم ان الله تعالى ينادي على عباده في كتابه المجيد الامثل ان يدعوه، ويعدهم بالاستجابة فان الكثيرين ينغضون رؤوسهم، وينظرون اليك شزرا.. وتهمس قلوبهم ان لم تصرح ألسنتهم بأنك انسان لست على اقل تقدير تقدميا بما فيه الكفاية..

ولا يغرنك نفاق الكثيرين من الناس ومينهم ولختيانهم انفسهم، فلو انك اجريت احصاء للذين لا يخافون الله تعالى، ولا يحترمون ارادة رسوله ويسمون محالهم التجارية بل حتى ابناءهم بل وحتى بناتهم باسماء وثنية كافرة لا شفيع لها عندهم الا انها افرنجية لوجدت اكثر هؤلاء من اكثر الناس تمسحا بالاسلام يبتغون به زيادة لاحوال دنياهم حسنا، وما علموا ان من احوال الدنيا الحسنة ما هو امر من العلقم واسوأ عاقبة من الضلال نفسه.. مناسبة هذا المقال ان غير واحد من الناس الذين كانت حياتي تختلط بحياتهم في العمل على الاقل، وقد غبت عنهم سنين طويلات يسألني: «ولكن كيف تركت التدخين؟ ألم تكن تقول انك والحمد لله لم تصب من آفات الحضارة الغربية ذات السيئات الكبار الى جانب حسنات بحوثها العلمية الا بمصيبة التدخين؟ ألم تكن تدخن كذا وكيت من السجائر، وكنت من اغرب من تراقفهم السيجارة حتى اثناء طعامهم، ولقد مرضت واجريت جراحة كبرى ولكنك ظللت على وفائك للسيجارة (وكان الاولى ان يقال ظللت عنيدا في ضلالك) فكيف بك الآن بعد سبعين سيجارة في اليوم لا تدخل الدخينة في حياتك الا من انسان قد يرافقك فيدخن فيتمعر لذلك وجهك، وتتقبض فرائصك؟

الحقيقة انني عنيت بأن اجيب على تساؤلات رجل مخلص طيب مؤمن لي به معرفة بعيدة موغلة في قلب الزمان الفائت. قلت له: تريد الحق؟ والله ما تركت الدخينة بقدرة مني ولكنها رحمة من الله تعالى. ظللت بضعة ايام اواصل الدعاء والتضرع لله الحق جل جلاله ان ينقذني من هذه الورطة التي تفاقم خطرها وبان شرها. فالقي في روعي ان مواصلة السجاير والدخان معناه صرف للمرء عن جد الامور، وعن حسن العبادة، وربما طول التلاوة والصلاة فهو بهذا المعنى الشقيق الخمر ولكنه اي التدخين اسوأ منه. فما بالك وانت لو كلفت ان تمس زجاجة خمر بحطام الدنيا كله لم تفعل فما بالك تتحلق فقط هناك ولا تعرف فتحة الكرام هنا!.. وعقدت لخر سيجارة من يدي ولم تعد بيني وبين زميلة الخمر اي صلة ولن تكون ما دمت مسلما موحدا، وقد مضى على ذلك الآن نيف وعشر سنين.

قال صاحبي صدقت والله، وراح يكشف لي من سرائر حياته كم مرة غامت الآفاق فلم يبدد الغمرات سوى الدعاء لله تعالى! كم مرة اشتدت وطأة المرض فما زاد كثرة الاطباء والفحوصات المتكررة، واختلاط انواع الادوية امر المرض الا قلا وخبالا ثم لما توجه القلب صادقا الى الله ذهب الشر بقدرة القادر لا اله الا هو.

كم مرة دخل غمرات كأنها النيران فخرج منها غير محرق لم يمسسه سوء.

اما بعد، فانه لا يعرف الشوق الا من يكابده ولا يعرف الصبابة الا من يعانيها.. ولا يعرف كيف تتدخل ارادة الله تدخلها الحكيم للتمهل فتفرج كروب الصادقين مع الله..

تحيل ظلام السجون الى ضياء باهر وضيق العيش الى سعة من رحمة الله وحلو البشائر والغمرات السوء يكشفها نور الله الأسنى والجروح تجبر، والعثرات تقال والسيئات تطوى وتصبح حديثا مضى

والنفس تمتلئ بأنوار كتاب الله، وحسن الثقة به تعالى املا ورضا وسعادة وعافية روح وبدن..

حقيقة ان الذي يحققه الدعاء لا تحققه وسائل اهل الارض اجمعين.

لكن الدعاء يحتاج لأن ينطلق من قلب متطهر صادق نادم على ما فرط صاحبه في جنب الله، متوجه الى الله تعالى توجه المحبين العاشقين، لا توجه المعترين والمتثاقلين.

لقد احيت التقوى ملايين القلوب للوحدة

وقررت مئات الانتصارات للنهلة..

وغلب بها اهلها عواتي الفتن وغواشي المحن

كلمة واحدة تنقذ هذا العالم الاسلامي الذبيح

التقوى.. لا شيء غير التقوى

والاتقياء المسلمون اهل علم وهمة وفكر وجهاد وتقدم وتطهر وصدق فلا يتصورون غير ذلك المتصورون.

القصة في القرآن الكريم..

قصة هود عليه السلام مع قومه عاد

• الدكتورة زاهية راغب الدجاني

ان القارئ لقصة هود مع قومه عاد كما وردت في القرآن الكريم، يدرك أن القوم الذين تميزوا في عصرهم بتقدم صناعي عمراني من نوع ما، وبلغوا شأنا عظيما من حيث القوة والمكانة، اغتروا بقوتهم تلك، فانحرفوا نحو طريق الظلم والطغيان. على ان ظلمهم هذا تجسد بالتعدي على حقوق الضعفاء من الافراد من جهة، وبالبطش بالقبائل المجاورة من جهة اخرى بكل جبروت وقسوة وعنف. هذا وبما ان الظلم كقاعدة يؤدي لالحاق اضرار جسيمة بحق من اعتدي عليهم ويتناقض في الوقت ذاته مع المسار الطبيعي للحياة، فقد جاء النبي هود بالرسالة الموحاة اليه لكي يوجه القوم نحو طريق الحق والنور.. فما هي المبادئ التي دعاهم اليها؟ كما هو الحال مع كل نبي مع قومه التقوى وتقديم الطاعة الى الله تعالى وحده لا شريك له وجحدوا بالنعم الالهية، وبهروا بالقوة والجاه والزخرف والبريق الدنيوي. فقد بدأ هود اولا بدعوتهم لضرورة الالتزام بمبدأ الوحدانية كما ورد في قوله الكريم (والى عاد اخاهم هودا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من اله غيره ان انتم الا مفترون) ٥٠ هود ١١. وتجدر الاشارة هنا الى ان هودا تحدث مع قومه في اطار اخوي حتى يحبب اليهم الايمان بالله تعالى وحده من جهة، وينشئ بينهم علاقات مبنية في جوهرها على المودة والرحمة والرأفة والتعاون من ناحية اخرى. فمثل هذه العلاقات لا تقوم الا عندما يتخلى الانسان عن تقييم الامور من خلال منظار مادي نفعي بحت، ويقيمها، بدلا من ذلك من خلال منظار اخلاقي معتمد على المثل الروحية. ولتدعيم هذا المفهوم ركزت القصة على هود، وهو يبين لقومه بأنه لا يرمي الى الحصول على اجر منهم مقابل دعوته لهم. فأجره على الله تعالى. ومن هنا بين لهم ان المال الذي يتطلعون اليه نظرة تقديس شيء لا قيمة له عنده. فالقيمة والاهمية بالنسبة له تكمن في نيل الاجر الروحي. فالانسان المخلوق تابع لواجب الوجود، يجب ان يتطلع دوما الى الجزاء الروحي الذي يؤدي الى السعادة المنشودة على ان هودا ابدى لهم بوضوح ان عدم ادراكهم لحسن نيته كأخ حريص على اصلاحهم يعود الى اتجاهات مادية تمنعهم من الفهم لحقيقة الاشياء. يقول تعالى: (يا قوم لا اسألكم عليه اجرا ان اجري الا على الذي فطرني افلا تعقلون) ٥١ هود. فالنبي هود ربطهما حرص المستكبرين من القوم على الحياة واموالها من دون الحرص على الأجر الروحي بعدم الحكمة او التعقل. وذلك لأن الله تعالى يمتلك زمام كل الاشياء في الكون ولا مرد لكلمته. فما كانوا يملكونه من مال وقوة لا يمكن ان يشكل عاملا لتزويدهم بالحماية والاطمئنان، ومواصلة العيش الرغد الذي كانوا قد نعموا به. ولتزويدهم بمثل في هذا الصدد فقد تطرق هود الى مسألة حبس المطر عن قبيلة عاد، اذ انه كما يروي بعض المفسرين، أن القوم كانوا يعانون من قلة المطر بعد كثرة في سنواتهم الأخيرة. هذا وبما ان الماء يشكل عاملا اساسيا للازدهار الزراعي، ولاستمرارية الحياة البشرية، فقد حث هود القوم على ضرورة اللجوء للتوبة وطلب المغفرة من الله عز وجل حتى ينعم عليهم بالمطر الغزير الذي يزيد من قوتهم. وبعد هذا الترغيب لهم بالدعاء وطلب المغفرة، توجه الى تحذيرهم مغبة عدم التصديق بالرسالة السماوية، ومن ثم الامعان في الافساد (ويا قوم استغفروا ربكم ثم توبوا اليه يرسل السماء عليكم مدرارا ويزدكم قوة الى قوتكم ولا تتولوا مجرمين) ٥٢ هود. فهل فهم القوم الدرس؟ بالتأكيد لا اذ انهم انطلقوا بكل جهل وغرور لتأكيد موقفهم في الاصرار على التكذيب، متذرعين بأن السبب في ذلك يعود الى عدم تزويد هود لهم ببراهين لاثبات صدق دعواه (راجع آية ٥٣ من سورة هود). ومن هنا انتقلوا الى شن هجوم شخصي على هود كعادة غيرهم من امثالهم عبر التاريخ، فاتهموه بالاصابة بالخبل او بالجنون الذي اعتراه في ظنهم الاحمق بسبب تأثير بعض الالهة عليه بالنسبة لهذه النقطة والرد عليها (راجع آية ٥٤، ٥٥ من سورة هود). وعند هذا الحد وجه هود تحذيرا شديدا للمكذبين، اكد من خلاله القدرة الالهية على استبدالهم بقوم صالحين وبعدها الى الامر الالهي بالفيض برحمة النجاة على هود ومن آمن معه، ومن ثم اهلاك المكذبين (راجع آية ٥٧، ٥٨ من سورة هود) ولكن كيف تم عقاب وتدمير المكذبين من القوم؟ هذا ما تظهره الآيات التالية (واما عاد فاهلكوا بريح صرصر عاتية. سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام حسوما فترى القوم فيها صرعى كأنهم اعجاز نخل خاوية. فهل ترى لهم من باقية) ٦، ٧، ٨ الحاقة ٦٩.

ان مشهد العقاب كما تصوره هذه الآيات مشهد حي اخاذ بكل معنى الكلمة ويربط ذهنيا بين الماضي البعيد وبين كل عصر الحاضر والمستقبل ويضع المعلومات الآتية في طياته، وصف لنوعية العقاب وتحديد للمدة الزمنية له مع ابراز لاثره على المكذبين وحضارتهم، وعلاقة ذلك الاثر بالتفكير الانساني في كل وقت. فيما يتعلق بنوعية العقاب فقد تمثلت في ارسال ريح شديدة البرودة متجاوزة لحدود العصف التي يعرفها الانسان. وهذا امر هام للغاية لأنه يؤكد المبدأ التالي الذي طالما ورد في القرآن الكريم، ان الطبيعة تخضع كلية لاوامر الله تعالى خالق الوجود وكل ما فيه. فعندما يقضي بارسال شيء بميزان لم يعرفه الانسان سابقا، كالريح الصرصر العاتية او الطوفان، او الصيحة وهكذا.. فلا مرد لامره. وهنا فقط يدرك المكذبون عجز قوتهم المادية التي ظنوا بأن لا شيء يعلوها.. فهل كان من الممكن للمستكبرين من عاد ان يتحكموا بالطبيعة. وان يوقفوا عصف الريح الذي كان يدمر معه اشياء واشياء في كل دقيقة بحكم عنفوانه؟.. هذا هو المستحيل بعينه.. اذ لا يمكن لأي قوة مادية مهما بلغت في رقيها على مدى العصور ان تقف امام القوة الروحية التي لا تعلوها قوة بكل تأكيد.

ولكن لو انتقلنا الآن من مسألة نوعية العقاب الى مسألة المدة الزمنية له فقد ابرزت الآيات بأن المدة شملت سبع ليال وثمانية ايام متتابعات، وهذا امر هام للغاية ايضا. فهو يبرز الحسابات الالهية التامة من حيث الدقة التي كانت لازمة لالحاق تدمير شامل بالظالمين بكل ما توصلوا اليه من تصنيع وعمران.

اذن، فان ما يتوصل اليه الانسان خلال سنين طويلة ويستخدمه للطغيان والظلم، والعبث بمصائر الابرياء من الافراد والجماعات يسحق سحقا في مدة زمنية تامة في الدقة بالمشيئة الالهية العظيمة، وذلك لتثبيت الحق واقرار العدل. ان المستكبرين الذين جمدوا قلوب الضعفاء هلعا وخوفا وفتكوا بجبروت بالكثيرين من القبائل من حولهم في حروبهم النفعية الظالمة، باتوا صرعى على الارض التي كانوا قد عمروها.. وكأنهم اعجاز نخل متآكلة الاجواف.. بلا فائدة.. وهنا نرى السياق القرآني للقصة، وهو يصدر التذكير الآتي للانسان كما يظهر بالآية التالية الواردة في الاطار الاستفهامي (فهل ترى لهم من باقية). ان على الانسان في كل زمان ومكان ان يفكر ويتأمل بالاحداث التي جرت للظالمين من عاد، وكأنها شاخصة امام عينيه. فهذه الاحداث ادت الى زوال كل المستكبرين بالاضافة الى زوال حضارة ظالمة.. حضارة بنيت على المادة المحضة من دون الروح.. ان ما جرى لقوم عاد يمكن ان يجري لأي امة تسير على نهجهم عبر التاريخ البشري، ومن هذه الزاوية، يأتي دور العظة والاعتبار.

الثبات على الهدى

عن ابي مسعود رضي الله عنه قال، دخل رسول الله ﷺ فقال، «يا ابن مسعود»، فقلت، لبيك يا رسول الله - قالها ثلاثا - قال، «تدري اي الناس افضل؟» قلت: الله ورسوله اعلم. قال، «فان افضل الناس افضلهم عملا اذا فقهوا دينهم». ثم قال، «يا ابن مسعود»، قلت، لبيك يا رسول الله. قال، «تدري اي الناس اعلم؟» قلت، الله ورسوله اعلم. قال: «ان اعلم الناس ابصرهم بالحق اذا اختلف الناس، وان كان مقصرا في العمل، وان كان يزحف على استه زحفا. واختلف من كان قبلي على اثنتين وسبعين فرقة، نجا منها ثلاثة، وهلك سائرهن. فرقة وازت الملوك وقاتلوهم على دينهم ودين عيسى ابن مريم، واخذتهم وقتلوهم وقطعوهم بالمناشير، وفرقة لم يكن لهم طاقة بموازاة الملوك، ولا بأن يقيموا بين ظهرانيهم، فيدعوهم الى الله ودين عيسى ابن مريم، فسلحوا في البلاد وترهبوا، قال، وهم الذين قال عز وجل: (رهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم الا ابتغاء رضوان الله) الآية. فقال النبي ﷺ: من آمن بي وصدقني واتبعني فقد رعاها حق رعايتها، ومن لم يتبعني فأولئك هم الهالكون)..

ما قل ودل

ولا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم

يريد احد الناس ان يحلف على امر من الامور، فينصحه بعضهم بعدم الحلف محتجا بأن الآية الكريمة التي هي عنوان المقال تنهى عن الحلف ومحتجا بأن الامام الشافعي رحمه الله كان يقول (ما حلفت بالله لا كاذبا ولا صادقا).

هذا الفهم فهم خاطئ لأن الآية تقول (ولا تجعلوا الله عرضة لايمانكم ان تبروا وتتقوا)..

قال اهل التفسير: اذا حلفت ان لا تفعل امرا من امور الخير فلا تجعل اليمين مانعا لك من فعله، بل اخرج الكفارة عن يمينك وافعل ذلك الامر الحميد.. ولنضرب مثالا على ذلك رجل حلف ان لا يزور اخته فان الآية تدعوه لزيارتها رغما عن اليمين الذي حلفه ولكن عليه ان يكفر عن يمينه.

ولذا صح الكلام عن الشافعي فليس ذلك بحجة لانه ربما لم يكن هناك ما يدعوه للحلف. اذ كيف نمنع الحلف والشرع نفسه يطلب به في بعض الاحيان؟.

عبدالرؤوف العيوشي

شهادة خزيمة.. شهادة رجلين

روي ان النبي ﷺ ابتاع فرسا من رجل من الاعراب، فاستتبعه رسول الله ﷺ ليعطيه ثمنه، فاسرع النبي ﷺ المشي وابطأ الاعرابي.

فطفق رجال يلقون الاعرابي يساومونه الفرس، ولا يشعرون ان رسول الله ﷺ قد ابتاعه، حتى زاد بعضهم الاعرابي في السوم على ثمن الفرس الذي ابتاعه رسول الله ﷺ. فلما زاده نادى الاعرابي رسول الله ﷺ. فقال: ان كنت مبتاعا هذا الفرس فابتعه والا بعته. فقال النبي ﷺ - حين سمع قول الاعرابي: «أليست قد ابتعته منك؟» فقال الاعرابي: لا والله، ما بعتك. فقال رسول الله ﷺ: «بلى، قد ابتعته منك».

فطفق الناس يلوذون بالنبي - ﷺ - وبالاعرابي، وهما يتراجعان، فطفق الاعرابي يقول: هلم شهيدا يشهد اني بعتك. فمن جاء من المسلمين قال للاعرابي ويلك ان رسول الله ﷺ لم يكن ليقول الا حقا".

حتى جاء خزيمة بن ثابت - رضي الله عنه - فاستمع قول رسول الله ﷺ وتراجع الاعرابي، فطفق الاعرابي يقول هلم شهيدا يشهد اني بايعتك.

فقال خزيمة: انا اشهد انك قد بايعته. فاقبل رسول الله ﷺ على خزيمة بن ثابت فقال: «يا خزيمة بم تشهد ولم تكن معنا؟» قال: يا رسول الله، انا اصدقك بخبر السماء، ولا اصدقك بما تقول؟".

فجعل رسول الله ﷺ شهادة خزيمة شهادة رجلين.

قبس من نور

كنز غير مستثمر..

● احمد عوض النشاش

يقتضي الايمان بالله الايمان بأن الله سبحانه هو مالك الملك وهو رب العالمين، وهو الذي يدبر الامر. وهو الذي يملك ان يعطي، ويملك ان يمنع. ولذلك فان من حكمة قراءة الفاتحة في كل ركعة تجديد اعلان التوحيد من العبد لله فنحن نعلن انه الله هو رب كل شيء «الحمد لله رب العالمين». ونعلن ان هذا الكون كله بيده سبحانه. «مالك يوم الدين». ونعلن كذلك اننا نستمطر الهدى والرزق والحياة باسم الرحمن الرحيم.

هذا الاقرار يجعل المسلم يملك كنزا ثمينا لا يملكه غيره. وهو انه متصل بالله. وهذا الاتصال غير محكوم بساعات محددة - وان كانت هناك ساعات خير من غيرها - اذ انه مفتوح ليلا نهارا. صيفا وشتاء.. المطلوب من العبد ان يباشر الاتصال فقط ليجد ملك الملك يستجيب ما دام المتصل قد استكمل شروط ووسائل الاتصال.

يعلن الله سبحانه عن فتح باب الاتصال معه من خلال الآية العظيمة في سورة البقرة «واذا سألك عبادي عني فاني قريب، اجيب دعوة الداع اذا دعان. فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون».. فالله سبحانه يعطي الاجابة للسائلين بأنه قريب.. وجاء الوصف «قريب» ليجعل العبد متخيلا لادنى درجات القرب. فهو سبحانه اقرب مما يتخيل العبد «ونحن اقرب اليه من حبل الوريد». انه السميع العليم، منتهى السمع ومنتهى العلم. وما المطلوب من العبد الا ان يدعو.. ويحدد الله سبحانه حاله مع عبده الداعي فيقرر انه يستجيب الدعاء «اجيب دعوة الداع اذا دعان». ويحدد سبحانه كذلك شروط الداعي وهي الاستجابة لله. والايمان به سبحانه. وبذلك يتحقق الرشد للعبد. والرشد بالتالي للامة المسلمة.

ويزيد رسول الله ﷺ الامر وضوحا في الحديث الصحيح الذي اخرجه البخاري ومسلم عن ابي هريرة رضي الله عنه فيقول «ينزل ربنا كل ليلة الى سماء الدنيا حتى يبقى ثلث الليل الآخر فيقول. من يدعوني فاستجيب له؟ من يسألني فاعطيه؟ من يستغفرني فاغفر له؟». فالله سبحانه يتفضل على عباده بأن ينزل - بالكيفية التي يريدها بدون جهة مشابهة لاصدق خلقه. ويطلب من عباده ان يسألوه من رزقه لانه هو مالك الرزق. وان يسألوه المغفرة لانه هو الغفور الرحيم، وبذلك فان الله سبحانه قد فتح الباب على مصراعيه للداعين السائلين المستغفرين وما على هؤلاء الا الولوج الى رحمة الله ومغفرته. وسيجدون عند من تقدست اسماؤه اجابة لدعائهم ما داموا قد آمنوا بأن الله سبحانه هو من بيده الملك وهو على كل شيء قدير.

ان الانسان حين تضيق به السبل. وتسد امامه ابواب الناس. ويتبين ان هؤلاء العباد اضعف من ان يقدروا على كل شيء. لا يجد امامه الا بابا واحدا وهو باب الدعاء. باب التوجه الى الله. ولذلك فالمؤمن مطلوب منه ان يتعرف الى الله في الرخاء. كي يعرفه في الشدة وان يدعو دائما. فقد اخرج الترمذي عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال «من سره ان يستجيب الله له عند الشدائد والكرب فليكثر الدعاء في الرخاء».

ان امة المسلمين تملك هذا الكنز غير المستثمر. كنز الدعاء.. تملك ان تكون مع الله في كل ثانية. فما عليها الا ان تعمل وفق شرع الله. وتمضي في سبل الحياة. وتسأل الله من عطائه. فهو السميع العليم

تملك الامة ان تستثمر عقول ابنائها استثمارا ضخما. لان العقول ان هديت بتوفيق الرحمن فستكون خير العقول. واكثرها عطاء. وبالتالي سيكون عمل الامة على طريق الايمان عملا مؤيدا بتسديد مالك الملك. ومن كان الله هو حسبه. فهو نعم المولى ونعم النصير

العرب في القرآن الكريم

لم ترد لفظ «العرب» في القران الكريم مطلقا، بينما وردت كلمة «عربي» اثنتي عشرة مرة في القران الكريم. ولكنها في كل مرة كانت ترد صفة للقران الكريم او لمعاده. كقوله تعالى: «قرانا عربيا غير ذي عوج لعلهم يتقون». وقوله سبحانه، «لسان الذي يلحدون اليه اعجمي وهذا لسان عربي مبين» (النحل: ١٠٣).

و «هنا».. نشير هنا الى القران الكريم، وفي هذه الآية الكريمة وامثالها تقرير صادق الى ان القرآن الكريم نزل باللغة العربية لا بغيرها من اللغات. وقد يتضمن ذلك تشريفا للغة العربية. وانها افصح لغات الارض. اذ ليس من المعقول ان ينزل افصح كتاب على وجه الارض بغير افصح لغة، والا.. لوقع تناقض بين الشكل والمضمون او على الاقل لوقع شيء من التباين وعدم الانسجام التام بينهما.

وقد وردت كلمة (الاعراب) في القرآن الكريم عشر مرات، ولكن كلمة الاعراب لا تعني العرب، وانما تعني البدو. كما يوضحها قوله تعالى: «وان يأت الاحزاب يودوا لو انهم بادون في الاعراب يسألون عن انبائكم» (الاحزاب: ٢٠).

فليس لها بهذا المعنى علاقة بعرق او جنس معين، وانما علاقتها مرتبطة بالمكان اي الصحراء والبادية من ناحية، وبالافتقار الى الثقافة والتهذيب والعلم من ناحية اخرى.

اشرف المجالس

قال محمد بن كعب القرظي:

دخلت على عمر بن عبدالعزيز في مرضه الذي مات فيه. فجعلت احد النظر اليه، فقال لي:

يا ابن كعب، مالك تحد النظر الي.

قلت: لما نحل من جسمك وتغير من لونك.

قال: فكيف لو رأيتني بعد ثالثة في قبري، وقد سالت حدقتاي على وجنتي، وامتدر فمي وانفي صديدا ودودا، كنت، والله، اشد نكرة علي.. اعد علي حديثا كنت حدثتنيه عن عبدالله بن عباس.

قلت: سمعت عبدالله بن عباس يقول. كان رسول الله ﷺ يقول:

«ان لكل شيء شرفا، وان اشرف المجالس ما استقبل به القبلة، ومن احب ان يكون اعز الناس، فليتق الله. ومن احب ان يكون اقوى الناس، فليتوكل على الله. ومن احب ان يكون اغنى الناس فليكن بما في يدي الله اوثق منه بما في يديه..».

قاتل نفسه

اخرج البخاري عن ثابت بن الضحاك (رضي الله عنه) قال، قال رسول الله ﷺ: «من قتل نفسه بشيء عذبه الله به في نار جهنم». وعن جندب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «كان برجل جراح فقتل نفسه. فقال الله عز وجل، بدرني عبدي بنفسه حرمت عليه الجنة». وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال، قال النبي ﷺ: «الذي يخنق نفسه يخنقها في النار. والذي يطعنها يطعنها في النار».

ومصداق ذلك قوله تعالى: «ولا تقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيما. ومن يفعل ذلك عدوانا وظلما فسوف نصليه نارا. وكان ذلك على الله يسيرا» (النساء ٢٩-٣٠).

غض البصر

قال الله جل جلاله، «قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك ازكى لهم، ان الله خبير بما يصنعون. وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن».

يأمر الله تعالى نبيه عليه الصلاة والسلام، ان يبلغ المؤمنين والمؤمنات ان يلتزموا بغض النظر، وحفظ الفرج عن الزنى، ثم اوضح سبحانه وتعالى ان هذا الأمر ازكى لهم، ومعلوم ان حفظ الفرج من الفاحشة انما يكون باجتناب وسائلها، وهكذا امر الله المؤمنات بغض البصر وحفظ الفرج، وعدم ابداء الزينة الا ما ظهر منها.

والاسلام حرم جميع الوسائل والذرائع للوصلة الى الامور المحرمة، وكذلك حرم الاسلام على النساء خضوعهن بالقول للرجال لكونه يفضي الى الطمع فيهن كما في قوله عز وجل، «يا نساء النبي لستن كأحد من النساء ان اتقيتن فلا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض». يعني مرض الشهوة.

من هدي النبوة

عن ابي مالك الحارث بن عاصم الاشعري - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ، «الطهور شطر الايمان، والحمد لله تملأ الميزان، وسبحانه الله والحمد لله تملآن او تملأ ما بين السماء والارض، والصلاة نور، والصدقة برهان، والصبر ضياء، والقرآن حجة لك او عليك، كل الناس يغدو فبائع نفسه فمعتقها او موبقها».

حكمة العقوبات الدنيوية في التشريع الاسلامي

العقوبات الدنيوية في التشريع الاسلامي هي عقوبات تتلاءم مع الجريمة، فهي تؤلم الجسم وتشعر المجرم بالمهانة، حيث توجب عليه القتل، او القطع لعضو من اعضائه، او السجن او التعزير «انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا، او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض. ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم». (المائدة: ٣٣).

وقال تعالى: «والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله. والله عزيز حكيم». (المائدة: ٣٨).

والعقاب الدنيوي يمكن ان نستنتج منه حكما لصالح الفرد والجماعة منها:

الحكمة الاولى: وقاية للمجتمع باضافة للمجرم، واذاقته جزاء ما ارتكب من جرم في حق الافراد والجماعة، ولمخافة غيره ممن تسول له نفسه الاعتداء على الآخرين.

الحكمة الثانية: ان العقوبة خزي للمجرم في الدنيا، قد يحمل اثرها في جسمه ان كانت قطعا لعضو من اعضائه، ثم ان المجتمع المسلم مدعو لمشاهدة بعض ما ينزل بالمجرمين من عقاب، وذلك لهؤلاء المجرمين خزي ومهانة في الدنيا، وهو شهادة سوء سلوك استوجبوها لانفسهم، بازعاجهم الناس، ولمخافتهم للمجتمع، واعتدائهم على حرمات الدين.

الحكمة الثالثة: ايقاظ قلب المجرم، وتحريك الشعور بمراقبة الله، وذلك نتيجة خوف المجرم من ملاحقة السلطة له او تطبيق الجزاء عليه، فقد يكون الخوف من الناس والخشية من تأنيب الضمير هما الدافع لمجانبة الاثم والابتعاد عن المعصية، ثم ان الانسان قد يجد في هذا الابتعاد حلاوة واثرا يتحول مع المحبة الايمانية والتطبيق لشرع الله، الى خوف من الله ورغبة في ثوابه.

الحكمة الرابعة: ان الحدود الشرعية تتيح الفرصة للتوبة، وتجعل للتائب منزلة في المجتمع، ما دام قد شعر بفداحة الجرم الذي ارتكبه، وشعر بالخزي والمهانة، لانه فرط في جنب الله، وخوفه من الله ومن القائمين على شرعه جعله يترك سبل الاجرام، ويعلن براءته منها قبل ان تطاله وتتمكن منه يد السلطة القائمة بتنفيذ الاحكام، فمثل هذا يمكن ان يصلح ويصلح غيره «الا الذين تابوا من قبل ان تقدروا عليهم فاعلموا ان الله غفور رحيم». (المائدة: ٣٤).

بل ان هؤلاء التائبين قد تسمو بهم توبتهم وصدقهم في هذه التوبة الى الدرجة التي يكونون بها اهلا لمحبة الله لهم. «ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين» (البقرة: ٢٢٢).

خوف الخلفاء

رأى ابو بكر الصديق رضي الله عنه طيرا واقفا على شجرة، فقال: طوبى لك يا طير! والله لوددت اني كنت مثلك تقع على الشجر، وتأكل من الثمر، ثم تطير وليس عليك حساب ولا عقاب، والله: لوددت اني كنت شجرة الى جانب الطريق، مر علي جمل فأخذني، فأدخلني فاه فلاكني، ثم ازدردني ثم اخرجني بعرا، ولم اك بشرا.

قال عمر رضي الله عنه: يا ليتني كنت كبش اهلي، يسمنوني ما بدا لهم، حتى اذا كنت اسمن ما اكون زارهم بعض من يحبون. فجعلوا بعضي شواء، وبعضي قديدا، ثم اكلوني، فأخرجوني عذرة، ولم اك بشرا!.

وروي ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد اخذ نبتة من الارض، فقال: يا ليتني كنت هذه النبتة! ليتني لم اخلق! ليتني لم اك شيئا! ليت امي لم تلدني! ليتني كنت نسيا منسيا!.

الملكية الاردنية القادمة

جده .... ٩,٣٠ صباحا
ابوظبي .... ٩,٤٥ صباحا
مسقط دبي .... ٩,٥٠ صباحا
الدوحة البحرين .... ١٠,٠٠ صباحا
نيويورك مونتريال ... ٤,٠٠ بعد الظهر
باريس .... ٤,٥٠ مساء
القاهرة .... ٥,٠٠ مساء
لندن .... ٥,٥٠ مساء
انقره استنبول .... ٦,٠٥ مساء
العقبة .... ٨,٠٠ مساء

الملكية الاردنية المغادرة

انقره استنبول .... ١١,٠٠ ظهرا
فيينا فرانكفورت .... ١١,٠٠ ظهرا
لندن .... ١١,٥٥ ظهرا
القاهرة .... ١,٠٠ بعد الظهر
العقبة .... ٥,٤٥ مساء
كولومبو .... ٧,٣٠ مساء
دلهي .... ٧,٥٠ مساء
الدوحة .... ٨,٠٠ مساء
دبي كراتشي .... ٨,١٥ مساء
دمشق .... ٨,٣٠ مساء

الشركات الاخرى القادمة

الباكستانية كراتشي ..... ٩,٤٠ صباحا
المصرية القاهرة .... ١٢,٢٠ ظهرا
الخليج البحرين ..... ١,٠٥ بعدالظهر
الفرنسية باريس .... ٤,٤٥ مساء
الشرق الاوسط .... ٧,٣٠ مساء
بيروت

الشركات الاخرى المغادرة

القبرصية والهولندية ٥,٥٥ فجر اليوم
لارنكا امستردام
الباكستانية دمشق .... ١٠,٣٠ صباحا
طرابلس
المصرية القاهرة ...... ١,٠٥ بعدالظهر
الخليج البحرين .... ٢,١٥ بعد الظهر
ابوظبي

اوقات الصلاة

الظهر ١١,٢٠
العصر ٢,٢٨
المغرب ٤,٥٨
العشاء ٦,١٥
الفجر ليوم غد ٤,٢٥
الشمس ليوم غد ٥,٤٣

الاطباء

عمان
المناوبة الثابتة
زين زغلول ٦٣٨٥٩١
يوسف الفقيه ٦٥٧٩٠٩
المناوبة الخارجية
عبدالوهاب عوض ٨٤٦٠٧٠
عباس الحكيم ٨٩١٢٥٦

اربد .... محمد الحلو
الاغوار ش ..... ابراهيم الشوبكي
مادبا .... غسان معايعه
الرصيفة .... عودة عبدالله
الكرك .... زياد الشمايلة
م. البقعة .... مضعان ابوصيلم
م. حطين .... عبدالعزيز ابوجميل
المزارع .... سليمان الطراونة
المفرق .... ماريا شوافقة
السلط .... بشير الحيلري
الزرقاء .... زياد حوامتة
الرمثا .... محمد زعيتر
جرش .... سهيل عويدات

اطباء الاسنان

عمان
فؤاد ابوالغيلات ٧٨٠٤٣١
وليد الحديدي ٧٧٥٦٩٥
رضا حداد

الرصيفة ..... مصطفى الصلتوري
المفرق .... فارس حداد
مادبا .... اسحق جعارة
اربد .... عقله ربابعه
الزرقاء .... زهير نصار

القناة الاولى

١٠,٠٠ القرآن الكريم والتفسير
.... من فيض النبوة
١٠,٢٠ .... مغامرات في الغابة
١٠,٥٠ .... مخلص
صديق الحيوان
١١,١٠
شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٥ .... ابتهال ديني
١٢,٢٠ .... مع الصابرين
١,٠٥ .... المجلة الرياضية
٢,٥٥ .... فيلم اجنبي
٤,٢٥ .... رواد الغد
٥,٤٠ .... حلوة ابو عواد
٦,٣٠ .... المجلة الاخبارية
٦,٥٠
التربية والتعليم/ التقنيات
٧,٢٠ .... المضافة
٧,٣٠ .... مساء الخير يا وطن
٨,٠٠ .... نشرة الاخبار العربية
٨,٣٥ .... آباء وابناء
٩,٣٥ .... عرض برامج الغد
٩,٤٠ ..... القدس مدينة السلام
١٠,٢٠ .... غضب الصحراء
١١,٠٠ نشرة الاخبار العربية
١١,١٥ متابعة غضب الصحراء
١١,٣٥ .... النهر الخالد
.... نداء الروح
ثم السلام الملكي

القناة الثانية

٥,٠٠ .... مجلة التلتكست
٥,٣٠
المسلسل البوليسي/ الرابح
٧,٠٠ نشرة الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ .... منوعات غنائية
٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
٨,٣٠ .... المدرب
٩,١٠ .... مسرحية شكسبير
(الملك لير)
١٠,٠٠ ..... الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ .... محطة الاخبار

التاكسي المناوب

خالد ٦٢٣٧١٤، الشميساني ٦٦٥٢١٤، قاسم ٦٧١٦٢٠، حسان بلا، الجهاد ٦٧٢٦٦٣، الاهلي صويلح ٨٤٢٤٧٤، جراح ٧٧٠٥٠٩، زمزم بلا، الكوز ٧٧٩٢٧٤، البراق ٧٨٤١٩٠، الخلود ٧٨١٦١٥، هيلم ٨١٧٤١١، القصور ٦٢٠٢٠٩، الجوفة ٧٧٦٠٦١، سرور ٦٩٥٤٨٤، الامير ٧٧١٠٥١، الشريف ٨٩٦٦١٦، الجازي ٨٩٧٥٩٩، سائد ٨٩٨٤٣٤، العلا ٧٩٠٥١١، الرقيب ٧٣٦٤٢٨، الاهلي عمان ٦٢١١٣٧، اليرموك ٧٩٠٩٢٤، جاد ٧٩٠٥١٥.

هواتف ضرورية

مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٥٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
شكاوى مؤسسة النقل	
العام	٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩١
شكاوى المياه	٨٩٥ ٧/٨٩٧٤٦٠
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢

دائرة الاحوال المدنية والجوازات
العلاقات العامة هاتف ٦٤٤٤٩٤
طوارىء الكهرباء ٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام ١٩٦

طوارىء ادارة الدفاع المدني/ عمان ٨٩١٢٧٠/٨٩١٢٨١
مركز دفاع مدني القويسمة ٧٧٠٧٣٣
ملاحظة الطوارىء ١٩٥
مديرة الدفاع المدني العامة ١٩٩
ادارة اسعاف الدفاع المدني الفوري ١٩٣
دفاع مدني محافظة العاصمة ١٩٨
خدمات الدفاع المدني المركزية (الجويدة) ٧٣٦٩٩١
دفاع مدني الزرقاء ٩٨٤٤٤١/١٩٩
دفاع مدني محافظة المفرق ١٩٨/١٩٩
دفاع مدني محافظة اربد ٢٤٣٣٢٣/١٩٩/١٩٣
دفاع مدني البلقاء ١٩٨/١٩٣
دفاع مدني محافظة الكرك ١٩٨
دفاع مدني محافظة الطفيلة ١٤٨

الصيدليات المناوبة

عمان

الرمحي، رندة ٦٧١٠٩٠، راوية ٦٤٠٨٤٣، بشناق ٦٣٣٩٥٥، زيادة ٦٢٤٢٢٨، المحتسب ٧٧١٣٦٥، الوفاء ٧٧٤١٦٠، هيام ٨٨٦٧٣٥، البلقاء ٦٥٧١١٤، بسلم ٦٧١٣٩١، الجلاء ٧٢٢٢٣٨، رشا ٦٤٧٥١٥، الشدفان ٦٩٣٤٦٨.

*****

سحاب .... البادية
وادي السير .... الحسن
القويسمة .... الاديب
صويلح .... حنين
الجبيهة .... بورين
ام السماق .... هاني
ناعور .... الضفتين/مها
تلاع العلي .... بسمة
اليادودة .... شامية
مادبا .... طارق
الرمثا .... الرمثا الجديدة
المفرق .... مريم
جرش .... الوفاء
معان .... خلدون
السلط .... الامان
م. البقعة .... الصحة
الفحيص .... عرين
اربد .... الريحاني/ابن الهيثم

حظك اليوم

علاقة عاطفية جيدة تشغلك هذه الايام، كن حريصا ولا تتسرع.

ستتعرض للمضايقات في عملك. كن واقعيا وتجنب الصدامات التي قد تؤثر على مستقبلك.

امال مشرقة في المجال المهني، قرارات ومبادرات تعطيك فرصة لتقوية مركزك.

اعمالك سائرة على الدرب الصحيح، وهناك حلول مرتقبة للقضايا المالية. سعادة تامة عاطفية.

قضية عاطفية عالقة ستجد نفسك مضطرا للجوء الى صديق مخلص لطلب الحل المناسب لها.

استفد من الانتقادات الموجهة اليك ولا تتذمر ولا تدخل في مناقشات لا فائدة منها قد تضر بمصالحك.

لقاءات حميمة ومميزة، تحتاج للقليل من اللباقة والسياسة في حياتك الاجتماعية.

سترى نفسك مضطرا للقيام باعمال ليست لك، من اجل تثبيت موقعك ولتحسين اوضاعك المالية.

اجواء الهدوء والاستقرار تخيم على حياتك.

لا تتسرع في قراراتك وعليك الاستمرار في العمل.

علاقاتك الاجتماعية تاخذ الكثير من وقتك، عليك بتنظيم حياتك مجددا واعطاء الافضلية المطلقة للشريك.

بعض المشاكل مع الشريك، كن عادلا في اظهار الحق بعيدا عن روح الانانية.

كلمة السر

● اعداد: نجاتي مرقه/ الزرقاء

* مدينة فلسطينية تتكون اسمها من مقطع واحد و ٣ احرف.

فلسطين، الخليل، يافا، حيفا، جبل النار، غزة، طولكرم، القدس، جنين، سلوان، الناصرة، رام الله، كفر صور، سنجل، طوباس، نابلس، البيرة، بني سهيلة، مخيم الشاطىء، خانيونس، قرية رمانه، قرية كفر مالك، قرية جلبون، البلدة القديمة، الانتفاضة، طفل الحجارة، رنتيس، اللد، قلقيلية، صحراء النقب، بيت لحم، فؤاد، محمد، عبدالواحد، حسام ابوعربية، ن. ج. ع. ن. ع.

الكلمات المتقاطعة

اعداد: وليد تركي علاونة/ اربد

● افقي
١- بمعنى مهند + نوق ٢- احد الوالدين + حرف + مسلسل تلفزيوني كرتون للاطفال ٣- غذاء مفيد جدا + من العبادات + مدينة فرنسية ٤- حرف + حرف + ابن الحصان معكوس ٥- حرف + جريدة اردنية معكوسة + من السلم الموسيقي ٦- ل + ر + حرف + في البحر ٧- حرف + د ٨- فرقة غنائية عربية + عاصمة اوروبية ٩- علم مؤنث + شق او مزق + من الوجه

● عمودي
١- من روايات اجاثا كريستي ٢- جاف + رقم واحد بالانجليزية ٣- مفكر فرنسي + جواب ٤- حرف + ا ٥- حرف + مهترىء وقديم + حرف ٦- خلط + حرف + عبوبية ٧- لاعب كرة قدم برازيلي + قوة العدد + حب ٨- علم مؤنث + الة موسيقية + في الرأس ٩- ممثلة امريكية + حرف

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا ت ٦٩٩٢٣٨	فيلادلفيا ت ٦٣٤١٤٩	الكونكورد ت ٦٧٧٤٢٠	مسرح نبيل صبيحي ت ٦٧٥٥٧٦	الرينبو ت ٦٢٥١٥٥	الحسين ت ٦٣٦١١٧	رغدان ت ٦٣٦١٩٨	بسمان ت ٦٢٠١٣٦	الخيام ت ٦٣٦٩٥٠	فلسطين ت ٦٣٦١١٩	فرساي ت ٦٣٥٣٠٤
نجوم السينما العربية محمود عبدالعزيز مديحة كامل احمد زكي يسرا فاروق الفيشاوي في درب الهوى	فتيات المرح GIRLS JUST WANT TO HAVE FUN الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء	سينما الكونكورد عادل امام، سوسن بدر، محمود حميده، نهى العمروسي في شمس الزيناتي الحفلات: ٣,٣٠، ٦,١٥، ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء	١) زمان الشقاوة يوميا الساعة ٨,٣٠ مساء ٢) مسرحية الاطفال الكنز والبحر يوميا الساعة ١٠,٣٠ صباحا و ٤,٣٠ مساء	سينما الرينبو دونجوان المدينة BIG TOWN مات ديلون الحفلات: ٣,٣٠، ٦,٣٠، ٨,٣٠ مساء	١ - مديحة كامل/ احمد بدير.. في المزاج ٢ - النمر الصاعق الحفلات: ١٠,٣٠ - ١,٣٠ - ٤,٣٠ - ٧,٣٠ مساء	سينما رغدان ١ - بروس لي لعبة الموت ٢ - عادل امام جزيرة الشيطان ٣ - جاكي شان المهمة المدهشة ٤ - الحارس الامين	سينما بسمان ١ - قلب الاسد ٢ - قانون ايكا ٣ - عراب بوبي العظيم	سينما الخيام ١ - اميت باتشان.. في العتال ٢ - جاكي شان/ المقاتل العنيد ٣ - شاطىء ميامي الحفلات: ١٠,٣٠، ٣,٣٠، ٨,٠٠ مساء	١ - اميت باتشان/ اعجوبة ٢ - فرقة الفدائيات/ ستاليوترك ٣ - سمع فس/ ليلى علوي ٤ - عودة حسناوات هواي	سينما فرساي ١ - حب في الزنزانة ٢ - رامبو لينا الشرسة ٣ - وقت للحب ٤ - قبضة من غضب ٥ - مهان

حزام الامان

ان حالات الحريق للسيارة التي تحجز فيها السائقين نادرة.. غير ان حزام الامان يكون نافعا في هذه الحالة لانه يمكن من الاحتفاظ بوعيك و الخروج من السيارة

اعلان بيع للمرة الثانية

صادر عن دائرة اجراء عمان في القضية الاجرائية رقم (٩٤٩/٣١ب)

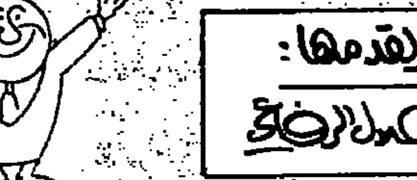
التاريخ ١٩٩١/١٠/٢٤
تعلن دائرة اجراء عمان في القضية الاجرائية المذكور رقمها اعلاه المتكون بين المحكوم عليها شركة غسان سالم حداد وشركاه والمحكوم عليه شركة شعبلني اخوان للتعهدات عن بيع السيارة (القلاب رقم - ٤٥٧٧٥ - موديل ١٩٧٦ والمسجلة باسم شركة شعبلني اخوان في يوم الاحد ١٩٩١/١٠/٢٧ والبيع سيتم في موقع السيارة الحصن في كراج المستيلد طريق المحطة في الساعة ١٢ - ظهرا من يرغب في الشراء عليه الحضور الى موقع السيارة المذكور مصطحبا معه التامين القانوني.
وان رسوم الدلالة والطوابع تعود على المشتري.
واقبلوا الاحترام
مامور اجراء عمان

اخي المواطن:

تتبع الخطوات التالية لتصديق الوثائق الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية والجوازات:
١ - احضار دفتر العائلة ٢ - احضار الوثيقة الاصلية
٣ - احضار صورة عن الوثيقة المراد تصديقها ويلصق عليها ١٥٠ فلسا طوابع
٤ - مكان التصديق/ الطابق الثالث في الدائرة الرئيسية على الدوار الاول.
مع تحيات العلاقات العامة/ دائرة الاحوال المدنية والجوازات

الدنيا بالكاريكاتير!

يقدمها: جمال الرفاعي



نرحب بمساهمات الاخوة القراء سواء برسوماتهم او رسائلهم التي تحمل افكارهم والتي نقوم برسمها ونشرها باسمهم. ونرجو من الاخوة الذين يبعثون الينا برسوماتهم ان تكون كبيرة ومرسومة بحبر اسود حتى يتسنى لنا نشرها. واهلا بمساهماتكم.

أفكار ورسومات القراء ...







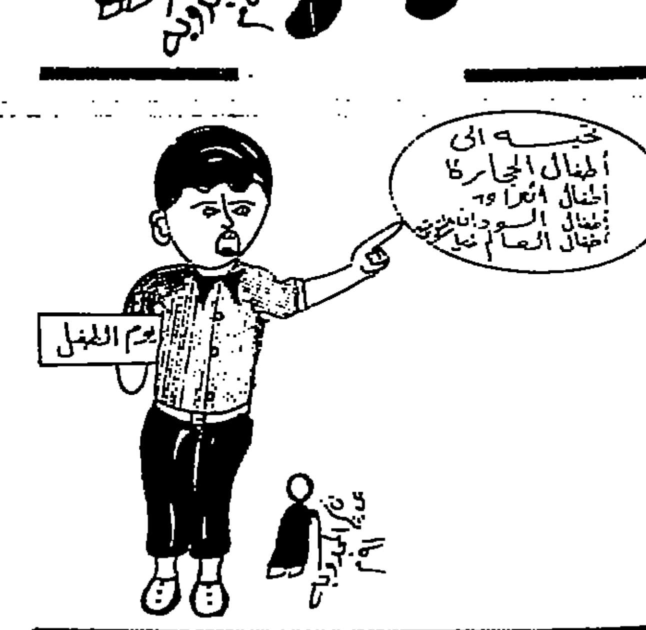
















كاريكاتير الاسبوع الماضي



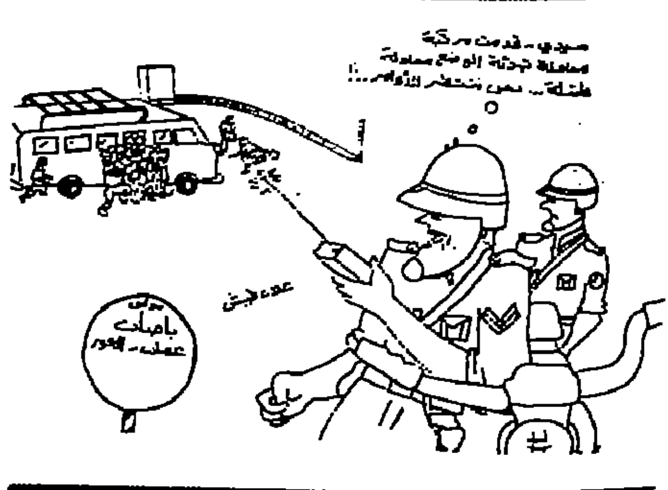


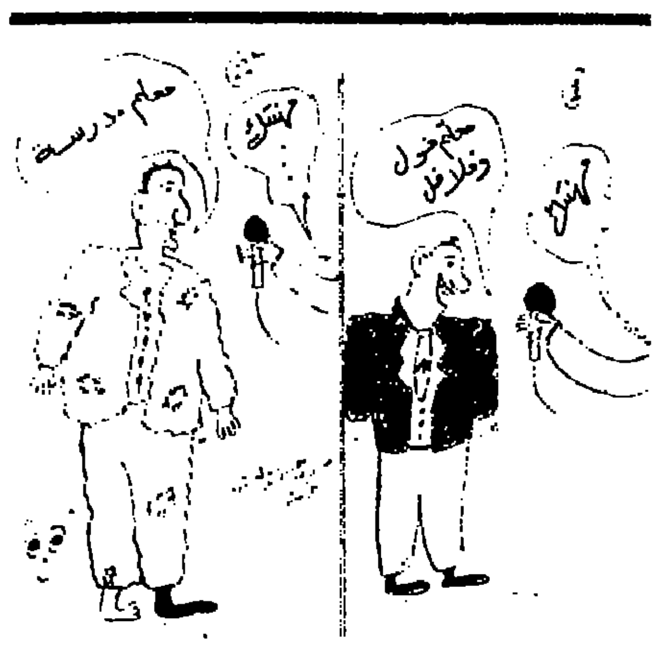
ما هو احسن تعليق؟

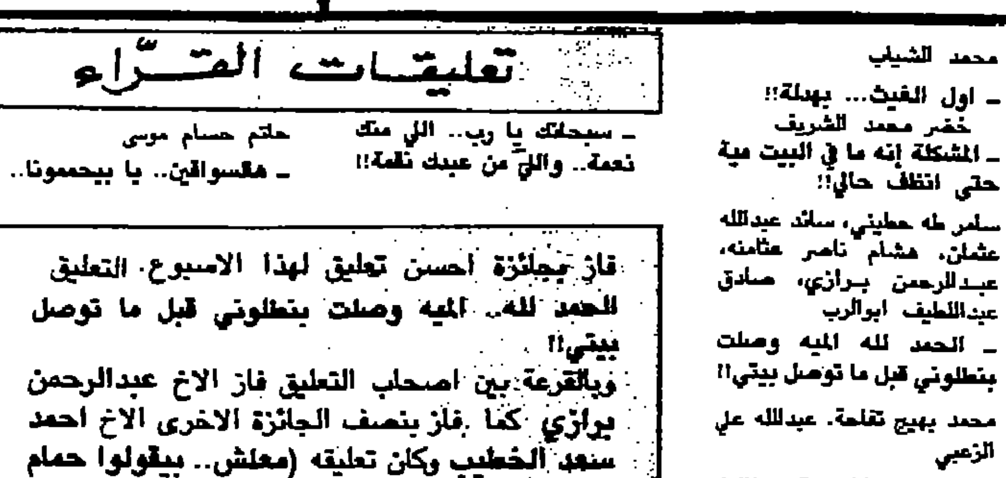
الاسم ....

التعليق: ....









تعليقات القرّاء

محمد الشيلب
– اول الغيث... بهدلة!!

خضر محمد الشريف
– المشكلة إنه ما في البيت مية حتى انظف حالي!!

سامر طه حطيني، سائد عبدالله عثمان، هشام ناصر عثامنه، عبدالرحمن برازي، صادق عبداللطيف ابوالرب
– الحمد لله الميه وصلت بتطلوني قبل ما توصل بيتي!!

محمد بهيج تفلحة. عبدالله علي الزعبي
– رجعت الشتوية.. قلك طرطش فيه!!

امين صلاح دعبور. غسان احمد ابوالقاسم
– سبحانك يا رب.. اللي منك نعمة.. واللي من عبدك نقمة!!

حاتم حسام موسى
– هالسواقين.. يا بيحممونا.. يا بيدعسونا!!

ابرهيم سلامه ابوقبيلة
– الحمد لله اللي مش لابس ربطة.. كان وسختها!!

الهام سلامه خريسات. رائد فخري كريشان
– الله اكبر.. البدلة بالدين!!

احمد سعد محمد الخطيب
– معلش.. بيقولوا حمام الطين مفيد للصحة!!

سمر القضاة. مراد الشعشوع
– المطر رحمة من فوق.. والسواقة لا فن ولا ذوق!!

عدنان سلامه
– كيف بيقولوا الميه مقطوعة!!

فاز بجائزة احسن تعليق لهذا الاسبوع. التعليق الحمد لله.. الميه وصلت بتطلوني قبل ما توصل بيتي!!
وبالقرعة بين اصحاب التعليق فاز الاخ عبدالرحمن برازي كما فاز بنصف الجائزة الاخرى الاخ احمد سعد الخطيب وكان تعليقه (معلش.. بيقولوا حمام الطين مفيد للصحة)!!.
نرجو منهما مراجعة القسم المالي صباح يوم الاثنين المقبل لاستلام جائزتيهما.

مطالب..

مظلات لانتظار ركاب الباصات في جديتا

سكان بلدة جديتا يطالبون الاخوة المسؤولين في البلدية بالايعاز بتركيب مظلات في الشارع الرئيسي الذي يخترق وسط البلدة حيث ان الكثير من المواطنين يقفون وقتا طويلا لانتظار الباصات في البرد والحر والمطر دون وجود مظلات للحماية.

نبيل علي خطاطبة
جديتا

باصات المدارس... والوقاية المطلوبة...

«الانسان اغلى ما نملك» مقولة رائعة لصاحب الجلالة الملك الحسين المعظم. فكيف اذا كان هذا الانسان طفلا بريئا في السنين الاولى من عمره. لا يملك جلب الخير لنفسه او دفع الشر عنها.

اقول هذا بعد ان اقشعر بدني من هول ما رأيت قبل ايام قلائل، هناك باص تابع لاحدى رياض الاطفال ينقل الاطفال في طريق عودتهم الى منازلهم بعد انتهاء الدوام. وطفل صغير لا يتجاوز السادسة او السابعة من عمره يمد رأسه والثلث الاعلى من جسمه خارج نافذة الباص.

والذي يسير في شارع ضيق، فصرخت عليه بيا ولد ادخل بالباص، ففعل بعد ان نهرته المرافقة الموجودة بالباص. فبالله عليكم لو تصادف لحظتها مرور باص آخر وبالاتجاه المعاكس. فما مصير هذا الطفل البريء؟؟ صدقوني ان النتيجة ستكون حتما كارثة، وماذا لو اختل توازن هذا الطفل لاي سبب من الاسباب وسقط من نافذة الباص؟؟ اللهم رحمتك وعفوك وعنايتك!!.

فدرهم وقاية خير من قنطار علاج. انني انشد الاخوة والاخوات اصحاب ومدراء رياض الاطفال والمدارس الابتدائية بان يعملوا على وضع حاجز معين على نوافذ الباصات التابعة لهم رافة باطفال هذا الوطن عدة المستقبل منعا لحدوث ما نكره.

وقد يقول قائل بان في كل باص مرافقة تعنى بشؤون الاطفال حتى ايصالهم لمنازلهم، وهذا والله صحيح ولا ننكره، ولكن لحظة سهو بسيطة من قبل المرافقة وتقع الكارثة لا سمح الله. ونرجو الله ان يجنبكم ويجنبنا كل مكروه.

عماد برهان الدين

قضية الاسبوع

نعتذر للاخوة القراء الذين يتابعون قضية الاسبوع... عن عدم نشر الاراء التي وصلتنا هذا الاسبوع حول القضية الجديدة المطروحة، على ان نباشر نشر هذه الاراء وما سيصلنا من ردود جديدة اعتبارا من يوم الجمعة القادم.

«المحرر»

قضايا برسم المعالجة

عزيزي القارىء

نرحب بطرح القضية التي تهمك.. وما اكثر القضايا التي تهم الاخوة القراء.. سنتولى نحن نشرها.. وايصال صوتك للمسؤولين للحصول على حل مناسب لها آملين الكتابة باختصار وعلى وجه واحد من الورقة لكي يتسنى لنا عرض اكبر قدر ممكن من هذه القضايا.

دورات تأهيلية للوعاظ والائمة في محافظة الطفيلة

ان الدعوة الى الله سبحانه وتعالى ووعظ الناس وارشادهم هي من الامور الحسنة والخطيرة، ويتوقف اكلها على الواعظ الذي يقوم بها ومن هنا فانه يجب ان يكون الامام والخطيب مؤهلا اكاديميا وعلميا ونفسيا للقيام بواجبه على احسن وجه واتمه حتى يعم نفعه، وعدم اهلية الواعظ تنعكس سلبا على رسالة الوعظ والارشاد.

وما اود ان اخلص اليه: هو ملاحظة تدني مستوى بعض الائمة والخطباء في محافظة الطفيلة. فمن اخطاء في الايات القرآنية واخطاء في الاستدلال واخطاء في الاحكام الى اخطاء في اللغة والنحو. وخلط بين العامية والفصيحة. فضلا عن سطحية المعلومات وبعدها عن حياة الناس العامة. والدخول في مسائل فقهية معقدة سكت عنها العلماء.

فلا يعقل بان الامام غير المؤهل اكاديميا يعرف بواطن الامور وان عرف القشور منها. فهو لا يعرف مثلا تخريج الاحاديث النبوية والحكم واللطائف الربانية وامورا عقائدية غيرها.

والحق يعود اولا واخيرا على مديرية الوعظ والارشاد في وزارة الاوقاف. اذ ان عليها ان تعقد دورات تأهيلية في التلاوة والتجويد وفي التفسير والفقه والمعاملات للاخوة الائمة والخطباء قبل ان يعتلوا المنابر وحلقات الدروس.

بسام نهار الرفوع

لماذا يا ديوان الخدمة المدنية؟

نحن موظفي سلطة وادي الاردن من الفئة الرابعة. لقد تم ضمنا الى ديوان الخدمة المدنية بقرار من رئيس الوزراء. اعتبارا من ١٩٩١/١/١. ولكن ديوان الخدمة المدنية لم يطبق هذا القرار من تاريخه. بل تقرر تطبيقه اعتبارا من ١٩٩١/١٠/١.

لقد طالبنا ديوان الخدمة المدنية بتطبيق القرار من تاريخه، لكنه حتى الآن لم يتم البت بالموضوع.

علما بانه تم تطبيق القرار منذ ١٩٩١/١٠/١ على موظفي سلطة المياه.

موظفو سلطة وادي الاردن
من الفئة الرابعة
منهم: محمود سلطان احمد

اطلاق العيارات النارية ظاهرة غير حضارية

رغم ما اثير ويثار عن ظاهرة اطلاق العيارات النارية في الاعراس والمناسبات وما الحقته وتلحقه من ازهاق لارواح اناس ابرياء ذهبوا ضحية اطلاق النار.

ورغم الاوامر والتعليمات الصادرة عن وزارة الداخلية ومديرية الامن العام بخصوص منع اطلاق النار في الافراح الا اننا ما زلنا نلاحظ اطلاق النار في الاعراس بشكل غير عقلاني وبشكل لا يتصوره العقل. ان اطلاق النار في الاعراس موجود في القرى بشكل عام واصبح بالنسبة للبعض من الامور الطبيعية.

ان هذه الظاهرة ليست حضارية ولا اخلاقية ولا انسانية ولا تتلاءم مع متطلبات العصر الحديث ومع ركب الحضارة والتقدم والتكنولوجيا.

لذا نناشد المسؤولين والمعنيين بالامر العمل الجاد والسريع لوضع حد لهذه الظاهرة عن طريق تشديد المراقبة على الاعراس ومصادرة الاسلحة غير المرخصة واحالة المخالفين للقضاء لينالوا عقابهم وليكونوا عبرة لغيرهم.

اسماعيل الشرع

من المسؤول؟

نحن سكان بلدة بيت راس في محافظة اربد نعاني من مشكلة الشارع الرئيسي للبلدة لكثرة الحوادث عليه وذلك لعدم وجود جزيرة وسطية له واطاريف لقطع المشاة. مما يسبب ارباكا للمواطنين الذين يقطعون الشارع.

نأمل من المسؤولين تدارك امر هذا الشارع وعمل اللازم له.

علاء يحيى فالح العمري
اربد - بيت راس

من اقلام القراء

● شطحات طفولة ●

وقفت امام تلميذ في التاسعة من عمره وطلبت منه تعداد بعض اسماء لعواصم عربية فبدأ بالاجابة وذكر بضعة منها ثم تلعثمت كلماته ووقف ينظرني بصمت فاعدت عليه السؤال وكرر اسماء العواصم نفسها ثم سكت ولان الطالب مجتهد ونبيه وجهت اليه اللوم فبدأ زملاؤه بتنقيله اسماء لعواصم عربية كثيرة وهو مصر على موقفه فقلت له اوليست هذه العواصم التي يذكرها لك زملاؤك عربية فرد وبشيء من الاسى لا ليست عربية فاجبته وبسذاجة فلا تنطق العربية وقال تنطقها ولكنهم ليسوا عربا والا فلماذا يقاتلون العرب المسلمين؟ فادهشني تلميذي هذا والجمني ولم استطع الاجابة عليه ولو بحرف واحد

■■■

كلمة وزع كلمة جديدة تمر على التلاميذ للمرة الاولى وبعد توضيح المعنى طلبت منهم وضع هذه الكلمة في جملة مفيدة فاتحفني احد التلاميذ بجملة قال فيها لو ان العراق وزع كل الصواريخ على اليهود وقال ثاني وزعت حرب الخليج الشر في قلوب العرب وقال اخر وزع القائد الجيش على المسجد الاقصى والكعبة فاذهلتني جملهم واوحت الى نفسي بشيء من الالم فحاولت جذبهم بعيدا عن هذا الواقع المرير فرطبت الجو بجملة بسيطة هي وزعت امي الفاكهة علينا فرد احدهم وبمنتهى البراءة الفاكهة غالية يا معلمتي فكادت الدمعة ان تنهمر لان الطفولة لدى هؤلاء مفقودة ضائعة فهذه الصدور الصغيرة البريئة من الظلم والقسوة ان تحمل كل هذه الاعباء هذه العيون حرام ان تحار في دنياها من اليوم سامحونا يا احباب الله ان نحن قفزنا بكم عن اجمل واروع وانقى مرحلة في حياتكم.. سامحونا.

■■■

كان الصف هادئا والتلاميذ على كثرتهم يخيم عليهم التركيز والانتباه وكان الدرس عن الصلاة فحدثتهم عن فضلها وعظمتها وعقوبة تاركها فاوجزت لهم بحديثي شيئا عن نار جهنم كي احبب اليهم طاعة الله سبحانه والنفور من غضبه الذي يوصل الى جهنم فرفع احد التلاميذ يده طالبا الاذن بالكلام وقال يا معلمتي انت قلت لنا انه يجب علينا ان نحب امنا ونطيعها قلت طبعا فاردف بقوله لكني لا احب امي لماذا؟ فاجاب لانها لا تصلي اخاف ان هي ذهبت الى النار لن تأخذني معها وانا لا اريد ان اذهب هناك قلت يا سبحان الله كل مولود يولد على فطرة وهذه هي الفطرة النقية التي فطرنا الله عليها فهل آن الاوان ان نؤمن بان تقوى الله شفاء وامن والبعد عنه شقاء وحسرة هل آن لنا ان نعيش كما اراد الله لنا ان نعيش او ليس من حق هذه الطفولة ان تحيا حياة ارادها لها خالقها العظيم

عفوا يا طفولتي المسلوبة فالطريق اليك مسدودة بل كل الطرق مسدودة ان فتحنا احدا منها وكشفنا شيئا من الغمة قد يصبح لنا في يوم من الايام طفل يرتع في اخضرار الطفولة.

خوله مصطفى
عمان

برقية الى بلدية اربد

فيما كان الشاب يجر عربته... واذا به يفاجأ ببعض موظفي بلدية اربد يأخذون الميزان الذي يبيع عليه ثم تقيد مع احد الرجال الامر الذي اثار حفيظة الكثيرين من الناس الذين كانوا في السوق وسط صراخ الشاب المسكين.

ان هذا الشاب هو المعيل لاسرته وقد وجد في العربة التي يبيع عليها وسيلة لكسب الرزق. فلماذا تتصرف البلدية مع الباعة هكذا والكل يعرف ازمة العمل والبطالة.

فهل نكون بهذا قد قضينا على البطالة ام ساهمنا في زيادة الامر سوءا.

ابراهيم الحزب
مخيم الشهيد عزمي المفتي

بمن نهيب...؟

يا امة الهلال مع الصليب
بسال سؤال.. هل من مجيب؟!
جوعوا الاطفال بمن نهيب
يا عم يا خال يا بعيد يا قريب
حرام ام حلال يا اهل التهذيب
سلم المختل يقطع الحليب
وصهيون الضلال بالوجه الكئيب
يقف مختالا بالوطن السليب
يمارس الانحلال والوضع رهيب
الدم شلال ونار ولهيب
ونحن بموال وحال عجيب
السكوت ضلال والصمت عيب
يا امة الهلال مع الصليب
تسال سؤال هل من مجيب؟!
حرام ام حلال منع الحليب؟!!

محمد محمد عبدالعليم/ عمان

رصاص الاعراس، رصاص مجنون

لا ادري لماذا نتساهل عن اتخاذ الاجراءات الرادعة بحق الذين يطلقون الرصاص في حفلات الاعراس وكان اهل العريس واقاربه لا يهدأ لهم بال الا اذا اشهروا مسدساتهم وبنادقهم ورشاشاتهم لاطلاق الرصاص اكراما للعريس وليثبتوا لاهل العروس ان ابنهم جدير بعروسه التي ستزف اليه في تلك الليلة التي ربما تتحول لليلة سوداء كتلك التي مرت على اطفال الزرقاء واهل الزرقاء حين قتل طفل بريء في عمر الورود وبرصاص انسان طائش لا ضمير له، وكتلك الليلة الحالكة التي افتقدت عروس في الاغوار عريسها في ليلة زفافهما نتيجة رصاص طائش. فلم تهنأ العروس بفستان الفرح الذي انتظرته لسنوات ولترتدي بعده ثوبا اسود..

لقد آن الاوان لتطبيق قانون صارم بحق العابثين بارواح الناس فلا تقبل دياتهم ولا مصالحاتهم ولا فناجين القهوة العربية الاصيلة. وعلى الجهات المسؤولة الا تتهاون في تطبيق القانون مهما كانت مكانة مطلقي رصاص الافراح الاجتماعية او الوظيفية.

كفانا استهتارا بالارواح.. وكفانا استهتارا بالقيم الانسانية، وكفانا الكرم بالرصاص الغادر. ورحمة الله على طفل الزرقاء الذي حرمه رصاص الجنون من ان يكون له عرس هادىء في شبابه، وعزاؤنا لوالدته المكلومة ولاصدقائه الذين شيعوا جنازته، فهل نعتبر ونتعظ؟

احمد الفاعوري
عمان

حوادث السير.. تكثر في شوارع مادبا

قامت بلدية مادبا مشكورة بتعبيد شوارع المدينة بطبقة اسفلتية جديدة وبناء الارصفة وغرس الاشجار على جنبات الطرق وقامت ببعض التحسينات واصبحت المدينة جميلة وزاهية بفضل جهود المسؤولين في البلدية.

ولكن مع كل هذا فان هناك ملاحظة مهمة وخصوصا اننا ندخل في فصل الشتاء فانني اهيب واناشد الاخوة المتخصصين باخذ هذا الراي بعين الاعتبار وهو عمل ممرات لعبور المشاة في شوارع المدينة وخاصة الشوارع المؤدية الى المدارس حيث انه توجد اربع مدارس موجودة قرب شوارع رئيسية وايضا عمل اشارات تحذيرية تدل على اماكن معينة مثل مدرسة او مستشفى لكي يتقيد اخواننا السائقون بالسرعة المحددة واحترام هذه الاشارات لذا لزم عمل مطبات في وسط واواخر الشوارع الرئيسية القريبة من المدارس والمناطق المزدحمة بالسكان وذلك حفاظا على ضياع ابنائنا طلبة المدارس وكبار السن والاطفال من خطر السائقين جراء السرعة الزائدة والتي تؤدي الى خوف المشاة من عبور الشارع بسلام دون التعرض الى اي اذى.

ومثال على ذلك فقد وقع اكثر من ثمانية حوادث خلال الشهر الماضي فمن المسؤول عن ذلك.

محمد احمد محمود الفطولي
مادبا - شارع الملك حسين

امنية



المهندس سعد هايل السرور

شارع الجامعة الاردنية من الشوارع المهمة.. والخطرة في نفس الوقت - فقد كثرت... حوادث السير التي تقع عليه. الامر الذي نتمنى معه على المهندس سعد هايل السرور وزير الاشغال العامة الايعاز لمهندسي الوزارة بوضع دراسة لهذا الشارع تمهيدا لمعالجة الموضوع معالجة جذرية... شاكرين لوزارة الاشغال العامة اهتمامها.

«عماد»

تعزية

تألمت كثيرا عندما شاهدت نزلاء احدى دور العجزة ورغم ما يظهر من جهد مشكور للقائمين عليها، الا انك ترى جليا لمسات الحزن واليأس على وجوههم، انها لحظات جني ثمار مسيرة الحياة كلها. اين ابناؤهم؟ اين جاههم؟ اين توفيرهم؟ اين سياراتهم الفخمة؟ اين قوتهم؟ اين صداقاتهم؟!..

لو كان عندهم اولاد صالحون لحملوا كبرهم الآن وفكوا اسرهم وحفظوا كرامتهم بشكل اكبر، ولو كان لاحدهم شريك حياة لوقف معه الان يؤانسه ولو في كهف او كوخ.

ان للانسان نظرة وتجربة ولعل بذور كل هذه المصائب هو عدم اختيار شريك الحياة المناسب الذي او التي هي الخلية الهامة والاساسية في بناء المجتمع المتكامل. ولنقارن بين هؤلاء اللذين في دور العجزة وبين من هو في كنف اولاده وزوجته او زوجها يحاط بكل احترام وتقدير ومودة وحشمة.

الارض واحدة والماء واحد والايام تمضي واحدة على هؤلاء وهؤلاء ولكن شتان بين حال هؤلاء وهؤلاء.

وثمة واجهة اخرى في المشكلة، هناك من يفشل في حياته الزوجية فيقف المجتمع كله ليحاكمه على اعتبار انه مجرم شاذ فيفوت عليه وللابد او عليها فرصة الامل المتجدد وتغيير الحال بحال آخر وهو الزواج المتجدد. فقد يغير الله واقع هذا المتهم او المتهمة كليا ويسعد بالحنان والمودة والسعادة والنجاح هؤلاء الناس، وهناك كثير من الناس فشلوا مرة ومرتين وثلاثا وفي النهاية توج الله حياتهم بنجاح عظيم اذ ربوا اسرة ناجحة مميزة وذلك لانهم اكتووا بمس سابقة فاتخذوا منها عبرة صادقة اثمرت في تكوين عش سعيد جديد يأخذ بايديهم الى البيت السعيد الامن والى آخر لحظة في الحياة.

احمد موسى القسقوس

الثلج والنيران.. وهذا الوجود

كم اتمنى لو انسلكم؟... اخلع الانفاس، وانسلكم؟.. اقتلكم. والذات بالدماء تتمسح، وتتنسلكم؟!.. مللت نفسي!!.. مللتكم!!.. مللت كل ما في الوجود، وما هو بها لا زال غير موجود!!.

كم اتمنى لو تغوص الجبال فوق الانفاس فتخنقها!!.. ان يأكل الفراغ ضميري، فيريحه؟!... قد كرهت كل التكريات وما تمثله لي من التضاريس تلك المرآة؟!.. قد كرهت الاشباح؟!..

كيف خلقت هكذا، ام ترى كيف هم خلقوا هكذا؟!... مع بعضنا البعض. لا مكان؟!.. لا ارض واحدة تجمعنا منذ الان؟!... لا هواء واحد تشربه افئدتنا بعد الان؟!..

ويعيشون بداخلي!!... يتغلغلون!!.. يسرحون كالدماء الفاسدة!!.. يخنقون اي ازدهار واه!!.. يبعثرون حتى السراب المتضعضع!!.. يطيحون بـ«عواطف وحنيني»!!..

لاجل عيونكم.. ساترك هذه الحياة السفيهة لكم!!... لا استطيع جمودكم!!.. لا استلذ استكباركم!!... لا استطعم مذاقا لجحودكم والحجارة!!... لا اتقن خدعكم والاقنعة الضاحكة، هذا التراب لن يكون الا للتحدي، وفوقه اقدامكم فلتمشي!!... هذا العصر لن يكون لك، ولتخلد به تعاليمكم المستباحة، انه ليس ملكي!!..

ويصمد الحلم القديم طعنة وكمين!!... الخيال الشفيف جثة فوق اركان الارصفة مسفوحة، وبداخل جوانب صدور المساكين!!... انه عصر غريب!!.. هجين!!.. بليد!!... ضنين، الا من الاجتذاذات والتناحر والعيون المجندلين: لا اريده؟!... لا اريدكم؟!... لا اريدني؟!... لا اريد اي قبس من نصل الخدعة تلك، التي تكنى بـ «الوجود»؟!!..

خلود وليد الترك

الى راحلة...

(١)
ادركت انك رائعة...
اعترف بذلك...
منذ ان احتسينا القهوة معا...
ان رائحتها كانت غريبة...
صدقا...
بعدك كل نساء العالم...
لا تجيد عمل القهوة...

(٢)
اعلنت الرحيل...
اين الحقائب... والسفينة التي
تبحر ليلا دونما صوت...
هل انت الربان...؟
ام انت القتيل...

(٣)
كنت احدث الاطفال في المدارس...
عن الارض والوطن...
عن المهاجر... والعودة...
حين سألت نفسي: هل تعودين..؟
كانت نهاية الدرس...

(٤)
سافرت بلا حقائب...
ابتعدت كالطيور المهاجرة...
متى تعودين؟..
فما زالت دميتك الشقراء...
ملقاة هناك... على السرير...

(٥)
وتبقين صامتة كالليل...
انطقي ارجوك...
لا تظلي هكذا كاللوحة...
عفوا...
فانا اكره الفن..

محمود محمد انيس

ومضات

● لم تخلق المرأة لتكون محط اعجاب الرجال جميعا بل لتكون مصدرا لسعادة رجل واحد...

● المرأة الصالحة خير للرجل من عينيه ويديه..

● ان المرأة تضحك عندما تقدر وتبكي عندما تريد...

● المرأة تقول الحقيقة كاملة لنفسها وتقول نصف الحقيقة لصديقتها والباقي منها تقوله لمن تحب وما تبقى من الحقيقة تقولها للناس.

● اذا علمت رجلا فانك تعلم فردا.. واذا علمت امرأة فانك تعلم اجيالا.

منى احمد داود

العقبة جميلة.. ولكن!

قدري لي ان اذهب لمدينة العقبة هذه المدينة السياحية الجميلة والتي احب ان ازورها باستمرار، كونها تملك شاطئا جميلا ونظيفا عدا عن انها تمتاز بمناخ وطقس يندر وجوده في المناطق الاخرى.

العقبة اصبحت مدينة كبيرة وواسعة والبناء فيها امتد الى مساحات عديدة والسكان اصبحوا اكثر والحركة مستمرة، اما بالنسبة لاستيعابها للسياح فقد اصبحت مجهزة بفنادق عديدة واصبحت مؤهلة لان تكون مدينة سياحية بمعنى الكلمة وهذا ما يتمناه المواطن بهذا البلد لانها تعتبر المتنفس الوحيد لنا.

ولكن هناك بعض الاسعار نراها مرتفعة بخصوص المواطن والذي يذهب الى هذه المدينة لقضاء اجازته فالاسعار غالية نوعا ما.

ناتي الى الجانب الاخر من مدينة العقبة فهناك بعض الاماكن بحاجة الى تنظيم لانها تسيء الى منظر هذه المدينة فلو نظرنا الى منطقة العقبة القديمة لرأينا الخراب وعدم التنظيم.

فالمحلات صغيرة وقديمة جدا والشارع ضيق والازمة باستمرار والغبار بكثرة فالى متى سيبقى كل ذلك هذا السؤال الذي نضعه امام جميع الاخوة المسؤولين سواء في سلطة اقليم العقبة او بالبلدية لان الحالة على ما هي عليها منذ سنوات عديدة وتشوه منظر هذه المدينة السياحية. فلو ان هذه المناطق تهدم ويبنى عليها ما هو جديد لكان المنظر جميلا.

نضع هذه الملاحظات امام جميع الاخوة المسؤولين لمعالجتها آملين الاستجابة لاننا نكن لمدينة العقبة كل الحب ونحب ان نراها دوما بابهى واجمل حلة.



عماد سعد الدين هلكوز
بيادر وادي السير

من المحرر

● الاخ وجيه محمد ابو غور - السلط.
- شكرا على ما وصلنا منك... وتحية لك.

★ ★ ★

● الاخت رجاء - عمان.
- مع الاسف فان الجهود التي بذلتها لم تثمر عن شيء.. لكون فترة التسجيل قد انتهت...

★ ★ ★

● الاخ عليان.
- اين بقية الاسم لنتمكن من الاشارة الى الموضوع؟.

★ ★ ★

● الاخ احمد الفاعوري - سحاب.
- شكرا على ما وصلنا منك... وتحية لك.

★ ★ ★

● الاخ فاخر علي حماد - السخنة.
- ملاحظاتك في محلها... وشكرا لك على الاهتمام.

● الاخت ياسمين - الجامعة الاردنية.
- نرحب بانتاجك... ونأمل ان نتلقى منه المزيد...

★ ★ ★

● الاخت وفاء قنصل صوالحة.
- ما حال دون نشر ما يصلنا منك طول المادة فقط لا اكثر... نأمل الاختصار قدر الامكان لنتمكن من نشر انتاجك الجيد.. فانت واحدة من كتاب هذه الصفحة الذين نعتز بهم.

★ ★ ★

● الاخ عصام عزت العقربلوي - الزرقاء.
- شكرا على اتصالك الاخوي.. ونحن في خدمة قرائنا دوما...

فوز الدين البسومي

ازهار في درب الاندثار

(١)
اريدني بيضاء نقية.
دع عنك علما يود تهجيني كي اكون بكل الالوان.
دع عنك اذواقا بت تداري بها اسوداد اعماقك وتحاول غرس جل تعقيدات بي...
دع عنك حلما يجعلني معجزتك التي لا مثيل لها... فانا خلقت بيضاء شئت ام ابيت.. كذا لنا فلماذا ابحث عن زرع ما ليس لي بي؟! اوترى يرضيك لو كنت بغير لوني... ولنفرض..! افلا تخشى يوما ان تتوق للون النقاء والطهر....

هل ستستطيع اذن ارجاعي؟! او تستطيع سحب رواسبك التي عكرت صفوي حينها وتعيدني الى سابق عهدي؟! ان كنت قادرا على اعادة اي ماض، فهذه انا... طوق وهجن وبدل ثم اعدني! تكتي واثقة متأكدة ان لا ماض يعاد، وما كان لصفحات الدهر ان تقلب عكسيا. فلا داعي لان تسحق جيلا من لون ابيض تشبع رغبات نفسك السوداء!!.

(٢)
حين كنت برعما صغيرا كانت احلامي اكبر من كياني، لطالما وددت لو كنت اكبر واكبر، وايامها ما ارتضيت بما انا فيه، اذ ان الغادين والرائحين لا تستهويهم الا رائحة الزهور الناضجة الفواحة الشهية ولا يغلب البابهم الا فتنتها الساحرة... وكانوا عني يتباعدون، وما دريت لهذا سببا!!.

الان، وانا ازحف الى شيخوختي، واعرف ان مصيري الذبول بين يدي قدري او بدين تعشقان قطف كل ما يزهر... الان، ارجو لو اني ما زلت برعما يأمل بالكثير ويحلم بالعظيم ويقضي اوقاته ينسج حياة وبريقا، بدلا من ان ينسج صفرة وخريفا واندثارا!!.

(٣)
عاندت كل الاتربة والصخور! كنت اصر على الحياة.. اعشقها واشعر انها بي شيء آخر الذ واجمل، وكبرت وتفتح برعمي الرقيق زهرة تتضوع اريجا خلابا.

وفجأة يهاجم سكوني طفل صغير، يود سحق انفاسي. ارتعت، وارتعشت لكن سرعان ما نهره شقيقه القادم هو ومعشوقته امرا اياه بالابتعاد عني، فدعوت له من اعماقي بان يسعده الرب هو ومن احب فقد انقذ وجوده حياتي!!.

ولما ان تبسمت له حبيبته وانسابت السحر والافتتان منها حتى اسر مسحورا، فما كان منه الا ان انحنى وقطفني واهدتني اليها.. عربون محبة!!!.

مي عبدالله
عمان

موال...

الغيوم تبلدت والثواب ازداد والمشاعر بلدت والبعاد ازداد طال مشوار العمر يا بعد عيني ما مصير الغيم الا مطر في الواد.

منذر سيد احمد

الصمت

لا تدعي النسيان
في صمتك..

ففي صمتك
آهات ندم ونيران
صرخات الم واحزان
وفي عينيك الح الحنين... اقرا سؤال

لا تدعي النسيان
ففي صمتك

شغف اللقاء يبني الامال
يكتب للسماح غنوة او موال
يا لصمتك الرهيب

سوف على سؤالك اجيب
ولحنينك وآمالك استجيب
حينما تكفين عن صمتك الرهيب

وينطق فيك القلب قبل اللسان
انك كنت تدعي النسيان

احمد رشاد محمود محمد
الهاشمي الجنوبي

●● الجدار ●●

في سيبيريا.. ادفن وجهي في الجريدة.. ثورة الجهاد: الوزير يصرح.. اعتماد خورشيد تكتب تاريخ مصر من جديد.. الراقصة تعترف.. القبض على (الشاطر غريب).. اتثاءب.. امضي متكاسلا الى غرفة نومي.. اروح في ثبات.. انهض مفزوعا.. تأخرت على موعد العمل.. ارتدي ملابسي بسرعة.. احمل حذائي بين ذراعي لاتمكن من ارتدائه في الباص.. يصدمني الجدار بقامته المديدة.. يواجهني بائع الحليب - صباح الخير يا استاذ.

صباح القرف والتأخير.. اعبر الشارع.. اتلف داخل الباص.. يتحدثون في اشياء كثيرة لا اعي منها - من شدة نومي - سوى ازمة الخليج.. ومذكرات الراقصة الشهيرة.. افسح عنهم في قرف وابصق من النافذة.. اسمع همهمات وشتائم لا اهتم.. اهرول للعمل.. يواجهني المدير.. يمط شفتيه.. يصدمني المراقب بعجرفته. خصم يوم.. لا ابالي الا بالجدار.. اعود للمنزل مصمما على هدمه.. اشعر بارهاق.. الوك طعامي ببطء.. خمول يكسو جسدي وعقلي.. اقبع فوق مقعدي.. امام التلفزيون.. يصدمني المذيع بعشرات الكوارث.. ادفن وجهي في الجريدة.. اهرب الى غرفة نومي.. انظر من النافذة اجد الجدار لا زال قويا.. شامخا.. فازمع تحطيمه فقط حين يأتي صباح الغد.

ذلك الجدار اللعين ساحطمه واقوم بازالته من امام المنزل لتصل الشمس الى غرفتي فقط يأتي صباح الغد.. القي بنفسي امام التلفزيون.. يصدمني المذيع بعشرات الكوارث.. ازمة الخليج.. القبض على مهربي مخدرات.. زلزال في كوبا.. انقلاب

احمد عبدالهادي

اقبل الفجر...

لا تعد لي ذكر ماض ذهبا
قد خبا الشوق بقلبي قد خبا
فاطو ما كان فما كان سوى
وهم قلب ضل حينا وصبا
قد افاق القلب من اوهامه
ونفى النوم والقى الحجبا
يا لقلبي من شقي بائس
كان غرا فتردى وكبا
ايها الماضي الذي ان عادني
بات قلبي للقاء حطبا
اقبل الفجر وغشاني السنى
وبدا ما كان عن عيني اختبا
فاعصفي يا ريح بالماضي اعصفي
فهو وهم ضل من عمري الصبا

سعيد احمد يعقوب مادبا

احزان واشياء اخرى...

لماذا اكره البحر حين تكبر امواجه على جدران قلبي ليلته

تاتي فالحصن اوشك على الخضوع وشظايا قلبي تناثرت

في زوايا البحر... والشمس تفضح المي... تقهرني اشلاء محطمة

تائهة.. ضائعة.. ليتك تدري لما كنت رحلت...

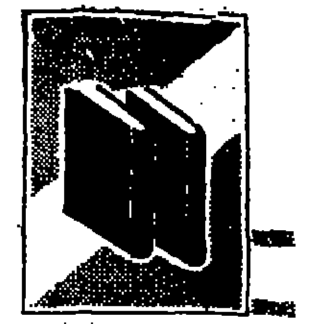
عيوني اقتلعت الحزن من الشمس وفر الفرح راكعا في اعماق البحر... لقد فشل... فشل

ان يأخذ لون عيوني... وما زلت اسألك هل تصر على السفر بعد كل ذلك...

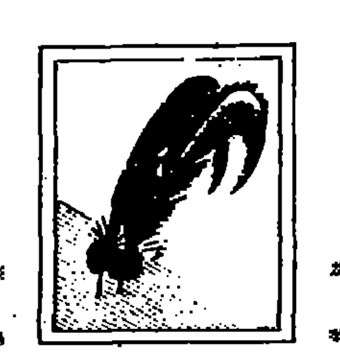
اقترب... فانا انتظرك منذ زمن وبدأ الوهن يأخذ شكل ملامحي...

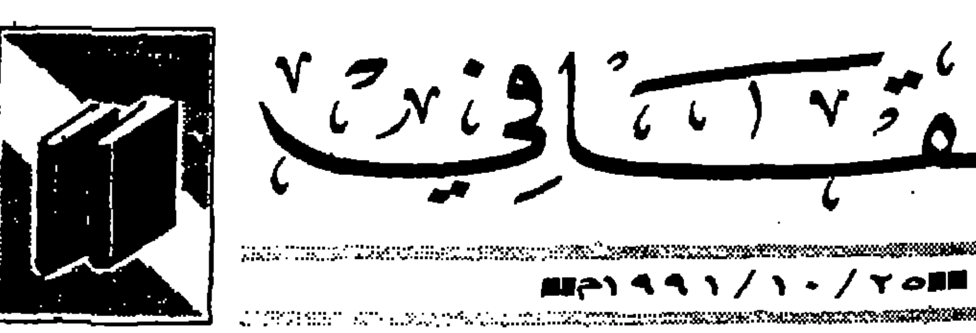
ويأبى وجهي ان يبزغ من جديد مع الشمس.

هيام النواس

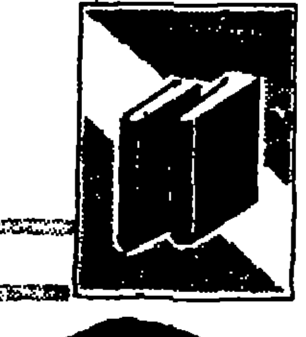


الدستور





الثقافي



يصدر صباح كل يوم جمعة

٢٥/١٠/١٩٩١م

حديث الثقافة





د. نبيل الشريف

رائحة الوقيعة

يبدو ان ظاهرة الحوارات الثقافية التي يصر البعض على اخراجها من الحيز الموضوعي الى حيز التجريح والقدح والتشهير لا تقتصر على ساحتنا المحلية بل ها هي تتجاوزها الى الساحة العربية الاعم. فقد ثارت في الاسابيع الماضية ازمة كبيرة بين الشاعر المعروف محمد الماغوط والادباء والمثقفين المصريين. فقد نسبت مجلة الناقد الى الشاعر الماغوط قوله «ليس هناك ابداع في مصر. هناك سعاد حسني».

وانفجرت بعد ذلك ازمة حادة بين بعض الكتاب والادباء المصريين

وبين الماغوط الذي اوضح في تصريح لوكالة رويتر ان تصريحه قد تعرض للتحريف وانه كان يتحدث فقط عن واقع السينما العربية.

وما يهمنا في هذه الازمة الثقافية هو توقيتها. فيبدو ان ثمة اطرافا تحاول بذر الوقيعة

بين المثقفين العرب او تسعى الى شق وحدة هؤلاء المثقفين. واذا

كان الواقع السياسي العربي يعاني مما يعاني منه من تمزق

وتشتت وضياع، فان وحدة حال المثقفين العرب ظلت بمثابة عقبة

على طريق من يحاولون النيل من وجود هذه الامة ومن صمودها واستمرارها في اداء رسالتها. ومن

المرجح ان تستمر هذه المحاولات الرامية الى تقويض الصرح الثقافي للامة واضعاف وحدة

الحال التي تربط بين مثقفي الامة باعتبارهم يمثلون وجدان الامة والمعبرين بصدق عن طموحاتها وآلامها.

إننا لا نؤمن بعقلية المؤامرة، ولسنا ممن يحاولون البحث عن

اعداء وهميين او مشاجب نعلق عليها خلافاتنا او مشاكلنا، ولكن

رائحة الوقيعة المقصودة تفوح من هذه الازمة التي اندلعت فجأة بين بعض مثقفي الامة. فما هو

المكسب الذي يمكن ان يحققه اي مثقف عندما ينال من مساهمة قطر عربي في مسيرة الثقافة العربية؟ والتفسير الوحيد المنطقي لكل ما حدث هو ان يكون التصريح قد

حرف فعلا.. والمؤسف ان بعض المثقفين المصريين ايضا لم يتأنوا في اصدار الاحكام فراحوا يكيلون التهم ويتحدثون عن «عنصرية ادبية» وعن دور العواصم الادبية المختلفة....

ان الاسابيع والشهور القادمة مشحونة بالتوتر، فلنتحل بالصبر ولنتمسك بالحكمة ولنتريث قبل اصدار الاحكام حتى نفوت الفرصة على الاعداء والحاقدين.

منحوتات

نصوص: يوسف عبدالعزيز

الظلال

وسطَ بيتي
يشتعلُ السّراج
ويجعلُ عتمتي كاملة.

□□

صخرةٌ بيضاء جَسَدُكِ
صخرةٌ
تتقدّمُ مني في الليل
بزعانفَ سوداء.

□□

غرفةٌ مليئة بالظلال ..
جسدي
غرفةٌ يدخلها القمر كلَّ ليلة
حيثُ ينحتُ بأظافرهِ
تلك الظّلال
ويقيمُ منها
تماثيلَ
لِنساءٍ كثيراتٍ غادرن.

□□

بِلسانِهِ الأحمر
ظلَّ البركان يتموّج
ويلحسُ سرّةَ السّماء.

□□

وفي السّماء أيضاً
كانَ ثمّةَ من يلكزُ الغيمة
فيتورّد جَسَدُها
وتُدحرجُ باتجاهنا حجارةَ
الضّحك.

□□

في يوم من أيام الشتاء القاسية
وبينما خَمدت النّارُ
في فرائها الابيض
دقّت الرّيحُ بأظلافها زجاج
النافذة
وصارَ الثلج
يغلي.

□□

بِخفّين من الورد
كانت تمشي ذات ظهيرة
وتجرُّ وراءها
ثوباً طويلاً من الدُّخان
مبقّعاً بحدقات المارّة

□□

قرطاكِ الهادئان
بعد أن تستريحي منهما
في نهاية السّهرة
يبدآن عزيفهما المرعِب
ويملآنِ الليلَ
بالشهقات المكتومة.

□□

عندما تضحكين
زغبٌ أشقرُ كثيف
يغطّي الجدران.

أينَ تمضين كلَّ هذا الوقت؟
أيّتها المرأة
بعيدةً عن الزّهور، والكتب
وعنّي؟!
الغيابُ يدخلُ بيتَكِ
كلَّ يوم
يبلّل قميصَهُ بعطركِ الاخاذ
نفسِهِ
ويضعُ في أصابعه
خواتمَكِ العجيبةَ نفسَها.

□□

دائماً الليل الوغد
يطرقُ عندما تنام
فضّةَ القمر
يُصيّرُ منها خنجراً هائلاً
ويأتي الى بابها
ويترصّدُها.

□□

صوتُكِ النّاعم الذي يطيرُ
حولَ الشمعةِ
لا يحترق
لأنّهُ رفُّ فراشاتٍ من النّار.

□□

آه، لكم تجرّحت اصابعُ النّبع
وهي تتعشق
نوافذَ تلك المرأةِ البعيدة
المرأة التي من همهماتٍ
ورائحةِ صَنَوبر!!

□□

بهدوء
أقشّر تفاحةَ الكسَل
وأوزعها على صديقيّ
فلا تتحرّكُ عن المقاعدِ
لساعاتٍ
طويلة
كلّ ما تفعلُهُ
هو أننا ننظر الى امرأةِ اللوحة
المعلقةِ على الجدار
وإلى سلّتها المليئة بالفواكه
الحلمية
حيث تمنحنا المزيد
من تفاحات الكسَل.....

□□

ما الّذي أفعلُهُ بالبرق
لقد فضحَ جسدينا تماماً
آه سأصنعُ منه سوطاً لحيواناتي
وزرداً أغلقُ به بابَ الحظيرة.

ازمة بين الماغوط والمثقفين المصريين



محمود درويش



محمد الماغوط

جمال الغيطاني

من عصام خلف

القاهرة - رويتر - ازمة حادة تفجرت اخيرا بين الشاعر والكاتب السوري محمد الماغوط والمثقفين والكتاب المصريين بسبب حديث نشرته مجلة «الناقد» ونسبت اليه فيه قوله «ليس هناك ابداع في مصر. هناك سعاد حسني».

في تصريح لرويتر اثناء زيارة للقاهرة في الاسبوع الماضي نفى الماغوط بشدة ان هذا القول صدر عنه وقال «لا يمكن لانسان ان يزعم انه شاعر او مبدع ثم يقول شيئا كهذا».

لكن الحديث اثار عاصفة من الهجوم على الماغوط من الكتاب المصريين. كتب جمال الغيطاني في صحيفة الاخبار «مجرد هذا القول الساقط يعكس تخلف الشاعر وهبوط مستواه ونظرة متدنية الى الفن والى المرأة».

واشار الغيطاني الى امثلة اخرى هوجمت فيها الثقافة المصرية وقال «هناك متغيرات عالمية ومحلية وظروف سياسية مرت بعالمنا العربي خلال العقدين الاخيرين جعلت البعض من قصيري النظر الجهلاء بالواقع والتاريخ يتصورون ان الدور الثقافي يمكن ان ينتزع او يلغى».

واضاف الغيطاني «... واتصور ان تعدد المراكز الثقافية في العالم العربي يمكن ان يؤدي الى ثراء ثقافي وليس الى صراع ضيق الافق بحيث يحاول مركز ان يلغي دور الاخر مما يؤدي الى تدمير الثقافة العربية فما البال اذا كان المستهدف هو القلب».

ومن نفس منظور «محاولات وراثة الدور الثقافي المصري» كتب يوسف القعيد في العدد الاخير من مجلة المصور ان ما يجري في الوطن العربي له مساعدون من مصر. «فقد الادب في مصر الذين يتعاملون بأكبر درجة من الحنبلية والتجاهل والتعتيم مع الابداعات المصرية انما يتساهلون مع الابداعات العربية لدرجة انهم يصبحون مسؤولي علاقات عامة لهذه الابداعات».

تحت عنوان «لا تقربوا مصر وانتم سكارى» اشار ابراهيم عيسى في مجلة روز اليوسف الى ما جاء في الناقد من ان الحديث جرى في سهرة ويسكي مهربة من شتورا، وقال هناك ابناء عرب اذا ضاق بهم الحال واشتدت عليهم الازمات لا يفعلون سوى شيء واحد. لا يفعلون سوى سب مصر او الطعن في ابداعها وادبها».

وقال عيسى «واخر من صدمنا فيهم اديب نحبه ونحترمه او كنا كذلك وهو الشاعر والكاتب المسرحي والسينمائي السوري محمد الماغوط».

وقال عيسى «... والسيد محمد الماغوط لا يقرأ ويبدو انه لا يريد ان يقرأ ولا يدرك ان في مصر اجيالا من المبدعين خلقت وجدان المواطن العربي في كل مكان وشكلت ثقافته وحضارته».

وتساءلت مجلة الشعر في عدد الخريف قائلة هل هي العنصرية الادبية التي تتنامى منذ سنوات في اوساط المثقفين العرب ضد الادب المصري. هل هو نوع من قتل الاب الثقافي للخلاص من ديونه الباهظة التي تثقل كاهل الابناء».

ومضت الشعر قائلة «هل يمكن للكلام الصحفي ان يتستر على عقم التجربة الابداعية ليصبح

البديل الحاضر بعد نضوبها وتوقفها منذ سنوات طويلة كنوع من التعويض الوهمي، واقع الامر هو كل ذلك».

واختتمت المجلة مقالها قائلة «فما راي كتاب «الناقد» المصريين.. وما راي الشعراء المصريين وخاصة المتصارعين منهم على اوهام القرابة الضيقة..

ذلك هو السؤال فهل ثم اجابة..

ووعدت «الشعر» قراءها بان تقدم في عددها القادم رد الشعراء المصريين على حديث الماغوط

وفي لقائه مع رويتر قال الماغوط ان العبارة التي نسبت اليه وردت في سياق الحديث عن ازمة السينما في العالم العربي

كله فلم يكن المقام مقام تقييم الحديث عن الابداع الفكري او الشعري».

لكن الحديث كما نشرته «الناقد» خلا من اي اشارة الى السينما وتضمن اراء منسوبة الى الماغوط في كثير من الشعراء

والكتاب العرب ومنهم ادونيس الذي قال عنه انه مشغول لسبر الغرب ومحمود درويش الذي قال عنه انه موهوب جدا ولكني لا احبه لانه غير صادق ونجيب

محفوظ الذي قال عنه انه منح جائزة نوبل لانه اعترف باسرائيل.

وقال الماغوط لرويتر ان الصحفيين اللذين اجريا الحديث معه اعترفا في مقدمة الحديث

بانهما ليسا امينين في نقل اجوبتي.

قال الصحفيان في مقدمة الحديث «لم نكن امينين جدا في التسجيل اخذنا اللمعات من

الحديث صفوته لحظات الغضب والتامل لحظات التذكر ولحظات الشعر.

وقال الماغوط لرويتر «مستحيل ان اقول شيئا كهذا عن الشعر في

مصر التي قدمت حديثا صلاح عبدالصبور وامل دنقل واحمد

عبدالمعطي حجازي. لقد ارادت المجلة «صرعة» او فرقعة فنسبت لي هذا الكلام».

واضاف «هناك في الوطن العربي بشكل عام ازمة فكر وازمة خلق. وهذه مرتبطة بظروف كثيرة. لكن الانظار تتجه دائما الى مصر باعتبارها الرائدة في مختلف مجالات الابداع.

وحتى حين ننتقد شيئا في مصر فاننا نفعل هذا بود ومحبة وليس باسلوب التشهير او الاساءة.

واختتم الماغوط حديثه قائلا «لقد ضايقني ما حدث كثيرا. وحتى بناتي سالنني كيف اقول شيئا كهذا فقلت لهن ان من المستحيل ان اقول مثل هذا الراي وان انكر ابداع مصر ومساهمتها الثقافية».

مرافئ

شعرية الانكسار

● فخري صالح

لعل الازمات واللحظات المصيرية في التاريخ ان تكون مؤثرة بصورة غير مباشرة في الشعر وانشغالاته ورؤياه للعالم وهذه مسلمة اساسية ولكن تصعب البرهنة عليها عندما يكون الشعر معاصرا لك تتفاعل معه وتتاثر به وتسائله ويسائلك ثمة عالم من الاحلام المشتركة يربط الناقد بالشاعر، وثمة حوار مشترك لا يمكن للناقد او الشاعر اغفاله.

ورغم ان المعاصرة حجاب، كما يقولون. بمعنى انها تحجب الرؤية او تظللها بعتمات كثيرة واسئلة غائمة تبحث عن اجوبة في المستقبل الاتي، الا ان بالامكان رؤية المشاغل المشتركة التي تهيمن على مجموعة من الشعراء في مرحلة تاريخية بعينها اننا اذ نواكب الشعر وهو يكتب ويتخلق امامنا، بحضورنا معه في المشاغل التاريخية نفسها. نلمس سمات مشتركة بين شعراء عديدين من الاردن وفلسطين ثمة شعر يطلع من الفجيعة. من البكاء المكتوم. من النزيف والاحساس بالهاوية تحت الاقدام. انه شعر يتنكب المشاغل اليومية وصوت الانتصار والانصهار في العالم منسحبا الى الداخل المجرح والمتعب

بالمعنى السابق يلتقي شعر يوسف عبدالعزيز وامجد ناصر وطاهر رياض وزهير ابوشايب ويوسف ابولوز وزكريا محمد وغسان زقطان في رؤية العالم. في الاندراج ضمن افق من الرؤية تنسحب الى الداخل لتعلن عن الانكسار وتحول الاحلام الى فتات. شظايا مبعثرة من الامال التاريخية التي تفتت على صخرة الواقع الصلبة.

لنقرأ ايا من هؤلاء الشعراء الذين ذكرت وستجد انهم يكتبون قصيدة مثقلة بعبء المشاغل التاريخية للانسان العربي. حتى ان اكثرهم تجريدا، كطاهر رياض. لا يستطيع ان ينفي شعره من هذه المشاغل التاريخية. ان محاكاته الساخرة للقصيدة للحلاج. ما في الجبة.. تضعه في قلب هذه المشاغل التاريخية

لعل رؤية العالم هذه هي ما يؤلف تيارا شعريا فلسطينيا - اردنيا ينبغي النظر اليه بوصفه طليعة شعرية عربية يندر ان نجد لها مجايلين في بقاع الارض العربية الاخرى. لان التماس مع تجربة الانهيار العربية الراهنة اكثر حدة وحيوية في هذا التيار الشعري لننا ندهش للاشكال المواربة التي يتجلى فيها الاحساس بتفتت التاريخ وانسداد الافق. البعض يعبر عن ذلك بسريبة محايوسية يستخدمها لكسر الغنائية التي هيمنت على القصيدة الفلسطينية - الاردنية. والبعض يهيمن في عمله الشعري الظل على الصورة.. ولهذا المعنى يستخدم تطعيم الشكل الشعري بموتيفات سردية او غلبة صور شعرية، تعبر عن الذوبان والانمحاء، او تكسير ثابوات معينة. متصلة بمفهوم الثورة وعلاقة الشاعر بالموضوعات او الشاعر بالقارئ. تستخدم هذه التنويعات الشكلية والمفهومية جميعا للتاكيد على رؤية للعالم منسجمة مع لحظة الانهيار وذوبان الامال التاريخية.

لسنا نحاكم هذه الرؤية، وانما نصفها. نحاول ان نتفهم الشكل تخللها للشعر، كيفيات ظهورها في الصور الشعرية والبناء الشعري ككل. لكن الملاحظة الاكثر اهمية في هذا السياق هي ان هذه الرؤية المعتمة للتاريخ، هي ما ينتج شعرا مهما في سياق تطور القصيدة العربية الجديدة. ان الشعر يعود الى حاضنته الفعلية. الى الذات.الى الداخل.. يهجر الصراخ ليعيد تامل علاقة الذات بالعالم. بالتاريخ ومعنى احداثه. لم يعد الشعر وسيلة لوصف العالم بل تجربة كيانية تنهض من القلق المحسوس الى فضاء التجريد وهكذا يصبح الشعر تعبيرا فعليا عن القلق التاريخي. عن احاسيس الناس الفعلية. عن تعبهم ويأسهم، عن انواقهم الداخلية التي ذرتها الريح وهكذا ينفصل الشعر عن المؤسسة، اية مؤسسة. ويصير ذاتا لا موضوعا. هدفا لا اداة.

لقد كان شعر هؤلاء انفسهم في الماضي محملا بمشاغل المؤسسة. الشعرية السائدة على الاقل. وقائما، في جزء منه، على الشعار، ولكنه الآن يكتشف ويعيد ترتيب علاقته بوعيه للعالم وطموحه لان يكون صادقا مع الذات مهما كان هذا الصدق صادما منتسبا للهاوية. ولقد ان لهذا الشعر ان يوضع في دائرة الاهتمام من هذه الزاوية

قصص قصيرة:

زنبقة وازهار اخرى لاحمد

جواهر الرفايعة

مهداة الى الطيبة كوجه القرية تغريد والوقت يكللها بالتعب

(١)

«حتى يأتي تكون البراعم جميعها قد تفتحت» اسررت لنفسي بفرح ثم وضعت عرق الزنبق الذي اشتريته من بائع الازهار المتجول في مزهرية ارجوانية واغرقته بالماء.

بجانب الزاوية التي اعتاد ان يجلس فيها وضعت المزهرية تنتظر معي حضوره. كان يحب الزنبق تفوح رائحته في المكان.. وكنت احب بريق عينيه حين ينظر للاشياء بدهشة طفولية وكأنه يراها لاول مرة نصحتني جارتي الشقية بالقاء حبة «اسبرين» في الماء ليحافظ العرق على بهجته وخضرته ففعلت.

ثلاثة ايام ويأتي بيها بالشوق. ان يطول انتظاري ايها العرق. قلت له. لست بحاجة الى سفر حتى تكتشف حجم شوقي وحبي. وبدندنت لحنا فيروزيا يا حلو.. شو بخاف لا ضيعك. لماذا تغزوني هذه الافكار سيأتي هذا الحب الكبير اوسع من ان يضيع.

زهرة في اسفل العرق تفتحت ببيضاء عالية والاخريات يتطاولن على التفتح ورائحة حزينة تنتشر في الغرفة. انظر في موجودات البيت.. احتو خطوات اثار عليها وابدأ اصابعه حضور على كل الاشياء. فتحت نافذة الغرفة ليدخل الهواء لعرق الزنبق. هذه الازهار ستشرع ضلوعها بشكل مجنون.

مر الوقت بطيئا ثقيلا كاحساسي بالاشياء في غيابه. والعرق ما ان تتفتح فيه زهرة حتى تذبل التي سبقتها. ولم يأت!

(٢)

الصغيرة الملحاح تذبحني باسئلتها «اين بابا». الف سؤال داخل صدري اغمور عن حسرة وحزن سيأتي يا حبيبتي. لا تدري انها لن تراه ابدا. هذه الصغيرة كانت زهرة روحه. رحل قبل ان يسمع مناغاتها.. بابا. بابا

تعاود اسيل شقاوتها متى؛ احاول التملص من السؤال الحارق كرحيله. «الليلة يأتي يا حبيبتي». بريق الفرح في عينيها ذات البريق الذي كان يشع من عينيه. يا الهي! هؤلاء الصغار كم يشبهون اباهم. احسست انني تملصت من مأزق الى اخر فسأتركك في اخر الليل يأتي. نامي عند اخوتك انقلت الصغيرة من يدي الى غرفتها وخرجت بعد لحظات مرتبة لاجمل فساتينها، ضجة غبطة انتشرت بينهم الثلاثة. فالصغيرة لا تكتم السر. تكوموا امامي. عروسين والمر. وهتفوا سنسهر حتى يأتي!

طلقت اليوم نفسي كيف اخون فرحهم بهذه البشاعة وشرعت ابكي فالتفوا حولي وقبلوني ثم قال الكبير بعطف يكفي يا ماما. الليلة عندما يأتي بابا سأقول له انك دائما تبكين.

لم اتمالك نفسي فرحت في موجة هستيرية من البكاء. وما ان رمقني على مرفأ الهدوء حتى انتبهت للصغار يقفون تحت النافذة المواجهة للشارع في انتظار سيطول العمر كله

(٣)

وضعت باقة الازهار فوق القبر. عند رأسه حيث ينام نومه السرمدي وقلت للصغار هنا يرقد بابا!.

سحائب غموض تجتاح نظراتهم. ادري انهم لا يدركون معنى الفكرة. لكنهم يجب ان يزوروا مأواه الاخير. يجب ان يراهم بعد غيابه السنوي صمت يرين على المكان بظلاله الثقيلة. انظر اليهم فلم تبد عليهم اية علامة غريبة فعل لما قلت. فخفت ان اكون قد صدمتهم بخبر لم تستوعبه عقولهم الصغيرة. قلت مالكم» فظلوا في سكونهم والقلق اعتراني شعور عميق بالذنب قلت لهم هنا يسكن بابا تحت التراب. لكن روحه تزورنا كل يوم فقالوا سكنت اهو السكون الذي يسبق العاصفة» ترى كيف سينفجر هذا الصمت»

تمدد تهدي ولانا فوق القبر واخذوا يبكون ويناجون القبر بابا. بابا. ويمرغون وجوههم بالتراب يقبلونه حينا. ويضمونه الى صدورهم الصغيرة حينا اخر. ووجدتني دون ان ادري اتحسس شاهد القبر وحجارته مسلوبة الوعي والتفكير وكانني لست في هذا العالم وكان روحي تطير فوقا حيث تسكن روح حبيبي وصحوت على صوت الصغيرة اسيل يستجدينا بحنان انهضوا. سوف تخنقون بابا. لا اريده ان يموت. ثم اخذت برفق تدفعنا عن القبر

قصيدة للشاعر الفلسطيني عزالدين المناصرة

سجلات البحر الميت

الجزء الثالث

٥- الليل.. مرة اخرى
كان البحرُ يحطّب اخشاب
الغابات
فيضطهد الصفصاف ويقتلع
الزان
يشفي غربته بكؤوس الرمّان
فبأيّ جنودٍ سأردُّ البحر
الظمآن
وبأيّ سيوفٍ امنع صلف
البحر
ان حضرت اشباح الطير على
شطآن النوم العسلي
او غضبت اغصان صنوبره
البحريّ
او مطّت قامتها الافعى
في الحلم الوردي
او صارت كعمود النار
يصخرله الصهد الناريّ
صارت شمساً ... ...

ودخان
في غور اريحا
قدّمنا لاريحا عنب القربان
نحن المرميّين وراء السور
ان كنتُ نسيتكِ يا مريام
فليلسعني ثعبان
ان كنت نسيتك
فلتذهب قافيتي في الريح
ولتمحى من روحي الروح
ولتنهشني العقبان
ان كنت نسيتكِ يا مريام!!
ليست حجراً مريام
مريامُ البحر الزاهي
البحر الملغوم
مريامُ نجومُ اجنحة ورسائلُ
وتخوم
مريام هديرُ البحر وهدهدةُ
البحر
يتكوّر مأسوراً في عبّ عباءته

المنسوجة من ذهب الليل.
يتطلعُ للشرق المرسوم بازميل
الفنان
يرقبُ خضرته
يتشوّق حتى تتزاحم في الافق
جموع الخيل

الغضبان
بل من فرط تلهفهِ
انفرطت سبحة جدّي
في باب سدوم
من يتقدُّ اشرعتي
ان هجم قراصنة الروم

من غيرك يعطي البحر بياض
الاكفان!!
آه مذبحة البحر
جالساً على عرش السحاب
مرخيا سوالفي كوثني
حتى اتيح الطيران فوق

الى القاع، الى القاع، الى
القاع ايها الشعراء
ايها الشعراء المحنطون في
حضرة البحر الحي
اهبط من عليائي
مفتوناً بالنرجس الجبليّ

طقطقةُ سنابكها
وعجاجُ غبار الاحباب
وسمعتُ نواحاً
او ما يشبههُ
حشرجةً
او ما يشبهها،
قعقعةً لقطار الليل
حيث تاسيتُ تقاطيع البحر

او بكت النجمةُ في الوديان
او راحت ترثيني الاوزان!!
من غيرك يا اخضرُ يا فتّان
اتطلعُ نحو السيد في هذا الليل
يتشيط جيلاً من شك،
كي يلمع ضوء البحر الطازج
من غيرك يا بحر القتلى
من غيرك يا جدّي كنعان!!

... الارض للشعراء
كلُّ شاعرٍ بدرهمين
بقلاعي اتسلّى واحداً واحداً
اقذفهم بحصاةٍ من الصوّان
فيهربون
ازحلقهم الى قمة الصخرة
البازلتية
ثم يتدحرجون الى القاع

اتسلل بين ازهارك يا بحرُ
في مرآة السماء
الحمام الازرق يوشوش القمح
لا يتناجى اثنان دونك يا بحر
لم اجد من اشكو له
حتى جرائدي وعرباتي ومناديلي
الزاجلاتُ لم يوصلن رسائلي
حتى صديقي مقلع المرمر

والرخام
شكى من وقع ازميلي
امس دفنت البحر في البحر
وحدي
في عزلة الشيح اخترقتُ
بكلماتي وحشتي
كفنتهُ بعد الغسيل بورق الرند
سراً
ثم عدتُ الى منفاي الصخري
لا تكن قاسياً عليَّ ايها البحر
هل اقول لامرأةٍ تتهيأ للزينة
عن حزني!!
هل ارقص وارشُّ الدموع في
الاعراس!!
هل ادعو صديقاً منشغلاً
بحفلة الشفق الرمادية
كي يشاركني في مذبحة
البحر!!
هل اتاك ايوبُ البدويّ ليلاً يا

بحر
دائماً،
كانت عينان ترفان كالنرجس
فاقمطُ اسراري في احشائه
في احشائه البوتاس والبارود،
الزمن المرتجف من البرد
في قلبه النساء الموؤودات
في قلبه قناني النبيذ
النساء الناريات كالفلفل
والبهار
بناتُ عمي المؤابيات
حارقات اكباد العشاق.
النساء الموابيات الغارقات في
الرقص
بنات عمي الاغريقيات
يحملن بالوجد اشجار
الطرقات

يتبع

ابــ ...ـاض

قصة: جميلة عمايرة

(١)

تداعى اخر خيط من الضوء وانكسر غالبا. بدا الافق شديد الظلام مكئبا. احسست بالجرح الناغل في داخلي حارا وموجعا! كانت ليلة قلقة لكل منا، الا ان رنا نامت. بقيت وحدي حتى انبلج ضوء الفجر فتبدد الظلام شيئا فشيئا.

كنت قلقة وخائفة. لاول مرة احس بالخوف. يجيء الخوف بشكل مادي واراه. احسه سيفا مسلطا فوق عنقي. اذا رفعته عني تبدى على نحو جديد. يصير كائنا يتهددني. يجيء بوجه ابي، امي، زميلاتي في الجامعة، العائلة الكبيرة فردا فردا. ظهر خلالك يا ابي، ستقول اختي الصغيرة. «ارسلتها للجامعة كي تدرس. وها هي تعود بفضيحة لنا جميعا!».

كالتائهة ادور في الغرفة.. اتعثر بسرير رنا النائمة. انتبه. اعتذر لها في سري، واتابع كمن يلوب باحثا عن قلبه الضائع.

اعرف ان رنا قلقة ايضا. انتهزنا فرصة غياب زميلتنا الاخرى في الغرفة، واخذت رنا تخطط لاجهاض الجنين. كنت عاجزة حتى عن التفكير. تركت لها ان تقرر كيف يكون الخلاص. كنت اثق بها وبجرأتها. اخذت اجازة وغادرت. عادت بعد ثلاثة ايام لتقول لي:

ـ اطمئني.. اتفقت مع طبيب خاص على اجراء العملية لك غدا صباحا. واكثر من هذا. لقد دفعت له المبلغ كاملا!

لم اصدق. ركضت اليها. احتضنتها، واخذنا بالبكاء معا. بعد قليل افقت وسالتها: «صحيح» العملية غدا من اجل اجهاضه؟ حقا؟ ماذا.. ماذا لو كانت نتيجة العملية الفشل؟ قولي لي احقا؟».

قاطعتني قائلة: «اطمئني. الطبيب اكد نجاحها، ثم انك في الشهر الثاني، اي ان الجنين لم يتشكل بعد».

كنت خائفة. صرخت بها: «ساكون قاتلة اذن. لا تذكري كلمة الجنين امامي. سادعه ينمو ويكبر. لن اكون قاتلة. لن اكون، هل تفهمين؟».

بدت الامور مختلفة عما كانت عليه قبل دقائق.

لم تقل شيئا. واجهتني واقفة، كانها تريد الافصاح عن امر تخفيه عني، ثم نطقت «انت تعرفين ماذا سيكون الامر لو استمر الحمل. تعبت وانا افتش عن طبيب يرضى القيام بمثل هذه العملية. وحينما وجدته تقولين لا! كلا. يموت الجنين وتبقين انت. ام تريدين الصلب لكما معا؟».

فزعت لحظتها على تبعة التراجع.. تذكرت وسالتها: «والمبلغ؟».

ـ لا يهم. دفعته انا. فقط تخلصي منه.

ـ اريد ان اعرف. قلت باصرار.

ـ ثلاثمائة دينار.

ـ ثلاثمائة، يا الهي، من اين؟

لم تدعني اكمل. قاطعتني قائلة: «ارجوك، نامي الان. بانتظارنا امور صعبة في الصباح».

وذهبت هي لتنام. الا انني لم استطع ذلك.

(٢)

صباح شاق ومختلف

وصلنا للمشفى في السابعة والنصف. كنا خائفتين متخاذلتين. نحن امام مغامرة غير واضحة النتائج. غير مامونة رغم تاكيداتي لصباح شبه المنهارة. تركتها على مقعد المرضى، ودخلت غرفة الطبيب. قلت لقد حضرت المريضة وهي بانتظارك.

ـ سأحضر حالا. اجاب.

ـ هل ثمة احتمال في فشل العملية. انت تعرف الوضع جيدا.

ـ لا. النسبة ضئيلة. نرجو ان تسجلي اسمك لدى قسم الدم للحاجة. اضاف. وخرجنا معا.

رافقت صباح الى مبنى العمليات. جاءت الممرضة. كانت قصيرة وممتلئة، ذات نظرات حادة.

سالت: «هل لديها اطفال؟».

ـ لا. قلت.

ـ لماذا ستجهض اذن؟

ـ لا تريد الطفل الآن. ما زالت طالبة. قلت وانا اكتم غيظي من تطفلها، وكذلك خوفي.

وصلنا الى اول المبنى. قالت الممرضة القصيرة: «ارجو ان تنتظري في الخارج. ساجيء بعد قليل لاخذ الدم».

هززت راسي بالايجاب. قبلت صباح. بكت على كتفي. قلت وانا اختنق بدمعي. «كوني قوية. نصف ساعة ويكون الخلاص».

خرجت. جاءت ممرضة اخرى. دونت اسمي. اختلقت اسما اخر لي، سحبت وحدتين من دمي. عدت بترقب وقلق انتظر. مر من الزمن نصف ساعة، ولم يخرج احد. بدا الخوف يتسلل الى داخلي. محبطة كنت ليس من اجل صباح او الجنين فحسب، بل من اجل تلك الامال التي حلمنا بها سويا، وحاولنا تجسيدها الى حقيقة. وها هي تجهض تحت الاقدام. ليس مهما الدم من. اجهضت احلامنا وحطت الخيبة باكرا!!

تذكرت بانني لم اكن قد فعلت شيئا من اجل تغطية تغيبنا عن المحاضرات. ادعيت لصباح بانني رتبت هذا لكي تهدأ.

ما زلت على المقعد السخيف انتظر.. ببطء ثقل سار الزمن وتقدم. اعلنت ساعة الحائط الرابضة ورائي على الجدار الابيض، الثانية عشرة. ولم لو احدا. هذا الباب المغلق.. اعلنت الرهبة عن نفسها وكشرت عن انيابها في وجهي. تداعت الافكار السوداء على راسي. لو ذهبت امي للجامعة وسالت عني، ماذا سيقولون لها؟ متغيبة منذ يومين، ولا نعرف اين تكون؟ ماذا ساقول لها؟ مرضت. دخلت المشفى ولم اشأ ان اعلمه. كانت صديقتي صباح معي! هل اجرؤ على ادعاء مثل هذا؟! ماذا اخبرها الان؟

فتح الباب اخيرا. رايت الطبيب يخرج. هرعت اليه، وسالته: «ماذا. قل لي؟».

ـ الحمد لله. واختفى في رواق طويل.

لم اطمئن. رايت الممرضة القصيرة تخرج. ركضت مستفسرة: «ماذا؟».

ـ نجحت العملية. ما زالت المريضة في غرفة التخدير. بامكانك الدخول حينما تصحو. وغابت.

لم انتظر. دخلت. وهالني ما رايت. بلباسها الابيض كانت صباح تغط في نوم عميق يشبه الموت. فاجهشت بالبكاء.

(٣)

انا في غرفة طبية مغلقة. ورنا في الخارج تنتظر. جاءت الممرضة القصيرة. تمددت على عربة احضرت لي. وضعت في مصعد تحرك فورا. غرفة مغلقة اخرى. كنت ارتجف خوفا. ماذا لو قطع التيار الكهربائي فجاة وللغيت العملية! سأختنق وصرت في مبنى اخر. درجة حرارتي مرتفعة. دخلت الى الغرفة فلفت رائحة التعقيم الحادة الى راسي. تشربتها بالتقزز.

اقتربت الممرضة مني، وساعدتني على الوقوف. نضت عن جسمي الثياب. ارتديت ثوبا اخضر بازرار من الخلف. تفاعلت في لونه كمخلوق غريب لا يعلم احد عن وضعي غير الطبيب. قالت لي رنا هذا.

تمددت على السرير. مصباحان كهربائيان مثبتان من اعلى السقف. اضيء احدهما فور دخولي، فسقط اشعاعه القوي في عيني. اغمضتهما بتلقائية. جاءت الممرضة. سحبت ذراعي اليسرى وربطت اعلاه بمشد طبي. دست مقياس الحرارة البارد في فمي. رايت وجهها يتلون ليصبح داكنا. غرزت ابرة في وريدي. اطل الطبيب. اقتربت منه وهمست في اذنه شيئا لم اسمعه. اظنه بخصوص الحرارة. رايت وجه امي يطلع. كانت تحمل سكينا في يدها وتهوي بها على صدري. شهقت فزعا. عادت الممرضة. هدأتني قائلة: «لا تخافي». صرخت انما بعد ان تلقيت حقنة ثانية في وريدي الاخر. كان ابي هو ايضا يصرخ في وجهي: «انت عار لنا جميعا. ستموتين الان، ليغسل عاري».

انين خافت ينبعث من احشائي. سمعته لاول مرة. اقتربت الممرضة مني. طلبت ان اريح ساقي. بتثاقل فعلت هذا. امسكت باسفل قدمي وباعدت ما بينهما. احسست الالم في راسي كضربة مفاجئة. شدتهما الى اطراف السرير وثبتتهما. طلبت مني ان ابقى هكذا.

اقترب الطبيب وسالني: «هل اكلت شيئا؟».

ـ لا. قلت.

ـ ما اسمك؟ اجبت. ولم اعرف ما الذي حصل لي بعدها!

(٤)

اذكر ان اخر ما سمعته من الطبيب سؤاله عن اسمي، ثم رحت في غيبوبة خلتها ابدية.

افقت. بصعوبة اتبين ما حولي. رايت رنا بجانبي. سمعتها تقول: «الحمد لله على سلامتك. نجحت العملية». واقتربت وقبلتني!

قلت بصوت لا يشبه صوتي: «اين انا، كم الساعة الان؟».

ـ الواحدة الا عشر دقائق. انت في المشفى. وانا معك.

ـ قلت باكية بلا ارادة. «رنا، انا احبك!».

(٥)

غادرت المشفى كامراة مهزومة. كانت رنا معي. احسست ان جزءا مني تركته هناك، عاريا في الطريق، وارغمت على العودة بدونه.

لم يعد يهمني شيء. بدت حياتي سخيفة، وفارغة من اي معنى كنت احلم به، ولواه كبيرا وعظيما.

التحقت بدروسي من جديد، وعادت حياتي لايقاعها السابق. بدت هكذا للجميع الا لي.

اذهب لالتحق باهلي مساء كل اربعاء، ثم اعود صباح السبت، اقابل رنا والزميلات. اذهب للمكتبة والمسرح وقاعة الرياضة. اشارك بالمعارض الطلابية والانشطة.

الا ان جرحي لم يندمل ابدا. جرحي لن ابرأ منه يوما. لقد فقدت جزءا مني. اجل. كان ذلك الجزء، رغم الدقات الرتيبة الآلية، هو قلبي.

«قبعتان وراس واحد» لمؤنس الرزاز عن الصراع بين القيم والواقع

سعد جورج حتر

عمان ـ ا.ف.ب ـ صدرت في عمان رواية جديدة للاديب الاردني مؤنس الرزاز في عنوان «قبعتان وراس واحد» وهي تتحدث عن الاصطراع بين القيم والواقع وتمثل امتدادا لاسلوبه الروائي القائم على تطوير اللغة وابراز المضمون المركب في شفوفه للعادة والفصامية.

يلج مؤنس الرزاز حيثيات الصراع بين القيم والواقع مستخدما السخرية السوداء فيتلك الانشطار الحضاري وتترنح القيم في المجتمع.

ويسلط الكاتب الاضواء على الاغتراب الداخلي لدى الانسان العربي متوقفا عند الفجوة بين جيل الخمسينات الذي فرخ الاستعمار وبين الاجيال التي اعقبته ونزعت الى التمثل بالغرب.

وتدور احداث الرواية التي تقع في ١١٨ صفحة من القطع المتوسط حول شخصية «متقاعد وهو رجل/ طفل وابن احد المحاربين القدامى». وهذا الاخير رجل مقعد ضالع في الشيخوخة لكنه يتمتع بقوة خطابية ويرغبة في ان تعود عجلة التاريخ الى الوراء.

وتكثر في الرواية الدلالات السياسية والرموز والصور فتختلط الخيوط بين حياة هذه العائلة وبين واقع الحياة السياسية في المنطقة. وهكذا فان بيت «متقاعد» مستباح وكذلك والده مستباح ايضا. ويقف ابومتقاعد او الاستاذ عبدالرحيم الامين عاجزا عن وقف الاستباحة التي تقع تحت بصره وداخل جدران بيته عندما يتردد رجل غريب ليلا على غرفة خادمته.

ويقدم الرزاز صورة للاصطراع النفسي الذي يعصف بداخل الشيخ عندما يصف لقاء الخادمة الاجنبية عشيقها القيم في جنح الظلام. وبين مقاومة الدخيل والخوف من العجز يخلص الاستاذ عبدالرحيم الى ضرورة القضاء على الغريب الذي يعبث بالبيته وبرسومات زوجته ولوسمته التي جمعها خلال حياته النضالية.

وينتظر الشيخ تنفيذ الحكم بالغريب لكنه يسمع عيارا ناريا في اللحظة التي يبحث فيها عن مسدسه القديم ويكتشف ان متقاعد الكلم سبقه الى تنفيذ هذه المهمة.

وفي اعترافات هذا الاخير انه «ليس مريضا لكنه يتصنع المرض لان والده جندي مجهول ولان الامة العربية التي يفترض ان يمثلها متقاعد هي الرجل المريض، لا متقاعد». وانه «اضمر في نفسه قرار قتل العشيق حين بدا يتصرف وكان البيت بيته لا بيتي. انا وبيت ابيه».

الملاحق الثقافية (٢) والاصوات الجديدة

● علي العامري

استكمالا لما اشرت اليه في الجزء الاول من هذا المقال والمنشور في ١٩٩١/٩/٢٠ نؤكد على ان ثمة اجحافا من قبل الملاحق والصفحات الثقافية المحلية، في تعاملها مع الاصوات الجديدة، هذا الدم الذي يتوقع له ان يرفد الحركة الثقافية بروح تتجاوز الدوائر المغلقة نحو افق اكثر رحابة وتطلعا. هذه الاصوات التي اطلق عليها الاستاذ الياس فركوح «جيل كتابنا القادم» وطالما ان الفعل الثقافي، فعل مشترك ومفتوح لا يقتصر على الاصوات المكرسة، فان على الاصوات الجديدة ان تاخذ دورها في المشاركة بهذا الفعل، وان تخرج عن شرنقتها الداخلية الى الوسط الثقافي، مطالبة بحقها في الوصول الى المنابر الثقافية.

ولكن، قبل هذه المطالبة، ومن اجل دخول واثق، ومشاركة نوعية في الفعل الثقافي، لا بد للاصوات الجديدة ان تنمي وتطور العامل الذاتي لديها وللتمثل بامتلاك الادوات الفنية الخاصة بمجالات الابداع الثقافي، بمعنى، ان على الصوت الجديد ان يتعب على نفسه ابداعيا، يقرا ويتتبع من اجل انضاج ادواته الفنية كمرحلة يتهيا فيها لولوج المشاركة في الفعل الثقافي، والمطالبة بحقوقه لاتاحة المجال امامه لممارسة دوره بثقة.

وللحقيقة، لا يمكن القول بان كل الاصوات الجديدة تمتلك الادوات الفنية والثقافية التي تخولها لاخذ دورها وحقها، فثمة تفاوت في مستويات هذه الاصوات، ولكن الملاحظة التي وردت في الجزء الاول من المقال، والتي تشير الى ضيق المساحة المتاحة للدم الابداعي الجديد، هي ملاحظة تتعلق بالاصوات التي تمتلك ادواتها الفنية، وتمتلك القدرة والثقة على المشاركة في الفعل الثقافي، وتستحق المتابعة والاهتمام، باعتبارها جدولا جديدا وجديرا بالرصد والتشجيع. هذا الجدول الذي ان لم يجد ظروفا ملائمة، فانه لن يكف عن الجريان في باطن الارض الثقافية، ولن يكف ايضا عن المشاكسة حتى في ظل التغييب الذي يمارس ضده، حتى يحين وقت التجلي الذي ربما سيفاجيء الكثيرين.

وللحقيقة ايضا، ان بعض المبدعين المعروفين على الساحة الثقافية المحلية والعربية، يعون الوضع الذي تعاني منه الاصوات الجديدة المبدعة التي تعيش زلزلة الهم الابداعي من جهة، وبؤس الوضع القائم الذي يضع في مقدمة اولوياته للمبدعين المعروفين والمكرسين على انهم الثمرة الوحيدة لكل المخاضات الثقافية، وان الاعتراف باصوات جديدة تطرق اذان الابواب الثقافية امر مستهجن وعابر.

ان الاصوات التي امتلكت ادواتها الابداعية، اصوات تكتز في عروقها الهم الثقافي، وتسعى جادة ـ فيما ارى ـ الى تاسيس مرحلة جديدة، مرتكزة الى وعيها الشقي والحاد، والذي كتب عنه الاستاذ الياس فركوح في ملحق الدستور الثقافي (١٩٩١/٨/٣٠) «ان قراءة متابعة لبعض الكتابات الملتفتة عن جيل كتابنا القادم، ان تقودنا الا الى ملاحظة انهم آتون لملاحقة (حال اللعنة) التي ورثوها عنا. يلاحقون هذه الحال بالتلمس فيها دون وجل..

ان حال اللعنة، هذه تترسب على اوضاعنا المختلفة وفيها، حتى لتطال الوضع الثقافي ذاته، فنرى الى اجتياح التكلس لحياتنا.

ولكن، ماذا نفعل حيال هذا التكلس الطاغي؟ ان وعي الظاهرة خطوة اولى على سلم تغييرها في حالة كون هذه الظاهرة سلبية، وخطوة اولى ايضا لتطويرها في حال ايجابيتها.

لا نريد ان نصفق للانشاد الجميل، ولكننا نريد ان نصغي جيدا الى حد الانتشاء، كما اننا لا نريد ان نبكي على وضع بائس، لكننا نريد حشد جحافلنا لاجتياح هذا الوضع البائس وتذرية رماده في كرنفال التغيير.

هل نخرج على عرف عاداتنا للتمثل بالتفرج على المشهد ثم ممارسة النميمة فقط؟

وهل نتجاوز هذا السائد المطمئن الى الجديد القلق، ام نبقى على حجر الساكن، نرجم الامواج؟

وهل نعطي قيمة لما نتفوه به الشفاه، ام نبقى نمجد شهوة الهذر للهذر فقط؟

اننا جميعا نقف امام هذا الوضع السلبي الذي يلتبس حالنا ويتداخل فيها، حتى ليخال انه مركب اساس وطبيعي في جملة حياتنا المتخمة بالخرائب والنادبين.

هل تبادر صحافتنا المحلية الى انتهاج سياسة ثقافية جديدة تحتفي بالابداع، بعيدا عن المجاملات الشبيهة بالفقاعات التي لا تني تنفجر؟

وهل تبادر صحافتنا ومثقفونا ايضا، الى فك اقفال الدوائر الصغيرة (الشللية) كي نرى الواسا تتداخل، تقترب او تبتعد، لكنها تبقى مفتوحة ومستعدة لسماع الاخرين والتفاعل معهم بمودة واختلاف او بمودة واتفاق؟

وما هو موقع الاصوات الجديدة في هذه الدوائر الصغيرة، هل يلزم التورط في دخولها، وبالتالي تكريس وضع غير سوي نعاني منه جميعنا لمراحل قادمة؟

اظن بان الاصوات الجديدة تعي هذا السلبي القائم، واظنها لن تتورط في ولوج الدوائر الصغيرة التي تتصادم بمعارك صغيرة ايضا. في اطار الاجحاف الممارس على الاصوات الجديدة، ثمة ملاحظات تتبدى بتسلل الاعلان التجاري الى الملحق الثقافي في احدى الصحف المحلية، ولاكثر من مرة، بشكل يشوه المواد الابداعية من جهة، ويكرس وضعا استهلاكيا يتطاول على الثقافة، ويحتل مساحات منها، وكان الضوء الاخضر دائم الاثارة امام الاعلانات التجارية، حتى في الصفحات الثقافية. ولربما ادى ذلك الى حذف مادة ابداعية لصوت جديد في اللحظات الاخيرة قبل الشروع بطباعة الملحق، ليحل مكانها اعلان عن حفلة غنائية.

ان الاعلان مورد هام للصحف الخاصة، لضمان ارباحها واستمرارها، ولكن هل يعقل ان نطالب بثقافة جادة وغير استهلاكية من جهة، ثم نسمح بتسلل الاعلان التجاري الى الصفحات الثقافية من جهة اخرى؟

من الملحوظ ان المساحة المتاحة للثقافة ضيقة في صحفنا، علاوة على اسبوعيتها. وقد اشير في ندوة (الملاحق والصفحات الثقافية) التي اقيمت مؤخرا في مؤسسة شومان، الى هذه الملاحظة ودلالتها الواضحة. اذ اشار د. نبيل الشريف في حديثه عن المشكلات التي تعاني منها الملاحق والصفحات الثقافية الى (.. ضيق الحيز المتاح للثقافة) واشار الاستاذ ابراهيم نصرالله الى (ان صفحات الثقافة من بين صفحات الجريدة تبقى دائما صفحات احتياط قابلة للنشر او التاجيل)

كما اشار الاستاذ احمد المصلح قائلا «ان نظرة ادارات الصحف للثقافة لا زالت خاضعة للنظرة السائدة للثقافة في المجتمع، والتي ترى لها مكانة هامشية في التحليل الاخير».

هذه الاشارات الثلاث تؤكد على ان المحرر الثقافي تتناوشه معاناة متشعبة، تتمثل بالسياسة العامة التي تلقيها عليه ادارة الصحيفة من جهة، وبما تتطلبه الثقافة من جهة اخرى.

الان، ما هو دور المحرر الثقافي في هذه الحلقة المتباعدة جوهريا، اي بين الثقافة وما تتطلب وبين تلقينات ادارة الصحيفة من جهة ثانية؟

على هامش مهرجان الزرقاء الثقافي الاول

● حنان بيروتي

● الافتتاح بدىء المهرجان باعتذار سيادة الوزير: الذي كان من المفروض ان يفتتحه، ولا ندري السبب في ذلك! وناب عنه السيد المحافظ وقد القى كلمة معبرة.

● الامسيات الشعرية: الملاحظ في هذه الامسيات انها ادرجت على البرنامج يوميا! مع غياب تام للامسيات القصصية!، والامر المؤسف حقا، هو تغيب معظم الشعراء، بحيث يعتبر التغيب هو القاعدة، والحضور هو الاستثناء!. خاصة بعض الاسماء الكبيرة، او التي كنا نظنها كبيرة، لكن ليس لدرجة ان تظن انها تكبر على جمهورها!، ونسجل هنا شكرنا للشاعر ابراهيم نصر الله،

لحضوره، وقد شكره في حينها الشاعر عبدالله رضوان قائلا: ان الشعر موقف!. وكنتيجة لهذا التغيب، والاستهانة بالجمهور، حدث تغيير في الامسيات، بحيث يعلن عن قيام امسية لشعراء معينين، فياتي الجمهور لهذا الشاعر او ذاك، وتتغير الاسماء في اليوم التالي!. اما التأخير في عقد الامسيات، اصبح امرا عاديا،

بحيث اخذ الجمهور (الناس) بالتأخر عامدا، لكن هذا لم يمنع من قيام بعض الامسيات الرائعة، بالشعراء الرائعين لكن الصفة الغالبة هي: حضور الجمهور وغياب الشعراء!.

● الفرق الفنية:

ربما تكون من اكثر فعاليات المهرجان نجاحا، واقبالا جماهيريا، خاصة الامسية التي احيتها فرقة بلدنا، تلك الزيتونة الشامخة رغم الريح، حيث حضرها ما يزيد عن ١٥٠٠ شخص، كانت عرسا حقيقيا للفرح، امتلات فيه الساحة الرئيسية لكلية البتراء بالزغاريد، والتصفيق، والاجمل هو الجمهور العظيم الذي اطل من اسطح المنازل المشرفة ونوافذها، والصبية الذين (تربعوا) على السور يصفقون.. وقد ردد الجمهور الاغاني مع الفرقة، خاصة الاغنية الرائعة:

دوله للبلعو ارضي
دوله الهتكو عرضي دوله
دوله البلعو النفط العربي
وشربوا فيه كوكاكولا
ركبوا على السرج.. دوله
مدوها ع المخرج.. دوله
قالوا الخرس لا تتنفس
علشان امن الدوله
والله وزوبتوها دوله
والله وتخنتوها دوله

من شعر سميح القاسم: وقد ضج الجمهور بهتاف واحد: «عيدها.. عيدها..» ولم تخل الامسية من سذاجة بعض الجمهور من الشباب الذي اخذ يتراقص ويطلق اصوات.. وفرقة «الحنونة» التي ابدعت. في لوحات العرس، وفي اغنية موطني: التي رددها الجمهور واقفا كنت اراقب الاطفال، والشباب وهم يرددونها بحماس، وفرح يصر ان يطرق رغم الجراح.

● المسرحيات: مسرحية واحدة مثل البراءة، ذهبت لحضورها في كلية الزرقاء الحكومية. كان الباب مغلقا.. لم يكف ثمة حضور او اعتذار!.

● الافلام: كان من المفروض ان يعرض الفيلم الاردني «حكاية شرقية» في اليوم الثاني للمهرجان، وفوجيء الجمهور، والهيئات المحضرة للمهرجان، بتدخل بعض الجهات «وعرقلة» عرضه! ولا ادري على اي اساس منطقي يستبعد فيلم اردني متميز!. وباقي العروض السينمائية، كان يتم تغييرها، بحيث يقل مستواها ورقيها درجات، وتعرض لاعتبارات دينية او اخلاقية، تضيق بمفهوم الفن. مثلا: تم الغاء عرض الفيلم البريطاني «صرخة الحرية» لعرض فيلم براريني!

● الندوات: بسبب المرض (المفاجيء) لسيادة نائب محترم وتغيب باقي المشاركين لاسباب شخصية! تم الغاء ندوة الاعلام الاردني والتحولات الديمقراطية. وهلم جرا!.

وقد واكبت جريدة الزرقاء الثقافية المهرجان، وكانت توزع مجانا، وتميزت بالاتقان حيث تضمنت: برنامج المهرجان، فعاليات اليوم التالي، مقالات، مقاطع شعرية، نبذة مختصرة عن كل فرقة مشاركة. اما كثرة الاعلانات والدعايات فيها كانت مبررة ومقبولة!!.

والملاحظ ان الجمهور الكريم استغل هذه الجريدة في صنع «الطواقي» والسفن، ووضعها كساتر من الشمس!. والملاحظ ان اوراق الاعلان عن المهرجان التي علقت في الشوارع، كانت تحمل بالخط العريض اسم الفنان الكبير سميح شقير، ولم يكن ثمة فعالية واحدة له في المهرجان!.

الانسة مريم

● كريم محمد حسين

ربما اعي، فلم اكن هكذا بل كنت وديعا ونشات في عائلة، مترفة، كان ابي محاميا وامي مدرسة، وقد علمتني الحياة كثيرة فلم يحصل ان تشاجرت او دخلت في حوار ثقيل، ولم اكلف نفسي اي عناء.. كنت امتطي السعادة اينما حلت وصوب ما اتجهت، وكنت مثابرا على الدرس اضافة الى اطلاعي الواسع في كافة ميادين الحياة وقد فوجئت بالالم حين توفيت امي وكنت اعتقد من فرط حبي لها بان الموت لن يقرب بيتنا وازدادت تعاستي اكثر حتى ان وجود ابي لم يخفف من ذلك فمرضت واصابني الهزال. وبعد سنوات وحينما اكملت تعليمي توفي ابي فوجدتني وحدي من اقارب مشتتين وصدمت باشياء كثيرة فلم اعرف وقتها كيف يكون التجافي خاصة وانهما لم يتركا لي شيئا، ولم احصل بعد على وظيفة ولم يكن لي غير بيت كل اشيائه قديمة ولزاء هذا الوضع لجات الى العمل في وظيفة اجرها زهيد وبالكاد يكفي للطعام وبعض الاحتياجات البسيطة فلم افكر ازاء هذا الوضع بالزواج او باشياء عادة ما يحلم بها الشباب فعكفت على القراءة دون الخروج من البيت الا قليلا فغدا دخول السينما مثلا احسب له حسابات كثيرة وتناول اللحم والسمك دخل ضمن برنامج خاص لكل شهر ولم

احتس الشراب الا مرة كل اربعين يوما ولا انكر لبعض الزيارات التي قام اقاربي بها والتي سببت لي الخسارة اكثر من المنفعة فهم حين ياتون لغسل ملابسي وصنع الطعام ينتهبون بعض الاشياء التي ورثتها عن والدي فيطلبونها. ولاني خجل ـ هذه نقطة يجب ان اعترف بها ـ فانني اجيبهم حتى انني اكتشفت ان مضرتهم اكثر من منفعتهم فقررت التملص منهم بان يكون بيتي مقفلا دائما، حتى لو كنت موجودا فيه.. ويبدو انهم انتبهوا لهذا الامر ولذا لم اعد اراهم الا مصادفة ورغم كل هذا كنت راضيا بحياتي هذه.. لا اصدقاء ولاعلاقات تثقلني بيد انني ـ ويجب ذكر ذلك ـ كنت متعلقا بفتاة جميلة..

كنت اراقبها وهي تلف الى البيت، او في الصباح حين تخرج فقد كنت اراقبها وهي خارجة ايضا من بيت منيف لرجل مشهور بين الصاغة بصدقه واخلاصه وسبق لامي ان ابتاعت منه الذهب اي انني كنت اعرفها واعرف اهلها وكانت تبادلني النظرات ـ اذكر انها ابتسمت لي ولكن من اين تاتي الشجاعة لتتحدث الى فتاة كهذه ـ فتاة وجودها يجعل من الخريف ربيعا.. كنت اتالم فارجع الى البيت وادون الرسائل التي ما افتا امزقها خشية ان تقع بيدها.. وفي ليلة بعد ان رجعت من السينما قررت كتابة رسالة مقتضبة على ان اسلمها لها في الصباح كالعادة، لكن هذا الصباح قد اختلف عن كل

الصباحات التي مرت بي ـ لحقت ابنة الصائغ تلك الفتاة المذهلة التي بقيت ابادلها النظرات عدة اشهر دون ان اقوى على الحديث اليها ـ فاطلقتني هي.. اتعرف ماذا فعلت حين راتني لقد ابتسمت يا صديقي وهذا ما كنت احلم به ـ لكن تعال معي.. ماذا يفعل المرء في تلك اللحظة؟ ايبتسم ام يقدم ليتحدث؟.. كلا الامرين معقول، اما بالنسبة لي فليس الا التقدم. مع ذلك فقد انحرفت عكس مسارها اليومي ثم التفتت مرتين وهي دعوة صريحة لاتبعها.. هذه ان اخذلك بها ايها الصديق فقد تبعتها ولكن على مهل شديد وكاني اطمع ان تبتعد عن الحقيقة.. انها لم تبتعد كثيرا بل سارت بتؤدة حتى انتهى الشارع الذي افضى بنا او بها الى ساحة لوقوف السيارات وضعت عليها مقاعد خشبية انيقة.. التفتت الي مرة اخرى مبتسمة ثم جلست على احد هذه المقاعد فتقدمت مرتبكا «الى حد كرهت فيه نفسي ومقت كل العلاقات التي تاتي بهذا

الشكل ورحت استذكر ما قراته عن عادات ما قبل الميلاد.

كان الرجل اذا اعجبته امراة يقود بقرة او ثورا ويتجه صوب اهلها فيقدم حيوانه ويطلب بكل وقار ابنتهم لتكون زوجته.. قد يرفضون قليلا ولكنهم في النهاية يلوحون الفتاة نحوه فيضع يده بيدها ويتجهان صوب كوخه دون احتفالات او صراخ وهكذا تصبح زوجته الى الابد. الا تتفق معي؟ ان هذه الاعراف اجمل بكثير واسهل من ان تجتاز امة اناس فضوليين لتتحدث الى الفتاة لربما تزجرك. حسنا ما عاد بوسعي ان اتراجع فقد اقتربت كثيرا منها وقررت مع نفسي ان لم اتحدث اليها هذه الساعة فلن اجعلها ترى وجهي وساترك

الحي ايضا. قررت التحدث فالقيت تحيتي بصوت مرتبك جدا، حتى انني الان حين اتذكره اضحك من نفسي.. ولكن هيهات فكل الشيالي اصبحت مضحكة. يبدو انها انتبهت الى تحشرج صوتي فردت السلام.. وحسنا فعلت اذ ان الواقفين جميعا «انتبهوا الي».. ولكن تعال معي.. ماذا يمكنني بعد هذا ان اقول لها هذا اليوم لم اكن مستعدا اذ انه لم يخطر على بالي ان التقيها كما ان كل العبارات التي هياتها ضاعت مني فبدات لرمق الناس باحتقار شديد وتعرق وجهي وراحت رجلاي ترتجفان. ويبدو ان المسكينة والرائعة انتبهت الى كل هذا فبادرت هي: كنت تريد قول شيء ولذلك صمت.. حسنا هل المسالة تتعلق. هوذا المدخل الجميل الذي انتشلتني من خلاله من تلك الوحدة التعيسة.. قلت هذه المرة وبارتباك اقل: كان والدي لا يشتري الذهب الا منه.. ضحكت ـ اتعرف انها ضحكت وكم كانت ضحكتها جميلة ـ ولكن لما فعلت ذلك فهو

امر كان اشد علي من الحديث معها فقد تبادر الى ذهني ان هناك شيئا ما على ملامحي فرحت اتفحص ملابسي لكنها عادت لتقول: ما بك هون عليك اهذه هي المرة الاولى التي تخاطب فيها فتاة.. قلت (واعتقد ان تلك الاجابة المقتضبة هي التي كانت مفتاح علاقتنا): كلا.. ولكن كمثلك لم يحصل لي ابدا.. رمقتني بزاوية نظرها وشعرت لحظتها انها غير راضية عما قلته ـ ولكنها في الحقيقة ـ سمعت كثيرا لا اجابتني: احقا لك؟.. فدعوتها للسير بصحبتي.

وكان يبدو اننا قد انسجمنا وسرنا معا وكان الشارع ينتهي بنا الى شارع اخر حتى بلغنا حديقة عامة زاخرة بالفتيات والفتيان وبالزهور العطرة واتخذنا طريقا موغلا نحو العمق حتى استقرينا اخيرا على مقعد خشبي وسط الشجار باسقة وامام نهر عطر اضاف بهجة اخرى الى المكان وبينما نحن نتحدث اشارت الى انها عطشى بشكل لا يوصف فتذكرت مطعما مررنا به يقدم العصير فعزمت على الذهاب اليه.. لم اتاخر كثيرا، فعدت حاملا علبتين من العصير واجتزت على ما اذكر ـ ثلاث سواقي صغيرة ثم بلغت حزمة الاشجار التي طرح ظلها على المقعد وقبل اجتيازها سمعت حبيبتي تصرخ ثم لمحتها تضربه بعنف شابا اهوج كان يحاول مد يده الى شعرها. كانت تضربه بعنف وقوة مع صراخ قوي وقررت حينها التريث لربما ينتهي المشهد بتدخل احد ما وهكذا قبعت خلف الشجيرات ارقب الحدث ثم سمعت صوت صافرة من بعيد عندها هرب الاهوج فوجدت الفرصة سانحة لان اجتاز الشجيرات نحوها وبشكل يوحي لها بانني لم ار شيئا.. اندفعت بعد ان رميت العصير اتبع اثرا لا يمكن لاحد ان يبلغه.. وكنت اتمنى حينها الا يكون في مكان قريب.. دقائق وعدت معتذرا عن تاخري وحاولت تهدئتها.. اتعرف ماذا فعلت.. فتحت العلبتين وبلقتهما على راسي قائلة: كنت خلف الشجيرات تنتظر افتراسي.

اعداد محمد المشايخ

يعتبر الدكتور محسن جاسم الموسوي، استاذ الادب الانجليزي في جامعة عمان الاهلية، من ابرز النقاد العرب المعاصرين، وقد عرفناه لسنوات طويلة مديرا عاما ورئيسا لمجلس ادارة الشؤون الثقافية العامة في بغداد، ورئيسا لتحرير مجلة آفاق عربية، بالاضافة لتدريسه في جامعة بغداد، وعدا عن عمله في مواقع اكاديمية وادبية مهمة، فقد كانت له مواقع مرموقة ابان انعقاد مهرجان المربد، وغيره من الفعاليات الثقافية في العراق خاصة والوطن العربي عامة.

وبالاضافة لذلك كله، فقد اشتهر د. الموسوي بعدد كبير من المقالات والكتب باللغتين العربية والانجليزية، ومن اصداراته بالعربية الوقوع في دائرة السحر/ الف ليلة وليلة في النقد الادبي، نظرية الرواية، عصر الرواية، الرواية العربية النشأة والتحول، نزعة الحداثة في القصة العراقية، الرجل الصغير في القصة العراقية... وغيرها، وقد مثل الدكتور الموسوي مؤخرا باعتباره الامين العام لاتحاد الكتاب العراقيين، مثل العراق في اجتماعات المكتب الدائم والامانة العامة للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب المنعقدة في عمان بدعوة من رابطة الكتاب الاردنيين وعلى هامش هذه الاجتماعات كان لنا معه هذا الحوار.

● ثمة قضية مهمة تطرح نفسها بشدة في هذه الايام، حول العلاقة بين وسائل الاتصال (الاعلام) وبين النقد الادبي والاجناس الادبية، وحول تاثير هذه جميعا في الثقافة.. كيف تنظرون الى هذه العلاقة، والى ذلك التاثير؟

● لا تنفصل مكانة النقد الادبي وجهوده بمعزل عن الابداع العربي نفسه، فثمة تحولات فعلية في قيمة هذا الابداع على الرغم من ان وسائل الاتصال اخذت بثقلها على الساحة الابداعية، فشاغلت المبدع لولا ودعت المبدعين الى تكييف النص في ضوء استيعاب هذه الوسائل له. وهكذا، كانت وسائل الاتصال اكثر تاثيرا في تشويش المخيلة الابداعية وارباك الذهن المنتج للثقافة. ولم نكن وحدنا الذين نتعرض لهذا الاجتياح الاعلامي الضخم، لكن مثقفي الغرب تمكنوا من العزل بين المسلحتين بشكل او باخر. اما مثقف العالم الثالث فانه وجد نفسه مطاردا بهذه الوسائل ومحتلا اليها في آن واحد. تشاغله كثيرا ليحصل منها على القليل حتى ضاقت المساحة الفعلية للابداع العميق والمؤثر واتسعت مساحة الثقافة الاعلامية السريعة الهامة التي يسكنها هاجس اخر غير القلق الابداعي.

فثمة نتاج اخر قليل كشف عن نفسه بهدوء خلال العقود الاخيرة، للثقافة العربية امتلاك نكهة حادة مميزة تستعين بموروثها الخاص منتزعة جوهرها من التراكم التاريخي، مفضية في تكوين اصيل تكالبت عليه مختلف الاطراف للتفيه او تحد منه، ليظهر تيارا قاطعا محدود الحجم لكنه قوي التاثير: واربما نظرا في هذا التيار لدرويش والبياتي وحميد سعيد وسميح القاسم ولمحمد بنيس ولبعض شعراء جيل الشباب. وتطالعه في القصة عند محمد خضير وموسى كريدي ويوسف الشريف وطوبيا، وقبلهم يوسف ادريس وعبدالله خوري وفؤاد التكرلي واسماء اخرى عديدة كما تطالعه في الغلب نتاج محفوظ والغيطاني والطيب صالح وابراهيم عبدالمجيد وادرد الخراط وغيرهم. لكن وعاءه الاوسع هو الجهد الفكري الذي تتشكل في داخله مواصفات الكتابة والابداع. وهي المواصفات التي حفرت لنفسها حيزها الخاص طيلة هذه العقود، رافضة للتدليس والتكيف السائج، متصادمة مع متطلبات المرور والشهرة، مستحرجة الملقى اليها استجراع النهار لفلله.

كتاب العزيزي

نمر العدوان شاعر الحب والوفاء

● ماجد ذيب غنما

يعود بنا الاستاذ الكبير روكس بن زائد العزيزي بكتابه الجديد هذا (نمر العدوان شاعر الحب والوفاء) الى حياة البادية باجوائها المتميزة وايامها الخوالي.. ايام الغزوات والفروسية والحب الصادق والكرم الاصيل.. والى عالم الشعر البدوي الذي كانت اصداؤه تتردد صباح مساء في كل مضافة وكل بيت من بيوت البادية..

يروي المؤلف الفاضل لنا في هذا الكتاب قصة حياة شاعر بدوي كبير، دخل تاريخنا الشعبي من اوسع ابوابه واكتسب شهرة واسعة، وسمع به القاصي والداني الكبير والصغير.. هذا الشاعر القارس هو نمر العدوان..

وعبر فصول الكتاب الذي يقع في حوالي مائتين وخمسين صفحة من القطع الكبير يحدثنا المؤلف حديثا شائقا عن قبيلة العدوان التي ينتسب اليها الشاعر، وعن الشاعر: ولادته ونشاته وزواجه من وضحا ابنة بني صخر الزوجة الوفية الجميلة التي احبها نمر حبا جما.. ويروي لنا اكثر من حكاية عن كرم نمر وشجاعته ووفائه وكرم وضحا وقوة شخصيتها ووفائها ونبلها..

ويورد في كل فصل من فصول الكتاب مجموعة رائعة من شعر الشاعر.. فالكتاب هو نمر العدوان الشاعر الفارس الذي تحلى بكل اخلاق الفروسية.. من شمم وشهامة وشجاعة وكرم وسبق لعصره، وصدق ووضحا الزوجة الرائعة الوفية الكريمة (جميلة المحيا، سمة الثغر، عفيفة الطرف، صادقة المقال) كما يصفها المؤلف.

وهو اخيرا وليس اخرا اشعار نمر الرائعة لقد كتب الاستاذ العزيزي من قبل عددا من الكتب التي تبحث في التراث مثل كتابه (معلمة للتراث الاردني) باجزائه الخمسة وكتابه (قاموس العادات واللهجات والاوابد الاردنية) باجزائه الثلاثة. ويعد كتابه الجديد جزءا لا يتجزأ من هذه الكتب التراثية،

واستمرارا لمسيرته في خدمة التراث والتاريخ له ولعله الوحيد الذي يستطيع كتابة مثل هذه الكتب التراثية القيمة.

وكان الاستاذ روكس قد كتب مسلسلا اذاعيا واخر تلفزيونيا عن نمر العدوان ولكن يبدو انه لم يشا ان يقتصر الامر على هذين المسلسلين، فنمر العدوان جدير باكثر من مسلسل اذاعي او تلفزيوني.. ويقول المؤلف بعد ان يعدد مزايا الشاعر: ان الذي يتحلى بكل هذه المزايا يستحق منا ان نكتب عليه كتابا.

ويشير المؤلف في الكتاب الى اهتمام المستشرقين بالشاعر وترجمتهم لبعض اشعاره.. بل ان المؤلف يستعين باحد المستشرقين الذين كتبوا عن الشاعر للتعرف الى تاريخ وفاته.

لقد علمت من الكتاب ان قبر نمر العدوان يقع في منطقة (ياجوز) مما شجعني، وانا من سكان منطقة طارق (وياجوز جزء منها) ان اقوم بزيارة قبر الشاعر واترحم على روحه الطاهرة وعلى روح وضحا ايضا.. وانني اضم صوتي الى صوت الاستاذ العزيزي بالطلب من اهالي ياجوز او من بلدية طارق تكريم ضيفهم العظيم بصيانة المقبرة التي ياوي اليها.

بقي ان اشير الى امرين.. الاول ان الكتاب من منشورات وزارة الثقافة وقد اهداه المؤلف الى روح صديقيه المرحومين الشاعر حسني فريز والشيخ ابراهيم قطان وهو عمل من اعمال الوفاء، يستحق عليه المؤلف الشكر والتقدير.. والثاني انني سعدت بهذا الكتاب كثيرا، لانه يقيم الدليل على ان استاذنا الفاضل لا يرتضي لنفسه حياة الدعة والخمول، وانه امد الله في عمره، عاقد العزم على مواصلة عطائه الوفير وابداعاته المتميزة بكل همة وكل نشاط.. وتحية لشيخنا الكبير العزيزي مع اطيب التمنيات.

اثات واحزان وآلام

طفولة وكهولة

● ليلى العمري

(١)

بحر وامواج تتلاطم.. وانات وآهات، وليل طويل ساكن، وفراشات فراشات، مستنفرة، وعباءات بدوية واشعار غزلية واخرى رثائية وهمسات همسات، واصداء رومانسية، واشجان.

ويسافر الحبيب.. برار وصحار وقفار.. يجوبها عاري القدمين.. كشبح نحيل ويدان ذابلتان، ووجه مصفر وعينان غائرتان وثياب رثة، وخطوات يائسة، وعدو مميت، وطرقات طرقات.. هزيلة.

الا ايها الليل الطويل الا انجلي
بصبح وما الاصباح فيك بامثل

ويبزغ النهار، وكان هلك جوعا وتعبا، واشتد ظما، واخذ يجري جريا متثاقلا.. وراء السراب.. وراء الاوهام.. وراء اللاشيء.. يقدم خطوة ويتبعها اخرى بانين والام تذيب الصخور، مشي كهل اكل الدهر عليه وشرب، يكاد يحفر موضع قدميه في رمل الهاجرة.. ولكن.. انى للمزن ان تطا ارض الصحراء وان يصبح موضع قدميه ماء ضحضاحا.. فاذا وصل الى ما رسمه القيظ له انه موضع ماء ادرك انه وهم، وعاد خائبا خاسرا مدحورا.. ويبكي.. وكان لا بد له ان يفطن انه انسان، وان يقرر:

وان تك قد ساءتك مني خليقة
فسلي ثيابي من ثيابك تنسل

ثم يعاود الكرة ولكن، دون انين.

(٢)

ويصرخ الطفل في عتمة الليل الهائج.. امي انا جائع، كيف انام؟ وطفل رضيع في حضن امه، تهدهد على كتفه، وتمسح على عينيه، وتسبل شعره، هل ينام؟ وتضع ثديها الكاذب في فمه.. هل يرضع؟ فقد جف الحليب..

وطفل يتاوه ويبكي.. انا مريض ويشتد وجهه حمرة، وترتفع سخونته، ويعلو صراخه، وتقرأ الام الحنون ايات قرآنية وتدعو وتبتهل، وتمسح موضع الرصاصة برُقية، وتضع له حجابا تحت (عتبة) الباب، او في اعلى النافذة.. هل ينام؟ وتدعو له.. هل يشفى؟ ما العلاج، واين هو؟

لا ماء.. لا غذاء.. لا حليب.. لا دواء..

وتقف البارجة في عرض البحر، ويشهر قراصنتها سلاحهم، تمنع الحياة على العراق.. وشعب العراق واطفال العراق.. حتى الهواء ربما يمنع.. وتواد الحرائر..

ويصرخ الجياع والمرضى، ويدوي صراخهم في مجلس الامن(؟) الدولي، ويصل الى مسامع رجالاته وقلوبهم.. ولكن القلوب قدت من حجر، وفي الاذان وقر.

(٣)

ويدق الصبية دقات متوالية، ويطرقون طرقات متعددة، في الليل يجتمعون.. وفي الليل يخططون.. وفي الليل تكسر الصخور الى حجارة صغيرة.

انا فلسطيني.. في يدي حجر.. وفي قفة امي حجر.. وفي عباءة ابي حجر.. حجر.. حجر..

وينطلق الحجر، ويخترق جدران هيئة الامم والجمعية العامة ومجلس الامن، ويمثل الشعب الفلسطيني.. ولكنه سرعان ما يلفظ بالقوة من قاعة الاجتماع، وينبذ خارجا.. ويتدحرج على درجات القاعة، ويهوي على الارض.. الى ان يرفق به مغترب، ويقفه على رجليه.. على قارعة الطريق ويمد يديه للمارة، لله يا محسنين.. انا فلسطيني.. انا عربي..

ويبكي اربعين عاما، ويدمع دما حارا ينفطر من قلبه وينظر الى انحائه، فاذا هي اشلاء مبعثرة فانى للجسد الجريح ان تلتئم اوصاله.

(٤)

رسائل وبرقيات.. ومقالات وقصص.. وابحاث ودراسات.. ومواضيع متنوعة: عالم عربي مبعثر، فلسطيني جريح او معتقل، عراقي جائع او مريض، وضغوط واضطرابات.. وشخص حائر!!

ويشتد النقاش، وتعلو الحدة والغضب، وحوار ساخن، وحزن ولوعة والم، وربما خيبة امل، وعكوف وانطواء.

وياتي الصوت عبر الاثير، شاعر معاصر مغمور، ينشر الفل والريحان، وينثر الياسمين، فيصل شذاه وعطره، وهو يهتف:

انت الحبيبة في حلي ومرتحلي
ملات نفسي فلا انفك عن ذكرك

(٥)

وربما يعود الحبيب - في مقبل الايام - من مؤتمر السلام (؟) بحلة قشيبة مسمومة، ينسجها بوش والامبريالية الصهيونية، وما ان يخلع الكهل الفلسطيني عباءته، ويلبس الحلة المسمومة حتى تسقط الاوصال الفلسطينية.. ويتمزق الجسد، ويصبح اشلاء مبعثرة.. ونعود الى الانات والاحزان والالام.

الشاعر ممدوح عدوان للدستور:

الحرية المطلقة هي انحيازنا للابداع الفني في الشعر

حاورته: منيرة مصباح

اذا كانت الحداثة هي ملامسة للواقع، فكيف يكون الحال حين يدخل موضوع الحداثة في الشعر؟ ان العملية الشعرية عملية مسؤولة على مستويين: مستوى فني وآخر اجتماعي، يخوضها الشاعر وهو مدرك لهذه المسؤولية التي يتبناها عن قناعة معاناة ليمضي مغامرا مقتحما وربما مفجرا للأطر التي تعيقه فلا يجد من سبيل سوى النفاذ فيها.

والشعر بحر يضج بالامواج او ربما «حدس مباشر» كما يقول احد حكماء الهند. انه طريقة للمعرفة تجعل قدرة الاختراق الانساني محققة.. انه اللغة الوحيدة التي تستطيع دمج الانسان بالمطلق دمجا مباشرا.

واذا كان من الصعب الحديث عن تيار الشكل في الشعر العربي المعاصر الا بالتأمل في اصول هذا التيار من جهة والبحث في مدى تأثير الشكلانية الاوروبية على شعراء هذا التيار من جهة ثانية، فعلينا التوقف بوعي عند خطورة الخطاب الادبي الذي يعارض النزعة التاريخية من منطلق التركيز على الادراك الحسي للنص الذي يغلب الشكل والقيم الجمالية على الفكر والخيال والشعور. ولما كان تحديث الشعر قضية واقعية في صلب التجربة الشعرية العربية لا تستطيع الا ان نطرح كل قضاياها من قضية شكل بناء القصيدة الى قضية الايصال والتوصيل.

والشاعر ممدوح عدوان له تجربة غنية في الشعر المعاصر الى جانب موقعه الذي شقه ليحتل جزءا مهما من التجربة الشعرية العربية المعاصرة وليأخذ له موقعا مع الرموز الحديثة للقصيدة العربية.

حول الكتابة الشعرية المعاصرة كان لنا هذا الحوار مع الشاعر ممدوح عدوان الذي زار عمان مؤخرا للمشاركة بمهرجان جرش هذا العام

الشاعر ممدوح عدوان

● ارفض الشعر المكتوب بمرجعية مسبقة

● نلاحظ حاليا كثرة التنظير للحداثة لدرجة انه اصبح هناك تباين واختلاف في الآراء حول هذا الموضوع.

كيف يرى ممدوح عدوان كشاعر معاصر هذه اللعبة التي اسمها الحداثة؟

- ما من شك ان انحيازنا للفن والابداع يجعلنا نقول ان الشاعر عند كتابة الشعر يجب ان يتمتع بحرية مطلقة وان يلغي من ذهنه كل ضغط خارجي حتى توقع الاخر الذي قد يكون مصفقا او خصما.

كما ان مجرد توقع الآخر في لحظة الكتابة يفرض قيدا على هذه الكتابة. والاشكال الذي يقوم حول حداثة الشعر وغموضه ووصوله صار يفرض البحث عن ادوات توصيل مساعدة.

كذلك اقول ان تمازج الثقافات يفرض الاستفادة من معطيات فنية اخرى قد لا تكون شعرية تماما في القصيدة او في الشعر او في ادوات توصيل الشعر.

● كلامك هذا يقودنا لسؤال ربما يطرح منذ فترة طويلة، وهو ازمة التوصيل والتواصل. هل هناك ازمة توصيل برأيك بين القارىء والقصيدة الحديثة؟ وانت كشاعر كيف تتعامل مع هذه المسألة؟

- يبدو لي احيانا وجود استعذاب في الاسترسال مع المفارقة اللفظية عند الحديث عن مسائل تنظيرية. واذا اخذنا الموضوع من جانبه العام وليس الشعري اي كموضوع ثقافي نرى ان هناك من يقول ان الثقافة العامة هي معرفة شيء ما عن كل شيء، وكلما ازدادت الموضوعات التي يجب ان نعرفها قل حجم المعرفة الذي تعرفه عن كل منها. وهكذا تزداد الموضوعات وتقل المعرفة الى ان لا تعرف اي شيء عن كل شيء.

وعكس ذلك الاختصاص حيث يجب ان نعرف كل شيء عن الموضوع، مثلا ناخذ الحياة بجانبها العلمي، فنقول الكائنات الحية ونخصص اكثر فنقول الثدييات ثم تزيد حجم المعرفة وتقلص الموضوع فنقول الانسان ثم القلب ثم الغدد الخ.. فيصغر الموضوع وتكبر المعلومات الى ان نعرف كل شيء عن لا شيء.

هذه هي المفارقات التي تبدو فيها الطرافة واحيانا توحي بالحقيقة. واعتقد ان في الساحة الثقافية الآن كثيرين لجاوا الى اسلوب شديد في الكلام وفي النقد «مثل العقد هو العقد، واللاتواصل هو الشعر». هنا اقول ان في الاختصاص الموجود في العالم الآن والتدقيق البحثي والنقدي والاختصاص اللغوي والدنيوي والانساني يمكن ان يكون هناك مجال للتفكير او ان نسمح لانفسنا بالتفكير، خاصة واننا نبحث في الشعر في وظائف الشعر وايصال الشعر. وهذا يدفعني لان اقول ان الكتابة نفسها لها شكل ووصلت الى مفردات مختصة بكل شعب من

● لقد تحول حديثنا عن الشعر الى تشكيل الحرف العربي! لذلك اسألك ما موقع الشعر من حديثك عن الحرف والنسخ؟

- اعتقد ان الشيء الذي نبحثه ونسميه الشعر ثم نطلق عليه احكام (التوصيل والتواصل) هو ليس الشعر انما الكتابة.. لكن اي كتابة!.

الشعوب. واللغة العربية باختصار حين قام الفكر الرجعي بقمع المخيلة التشكيلية العربية في الرسم والنحت والتمثيل اقتربت المخيلة من الحرف وتشكيل الحرف، فصبت فيه طاقة ابداعية تشكيلية من اجل توصيل شيء ما للناس.

وفيما بعد حين اصبح هناك مناخ اكبر من الحرية للمخيلة التشكيلية ظل هذا الشيء راسخا عبر عنه بتطوير النسخ وتشكيلات الحرف العربي ونوعياته. فيما بعد كان هذا الشيء قابلا للتطور الى شيء لا نعرف ما هو لانه لم يصل. وحتى جاءت الآلة الكاتبة والمطبعة قضت على التطورات التي كان من الممكن ان يحدثها النسخ في التشكيل الكتابي، لذلك هرب التشكيل الكتابي مرة اخرى الى حيث كان ممنوعا اي الى الرسم واصبح فن الرسم توظيفا للارابيسك والخط العربي.

● اشكالية الحداثة في الشعر تدفعنا للبحث عن ادوات توصيل جديدة

لا ريب ان هناك ازمة توصيل لا سبيل الى نكرانها وهي بالطبع على مستويات، فهناك شعراء مولعون بالغرابة يتسلون بالكلمة تسلية عمياء وهناك من تختلط في ذاتهم الافكار والصور الشعرية فيعجزون في التعبير عن جعلها واضحة او اقرب ما تكون الى الوضوح، وهناك شعراء تتكشف لديهم الرؤيا فيعبرون بشكل يخيل معه ان هناك غموضا مطبقا. لكن يبقى للشاعر المسؤولية في هذا المجال خصوصا اذا كان من الشعراء المصيريين الذين يخاطبون وجدان الانسان والوجود معا، لذلك عليهم ابعاد هذه الفجوة التاريخية او الواقعية بين الشاعر الابداعي وقارئيه لانه في النهاية يكتب من وحيهم كما يكتب لهم.

● انت تعترف اذا بوجود ازمة توصيل في الشعر؟

- اظن انه طالما هناك رغبة في الكتابة والتعبير عما في الداخل فهناك رغبة في الايصال، والا لاكتفى الشاعر بالمعبر اي التعبير باللغة، او لاكتفى عنها بشيء آخر كالرقص الزورباوي مثلا او الترميز الهيروغليفي او بالنحت البدائي الذي فيه شيء من الطقوسية والسحر. لكن هذه كلها فنون اخرى غير الشعر والكتابة. وطالما ان المسالة التي ندور حولها هي الشعر والايصال، اتساءل: هل يرغب الشاعر المعاصر فعلا بالايصال ام لا؟ خاصة وان هناك دعوات بان على الشعر عدم البحث في قضية الايصال.

● نلاحظ وسط تحديات الحداثة الشعرية ان هناك عودة من بعض الشعراء لكتابة الشكل التقليدي للقصيدة العربية. بماذا تفسر هذا؟

- ان تحديات الحداثة جابهت تعريفات الشعر الجاهزة، وقالت ان الشعر ليس هو الكلام الموزون المقفى. وهذا برأيي صحيح، فليس كل كلام موزون مقفى شعرا، وببساطة ايضا الشعر ليس الصورة والاستعارة، كذلك اقول ان ليس كل كلام فارغ من الصورة والاستعارة هو بالشعر.

● ماذا تقصد بهذا القول حول الشعر؟

- اقصد ان السلب وحده لا يكفي لتقرير ما هو ايجابي او للرجوع الى الكتابة التقليدية او النمطية في الشعر المألوف او ذلك المكتوب بمرجعية مسبقة. كذلك ارفض الشعر المكتوب بسوء نية من قبل الموصل لاستغفال ذوق الجمهور السائد او لاستغلال ظرف سياسي او بركة حاكم او معارضة. وهنا اصل لنقطة وهي ان المعارضة والحركات التقدمية روجت للشعر ربما بسوء نية.. لكن على الاقل يبقى الشعر ذو المضمون الجيد التقدمي الايجابي المتحالف مع العمال، المتحالف مع الفقراء مع الكادحين مع الشعوب المناضلة للتحرر، مع الشعب الفلسطيني.. مع فيتنام الخ... يحمل قيمته الانسانية والادبية النابعة من دور الانسان في بناء مجتمعه.

● برأيك هل يكفي المضمون وحدة ليشكل ابداعا شعريا؟

- بالطبع المضمون وحده لا يكفي للشعر، لان الشعر قضية جمالية، وهذا لا يلغي المضمون بالطبع، صحيح ان تغليب المضمون على الشكل، كما يقول البعض يقتل فنية الشعر ويعيق نموه وازدهاره، ولكن التركيز المضاد في الهجوم على المضمون اوصلنا ايضا الى نتائج خاطئة امثلتها كثيرة وتقشعر لها الابدان. وهذه النتائج هي ان الشعر لا يريد ان يقول شيئا.

● هذا يوصلنا لأن نسألك عن قضية الغموض في الشعر؟ اذ هناك غموض عفوي ابداعي وآخر متعمد لذاته كيف تقيم الاثنين وتفسرهما؟

- هناك كثير من الشعراء لا يريدون الانتماء للحياة فهم لا يحبون الاحتكاك بها.. لا يحبون التواصل مع الاخرين. لذلك اؤكد بان الفكرة بمقدار ما تكون واضحة لدى الشاعر يجيء تعبيره عنها بصيغ وصور ان ادركت الغموض حينا الا انها تكون في معيار تجريدات معينة في القصيدة، وتجد تكاملها ووضوحها في اطار القصيدة العام. هذا فيما يتعلق بالشعراء الذين يحملون مسؤولية الشعر من ناحية فنية واجتماعية. هنا يكون الغموض ايجابيا لانه قادر على ان يخلق في المتلقي هواجس جمالية ويثير فيه احاسيسه الفنية ايضا.

● لمن يكتب ممدوح عدوان شعره؟

- كل مبدع يفترض ان هناك قارئا ولو واحدا ليكتب. والا لابقى الكلمة في نفسه ولما نقلها على الورق.. ولاكتفى بالبكاء في الليل او بالسكر او بالمشاجرة مع زوجته. وطالما انني اخترت ان انقل الكلمة من داخلي الى الورقة فانا اتعمد ايصالها الى الآخر، سواء كان واحدا او مجتمعا بكامله.

● لممدوح عدوان الشاعر تجربة مسرحية غنية، هل تحدثنا عن تجربتك من خلال واقع المسرح بشكل عام؟

- عن تجربتي الشخصية لا. اما عن المسرح بشكل عام، فاقول ان المسرح هو جزء من ثقافة مجتمعنا لذلك على وسائل الاعلام ان تعطيه وظيفته الثقافية كي لا ينحسر امامها ويتقوقع. والجمهور المسرحي هو ما نصنعه، فان كان هناك مسرح للتهريج اصبح الجمهور يعتقد ان المسرح هو التهريج، لكن ان قدمنا مسرحا جادا فاننا بذلك نخلق جمهورا يعرف ما هو المسرح الجاد والمسرح الجيد والابداعي والمسرح التجريبي، حتى وان اتى متفرج واحد لحضور هذه المسرحية.

ان تحويل الثقافة والابداع امر شاق جدا، علينا استغلال ايصاله بوسائل عديدة لمزيد من الارتباط بين المبدع والمتلقي.

بوجدرة يعارض استخدام الفرنسية في المسرح الجزائري

الجزائر - أ.ف.ب - انتقد الروائي الجزائري رشيد بوجدرة في شدة ترجمة مسرحية الجزائري سليمان بن عيسى الى الفرنسية واكد الاسبوع الماضي ان ذلك يشكل «استعمارا السنيا وفنيا جديدا» وانه تلقى ذلك بما يشبه «الاهانة».

وتتحدث مسرحية بن عيسى «انت اخي ولكن من انا» عن وضع المرأة في الجزائر وكتبت بالعربية وعرضت منتصف ايلول في الجزائر بالفرنسية. وهي المرة الاولى منذ استقلال الجزائر عام ١٩٦٢ التي يقدم فيها مخرج جزائري عملا مسرحيا بالفرنسية. وتقوم الفرقة حاليا بجولة في فرنسا.

وتساءل بوجدرة الذي الف روايات عدة مكتوبة في الفرنسية «لماذا نريد ان نبعث اللغة الفرنسية في الجزائر في ميدان المسرح في حين ان المسرح أفلت من اللغة الفرنسية» واضاف هذا الروائي ان «المسرح في الجزائر لا يمكن ان يقدم الا في العربية والبربرية. ليس هناك مخارج اخرى».

ووصف الخطوة بانها «انتهازية»، واعرب عن «الحزن لاننا نتنكر لحقائقنا الخاصة لننال رضى جمهور او طبقة سياسية فرنسية معينة».

نص الزيتون

● ماجد شاهين

لا يذهب الشهداء الى الارض، سُدى..
بل يصعدون الى الزيتون، يصعدون الى الوطن!

(١)

يأتون الى الارض، يصعد الزيتون بهم ويحلق بوحا وعشقا.. يترفع بهم لونا وجذرا ويرتفعون به غضبا باتجاه النشيد، يمنحهم فينا فيصعدون بزيته وبضوع الشذى.. يتهيأ قرنفل الوقت للزمن الجديد، يعلو الهتاف بأول الهمس: التراب والجذور، فيصعد الشهداء ويصعد الزيتون الى ساحة الجمر والماء والغضب الجميل.. فتكون الراية والبهجة، يكون في صعودهم ان يجيء الوقت والورد وآخر الغائبين!!

(٢)

لليد التي تحمل الحجر،
للكف الذي تفجر فيه صوت الوطن ودمه،
للقادم الذي تفجر فيه صوت الوطن ودمه،
للقادم الذي يتجلى واضحا في النبض..
للدم الذي يراق،
للشجر والجذر والنار والزيتونة وخابية الزيت،
لبيارة تنتظر ثمارها القطاف..
للهب الصاعد من تل وزعتر،
لنا، للناس الذين نحبهم..
لنبض الشهداء فينا،
لكل الذي كان، وما سوف يكون..
من اول اليد الى آخر اللهب، نهتف ونعمر الذهن والوجدان،
نعمر الوقت والحلم والتراب..
لكل اشيائنا الغالية، نهتف بالغضب!!

(٣)

للزيتون رؤاه، له المدى..
له الماء الذي يفيض، والبحر،
له أعلى ما يطلع من رحم الشمس..
للزيتون نهاره الواضح،
له الزغاريد وترويدة القادمين..
له فيء الدالية واهتزاز الحجرة،
وأما تغضب قطرة الزيت:
يرتفع الموج ونسمي النهر والسنبلة،
تحمل غرسة الورد،
للزيتون.. يطل الطل،
وتعزف يمامة الوطن على وتر الذاكرة العائدة!!

(٤)

واما يتاح لزيزفونة ان تهتز
وللطفل ان يخربش على نوافذ القلق،
تشتعل المصابيح..
تفرد ضوءها وتفسح وقتا للحداء،
يتوضأ الغائبون بالتراب،
يختزلون الحالة في حجر ومقلاع وسكين،
يتهيأ وقتهم للفرح او الموت الواقف..
يذهبون الى دمهم في نسق الحلم والقلق والتمرد،
يذهبون الى الذي يجيء..
يعيدون الى الغائب يقينه،
الى الصامت صوته،
الى الذي فر جرأته..
والى النائمين يقظتهم والصحو الجميل!!

(٥)

نسمي الذي يكون اذ نكون، فاما يرتفع النبض تكون الشمس والنار.. واما يلوح عزم تكون الثمار والذاكرة، يكون الذي في البال والموال والشجن.. واذا تفيض الراح وتنضج روح القلق،
يكون قضاؤنا سماء الشهداء ووقتنا اعراسهم!

(٦)

لا نذهب الى الارض، سدى..
بل تصعد الى الزيتون، نصعد بالشهداء الى الوطن!!





واقع الفكر.. فكر الواقع

د. هشام غصيب

في معرض نقدنا دراسة الجابري التي قدمها الى ندوة «التراث وتحديات العصر في الوطن العربي (الاصالة والمعاصرة)» التي عقدت في بيروت عام ١٩٨٥، قلنا ان الجابري لا يعالج مسالة علاقة الفكر مع الواقع بوصفها علاقة انطولوجية بنيوية، وانما يعالجها بوصفها علاقة امبريقية. لكنه، في الان ذاته، يدعي انه من انصار الرؤية المادية للفكر، حيث انه لا يشك ولا يريد ان يشكك في «كون المواقف المختلفة كثيرا ما تكون عبارة عن صراع طبقي على الصعيد النظري»، على حد تعبيره. لذلك، فانه يلجا الى محاولة رسم صورة انطولوجية للمسالة توفق بين طريقته الامبريقية في معالجة الفكر وبين الرؤية المادية للفكر والتي يحتاج اليها في تنفيذ مشروعه. لكن الصورة التي يقترحها ليست سوى صيغة معدلة مهشمة امبريقيا للتصور الميكانيكي التقليدي للعلاقة بين الفكر والواقع.

يدعي الجابري انه يؤيد الرؤية المادية للفكر، مع اصراره على مقولة الاستقلال النسبي للفكر عن الواقع. كيف يفهم هذا الاستقلال النسبي؟

انه يرى ان الفكر لا يعكس الواقع بصورة مباشرة وكانه مرآة مصقولة. هذا الفهم الميكانيكي للعلاقة بين الفكر والواقع مرفوضة لدى الجابري لكنها في الواقع ليست مرفوعة كليا. فلئن كان الجابري يرفض انموذج المرآة السليمة المصقولة للفكر، فانه يتبنى انموذج المرآة المهشمة. بذلك، فهو يقبل مبدا كون الفكر انعكاسا للواقع، وان كان يرفض كونه انعكاسا مباشرا. فالصورة المنعكسة متموجة متداخلة الاجزاء كالصورة التي تعكسها المرآة المهشمة، الامر الذي يجعل الربط الميكانيكي بين اجزاء الواقع الفعلي والصورة التي يعكسها الفكر عنه عملية مضللة، والنتائج التي تترتب عليها نتائج فاسدة. فهو اذا لا يعترض على مبدا الانعكاس، وانما يعترض فقط على طريقة الانعكاس. بذلك، فهو لا يخرج بتصوره ذاك عن اشكالية الفكر بوصفه انعكاسا، وهي اشكالية ميكانيكية في جوهرها وتعجز عن تاسيس قاعدة نظرية لفهم الفكر.

ويمضي الجابري بوضع شرطين اساسيين للربط بين الفكر والواقع: اولهما تحليل الواقع تحليلا يهدف الى الكشف عن بنيته، الى استخراج ثوابته ومتغيراته واستخلاص نموذجه الصوري، وثانيهما تحليل الصورة المرآوية المهشمة، اي صورة الواقع العامية كما تنعكس في وعي الناس - مطلق الناس - واعادة مفصلتها وترتيب العلاقات بين اجزائها لاستخلاص صيغتها العالمة، اي الصيغة التي تؤسس الوعي الطبقي الصحيح، على على حد تعبير الجابري. ومن دون اجراء هاتين العمليتين يبقى الربط «مرآويا ساذجا» يتعامل مع الظاهرات الانسانية وكانها ظاهرات طبيعية صماء جامدة قارة، ظواهر الجسم الصلب.

ولننعم النظر جيدا في هذه الاقوال.

ان اول ما نلاحظه في هذه الاقوال هو هذا الفصل البنيوي شبه المطلق ما بين الفكر والواقع. فالجابري يريدنا اولا ان نحلل الواقع «هذا التعبير المبهم» بمعزل عن الفكر، ثم نحلل الفكر بمعزل عن الواقع. وبعد ذلك فقط يحق لنا ان نربط بين الاثنين، وكان الفكر لا يدخل انطولوجيا في تركيب الواقع، وكان الواقع لا يدخل انطولوجيا في تركيب الفكر. وتتضح لا معقولية هذا الفصل التعسفي ما بين الفكر والواقع اذا دققنا النظر في معنى «الواقع». فاذا اعتبرنا الواقع مجمل العلاقات الاجتماعية «من اقتصادية وسياسية وثقافية» بين البشر في فترة زمنية معينة ومجمل القوى الاجتماعية المؤثرة في هذا الاطار، فكيف يتاتى لنا ان ندرس هذه العلاقات وافعال القوى المؤثرة ضمنها وفيها من دون ان نعالج الفكر ودوره من قبل مثل هذه القوى ضمن مثل هذه العلاقات. فكيف يتاتى لنا ان ندرسه بمعزل عن الذات المادية الاجتماعية التي انتجته وبمعزل عن السيرورة الاجتماعية لانتاجه؟!

كذلك، فان الجابري يتكلم عن تحليل الواقع وتحليل الفكر من دون ان يتطرق الى المنهجية الملائمة لتحليل كل منهما. انه يغيب هذه المسالة الجوهرية. لكن المنهجية التي تنبثق من اعتبار الفكر نتاجا «للواقع» وبعدا من ابعاد الفعل في «الواقع» هي غير المنهجية التي تفصل الفكر عن الواقع فصلا بنيويا تعسفيا. والنقطة المهمة هنا هي ان الفكر لا يشكل نظاما مغلقا قائما في ذاته، وانما هو نظام مفتوح لا يغلقه سوى ما يسميه الجابري «الواقع». لذلك، فان بنية الفكر لا تتبدى الا على خلفية الواقع نفسه، كما ان خطوطه الدقيقة لا تتحدد الا بدلالة الواقع.

وتتبدى نخبوية الجابري بجلاء في تشبيهه وعي العامة بالمرآة المهشمة واسباغه على المفكرين والمثقفين دور «تحليل.. صورة الواقع العامية كما تنعكس في وعي الناس - مطلق الناس - واعادة مفصلتها وترتيب العلاقات بين اجزائها لاستخلاص صيغتها العالمة، اي الصيغة التي تؤسس الوعي الطبقي الصحيح».. وكان النخبة المفكرة تقع خارج اطار المجتمع وصراعاته وتناقضاته! فالمشكلة، في نظر الجابري، لا تكمن في طبيعة العلاقة بين الفكر والواقع، وانما تكمن في طبيعة الوعي الذي يعكس الواقع - وعي العامة المهشم. فالعلاقة في حد ذاتها هي علاقة انعكاس بسيط في جوهره. والعلة تكمن في اداة الانعكاس، وعي العامة. لكن هناك من يصوبها، او من هو فحول لتصويبها: النخب المفكرة. والافتراض الضمني هنا ان هذه النخبة هي فوق المجتمع وصراعاته المحمومة، والا فكي يتسنى لها ان تؤسس الوعي الطبقي الصحيح وان تميز بين ما هو وعي طبقي صحيح وما هو وعي طبقي غير صحيح؟! وكيف يتسنى لها ان تعرف الشكل السليم غير المهشم للمرآة العاكسة، ومن ثم الشكل السليم للصورة المنعكسة؟! وعلى اية حال، فهنا ايضا نرى بجلاء كيف يفرق الجابري بين النخبة العالمة المسكة بناصية المعرفة وبين العامة ذات العقل الاخلاقي المهشم. ويبدو ان هذا التمييز هو صفة ملازمة لفكر الجابري ومنهج بحثه. وفي ضوئه يغدو الاستقلال النسبي للفكر عن الواقع تعبيرا عن الاستقلال المطلق للنخبة العالمة عن العامة وصراعاتها ومعاناتها

هذا من جهة. ومن جهة اخرى، فان الجابري يرى ان الفكر ليس متجانسا من حيث بعده او قربه من الواقع. فلا بد من التمييز في الفكر ذاته بين مستويات تتفاوت في استقلالها النسبي عن الواقع، كما يقول الجابري في دراسته المذكورة. فلئن كان الفكر السياسي والفكر الاجتماعي «اكثر انواع الفكر اتصالات بالواقع»، فان القضايا النظرية المجردة، كالقضايا المنطقية والفلسفية والرياضية، تفصلها عن الواقع مسافات على سلم التجريد يصعب معها، ان لم يكن يستحيل، ربطها باي واقع اجتماعي او فيزيائي معين

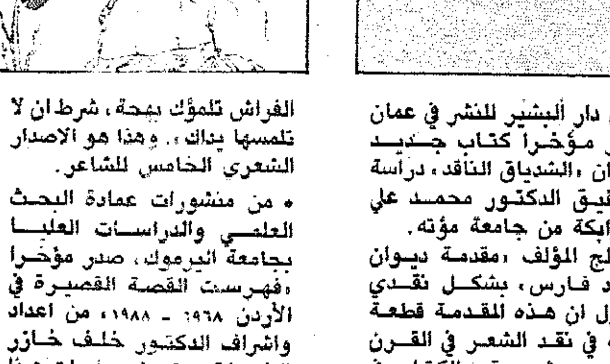
وهنا ايضا تتبدى النزعة الامبريقية الوصفية في فكر الجابري بجلاء. فهو يطرح مسالة التفاوت البنيوي في الفكر وكانها مسالة كمية مقدارية، لا بوصفها مسالة كيفية نوعية. فالمسالة ليست مسالة درجة ابتعاد هذا النمط من الفكر او ذاك عن الواقع، وكان الواقع مرجع اسناد والفكر جسم مادي. وانما هي في الحقيقة مسالة خصوصية العلاقة التي تربط هذا النمط من الفكر او ذاك مع هذا الجانب من الواقع او ذاك. فالفكر، كما اسلفنا، مادي في جوهره. بمعنى انه جزء لا يتجزأ من بنية الواقع، له مصدره ودوره ووظيفته في نظام الواقع الاجتماعي. وبصفته كذلك، فان الذي يحدد هذا النمط من الفكر او ذاك هو طبيعة العلاقة الانطولوجية التي تربطه مع الكل الاجتماعي التاريخي الذي ينتمي اليه: ما مصدر هذا النمط، وما دوره، وما وظيفته في هذا الكل. فهذا هو العامل الذي يحدد وتيرة تطور نمط الفكر المعني ومدى استقلالية مضمونه وخط تطوره عن غيره من عناصر الكل الاجتماعي وبصورة خاصة. فانه من الضروري في هذا المقام معرفة العلاقات البنيوية المتشعبة ما بين الوعي الطبقي والوعي المهني، اي علاقة تقسيم العمل الاجتماعي مع تقسيم العمل المهني الفني.

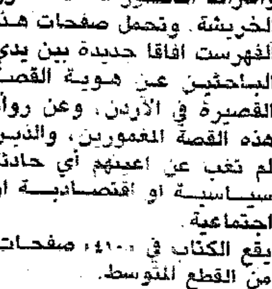
فالفرق بين الفكر السياسي مثلا وبين الفكر الرياضي او الفيزيائي لا يكمن في ان الواحد قريب من الواقع والثاني بعيد عنه بقدر ما يكمن في دور كل منهما في الكل الاجتماعي وفي التشكيل والموقع الاجتماعيين لكل من الجماعتين المنتجتين للفكرين.

والنقطة التي يسوقها الجابري في تبرير هذا الزعم هو ان كثيرا من النظم الفكرية يتبناها الناس حتى بعد اختفاء الظروف والعلاقات والاسس الطبقية الاجتماعية التي انتجتها. لكن هذه الحقيقة لا تدل مطلقا على ان بعض انماط الفكر مستقلة كليا عن الواقع. كلا! فكل ما تدل عليه هو ان بعض القوى الاجتماعية، بحكم بنيتها واهدافها الطبقية، تلجا الى تبني نظم فكرية سابقة وتسخيرها في صراعاتها الاجتماعية وقضاياها العامة. وبصورة عامة، فانها توظف مثل هذه النظم السابقة بطريقة مغايرة للطريقة التي وظفتها بها القوى التي انتجتها في الاصل. هذا اضافة الى ان عملية تبني نظام فكري تنطوي في العادة على تكييفه وانتقاء عناصره بما ينسجم مع الطبيعة الاجتماعية للقوة المعنية. وعليه، فان زعم الجابري بان هذه النظم «لا تعبر عن الواقع الاجتماعي الطبقي الذي يؤطر معتنقها اليوم، ولا تعكس بالتالي اي مصالح طبقية معاصرة» هو زعم باطل. والنقطة الجوهرية هنا هي ان عملية انتاج النظم الفكرية ليست المحدد الوحيد لطبيعتها الاجتماعية. فهناك عملية تطويع هذه النظم وتكييفها. وهناك ايضا طريقة توظيف هذه النظم واستعمالها.

اصدارات جديدة







• عن مركز دراسات الشرق الأوسط صدر مؤخرا كتاب بعنوان «المؤتمر الاقليمي للسلام في الشرق الأوسط»، وهو يضم أوراق العمل التي قدمت في الندوة التي عقدت تحت هذا العنوان في عمان يومي ٩ و ١٠ أيلول ١٩٩١.

وتدور اوراق العمل المنشورة حول مؤتمر السلام الذي سيعقد في الاسبوع القادم عن المشاركين في اعداد أوراق العمل المنشورة في هذا الكتاب: السيد سليم الزعنون، الدكتور حسني الشياب السيد عزمي الخواجا، الدكتور سعد ابو دية، الدكتور محمد صيام، السيد نواف الزرو، الدكتور ذياب مخادمة، الدكتور لبيب قمحاوي

• عن دار البشير للنشر في عمان صدر مؤخرا كتاب جديد بعنوان «الشدياق الناقد» دراسة وتحقيق الدكتور محمد علي الشوابكة من جامعة مؤته.

ويعالج المؤلف «مقدمة ديوان احمد فارس» بشكل نقدي ويقول ان هذه المقدمة قطعة فنية في نقد الشعر في القرن التاسع عشر. يقع الكتاب في «١٤٢» صفحة من القطع المتوسط.

• «من اعالي الأزمنة» هو عنوان الاصدار الشعري الجديد للشاعر مازن شديد. وقد كتب الشاعر العربي المعروف عبد الرزاق عبد الواحد تقريظا للديوان قال فيه: «تبقى قصائد مازن شديد مثل اجنحة الفراش تلمؤك بهجة، شرط ان لا تلمسها يداك». وهذا هو الاصدار الشعري الخامس للشاعر.

• من منشورات عمادة البحث العلمي والدراسات العليا بجامعة اليرموك، صدر مؤخرا «فهرست القصة القصيرة في الأردن ١٩٦٨ - ١٩٨٨» من اعداد واشراف الدكتور خلف خازر الخريشة. وتحمل صفحات هذا الفهرست افاقا جديدة بين يدي الباحثين عن هوية القصة القصيرة في الأردن، وعن رواد هذه القصة المغمورين، والذين لم تغب عن اعينهم أي حادثة سياسية او اقتصادية او اجتماعية.

يقع الكتاب في «٤١٠» صفحات من القطع المتوسط.

مسابقة بهجة المعرفة

اليونسيف كما تعلمون هي هيئة عالمية تابعة لهيئة الامم المتحدة وتهتم باطفال العالم.. وقد قدمت لكل المهتمين باطفال العالم «اتفاقية حقوق الطفل» التي اقرتها هيئة الامم المتحدة والتي تحدد حقوق الاطفال الواجب احترامها وتطبيقها.

وفي الاردن مكتب لليونيسيف يشرف عليه رجال ونساء اردنيون متحمسون لقضايا اطفال العالم بشكل عام واطفال الاردن بشكل خاص. وهم يعملون بشكل متواصل ودؤوب لحماية الاطفال والتنبيه لحقوقهم حتى ينشا اطفالنا في احسن الظروف وانسبها..

ومسابقتنا اليوم هي حول بنود (اتفاقية حقوق الطفل) لنلقي الضوء على هذه الحقوق ونحاول جميعا كبارا وصغارا تطبيقها..

جاء اعلان (اتفاقية حقوق الطفل) في ٤١ مادة وسنختار بعض هذه المواد لنسالكم عنها اليوم، وسنتابع الاسئلة في الاعداد القادمة ان شاء الله.



المادة الاولى: الطفل.. السن

والسؤال: ما هو الطفل وكم يبلغ عمره كي تنطبق عليه هذه الاتفاقية.

المادة الثانية: عدم التمييز

والسؤال: ماذا نعني بكلمة عدم التمييز؟

المادة السادسة: الحق في الحياة.

والسؤال: اذكر آية كريمة من القرآن الكريم تدل على حق الاطفال في الحياة.

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ مسابقة بهجة المعرفة فقد تفوز بمجموعة كتب وشريط تسجيل مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

حل مسابقة بهجة المعرفة

تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل الحل الصحيح على المسابقة وبعد اجراء القرعة فازت الصديقة/ ميس محمد من مخيم البقعة.

تهانينا للفائزة وحظا اوفر لباقي المتسابقين في مسابقات اخرى.

يرجى من الصديقة ميس محمد او من ينوب عنها مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزتها وهي عبارة عن مجموعة كتب وشريط تسجيل مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

مسابقة حول العالم

س ١: ترقد الدجاجة على البيض ٢١ يوما حتى تكتمل ولادة الفرخ فكم يوما يرقد النسر على البيض

١) النسر يرقد ٤٢ يوما لان قشرة بيضه اسمك من قشرة بيض الدجاج؟

٢) النسر يرقد اسبوعا فقط ويتناوب الذكر والانثى الرقاد على البيض؟

٣) النسر لا يرقد على البيض بل يفقس لوحده؟

س٢: للزوجة في الاسلام حق في ميراث زوجها ولها نسبة معينة اذا لم يكن له اولاد ولها نسبة اخرى اذا كان له اولاد فاذا توفي مسلم وترك زوجتين وولدا وبنتين كم يكون نصيب كل زوجة من ميراثه الذي يبلغ ٨ الاف دينار:

١) لكل زوجة ثمن اي للزوجتين الربع (٢٠٠٠) دينار وللولد ضعف البنت اي له النصف (٤٠٠٠) ولكل بنت ربع اي (٢٠٠٠) دينار؟

٢) للزوجة الاولى ربع وللثانية ثمن والباقي يوزع على الاولاد؟

٣) للزوجتين ثمن اي كل واحدة ١٦/١ والباقي للاولاد؟

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ علك تفوز بمجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

حل مسابقة حول العالم

تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل بداخلها الحل الصحيح..

وبعد اجراء القرعة فاز الصديق محمد احمد عطيه. وفيما يلي الاسئلة والاجوبة:

س١: الرجاء الصالح هو الطرف الجنوبي من افريقيا فما هو اسم الطرف الجنوبي من امريكا الجنوبية؟

ج١: (راس هورن)

س٢: اندونيسيا دولة اسلامية سكانها حوالي ١٠٧ مليون نسمة ٩٠ بالمئة منهم مسلمون وفيها ٢٥٠ لغة محلية، وتتكون من مجموعة كبيرة من الجزر.

ج: اللغة الرسمية اسمها بهاسا وعدد جزرها ٣٠٠٠.

تهانينا للفائز وحظا اوفر للاخوة المتسابقين في مسابقات اخرى.

يرجى من الصديق محمد احمد عطيه او من ينوب عنه مراجعة مكاتب الدستور في عمان لاستلام جائزته وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

الارهاب

كنت مع اخي الصغير نلعب سوية ونسال بعضنا اسئلة يغلبها المزاح، فجاة سالني قائلا ما معنى كلمة ارهاب.. ولماذا اليهود يقولون اننا ارهابيون؟ وهل نحن ارهابيون فعلا كما يقولون؟

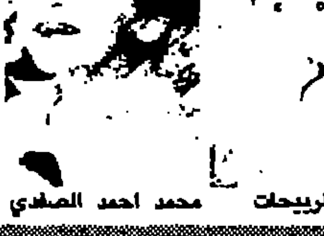
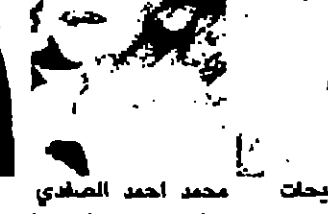
قلت له يا اخي متى كان صاحب الحق لصا؟ لو كان لديك لعبة واخذها منك احدهم وطلبت حقك هل تكون ارهابي؟ لقد سرقوا حياتنا بكل ما فيها من فرح، حب، مرح، وسعادة وتركوا لنا احزان الغربة وانين الفراق وعندما حاولنا استرداد حقوقنا قالوا اننا ارهابيون.. اسمع يا اخي ان وصفك بانك ارهابي فلا تعبأ بهم سرقوا ارضي وقالوا اني ارهابي، هدموا بيتي وقالوا اني ارهابي، اقتلعوا الزرع وقتلوا ابي واخي وقالوا اني ارهابي، طردوني وشردوني وقالوا اني ارهابي ولاني ابحث عن حقي يقولون اني ارهابي. فلتشهد يا زمن الماضي، ولتشهد يا زمن القادم اني شهيد للارهاب وما كنت يوما ارهابي.

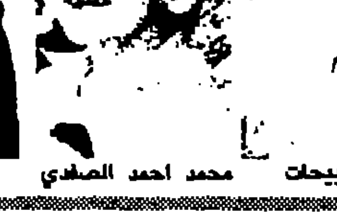
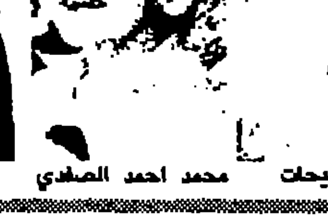
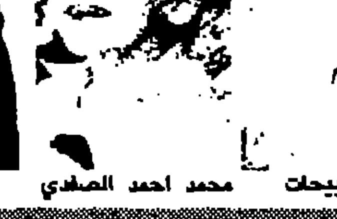
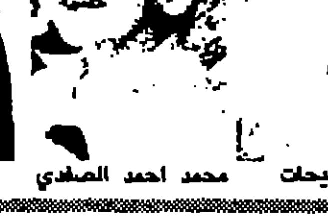
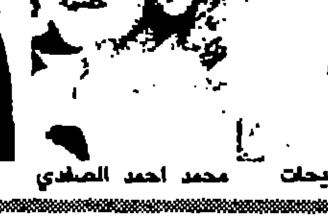
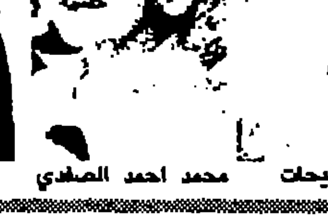
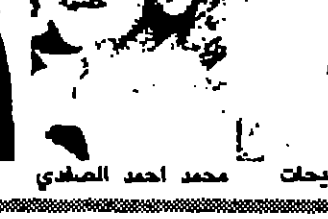
من الصديق: ثروت وحيد الدين

هل تعلم؟

● هل تعلم ان اول من نطق بالعربية هو «يعرب بن قحطان بن عابر بن شامخ» ثم ابنه (يشجب) ثم (عبد شمس) وسمي (سبأ) وهو الذي بنى السد بارض مارب ثم (حمير) بن سبأ.

من الصديق حمزه علي هياجنه/ اربد

ليث عاهد ذياب — محمد احمد الجوهري — ديما الربيحات — محمد احمد الصفدي — اية وفيق فريحات — احمد صلاح العمعس — فلسطين مروان ادريس — سماح الكسواني — عدي احمد الفرايبة — نسرين متولي



احمد وانعام جميل توفيق



ختام عودة — دنيا خريسات



ابتسام وسلام واماني ومحمد رافع

مواهب



ارسم ولوّن

من الصديقة: اميرة عبدالمنعم قطاش/ عمان



زكريا وبيان سمير

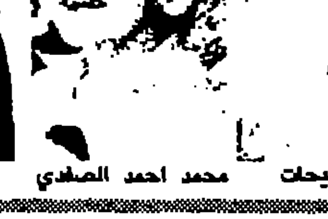
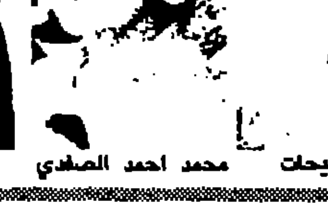
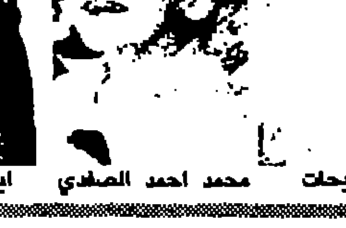
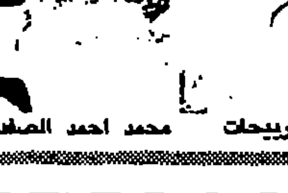
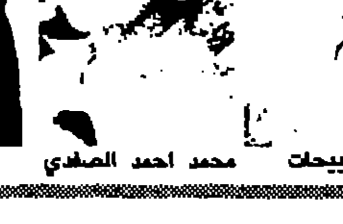
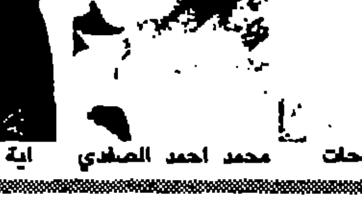
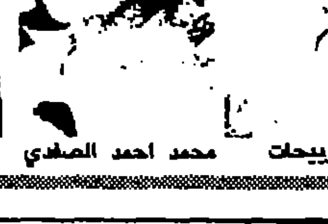
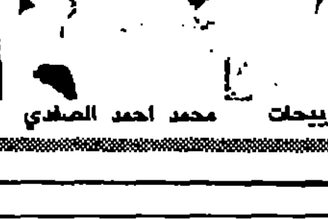
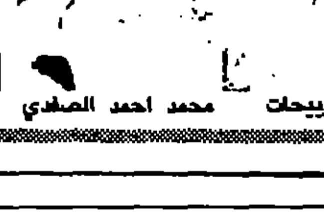



هالة يوسف طقش — ندى الصاحب





بريهه الكسواني


عاطف فالح نصار — رامي سامي البيطار — ياسمين القطامي — آلاء جمعة حسن — جميلة احمد المنصور — فادي كمال احمد — نبيل جمال عبدالله — وسيم الكسواني — بلال مجدي سالم — نيفين عبدالرؤوف — هالة زياد منصور

اضحك

القاسم المشترك الاكبر

الابن: سافشل في الحساب دون شك يا ابي.. لقد طلب مني المعلم ان اجد القاسم المشترك الاكبر ولم اتمكن بعد.

الاب: غريب الم يجدوه بعد.. لقد كانوا يبحثون عنه منذ كنت صغيرا مثلك.

●●●

الاجمل

كانت ثلاث سيدات يتحدثن عن الجمال، واختلفن على من هي اجمل واحدة منهن فاعطت احداهن تفاحة الى طفل كان يقف بجانبها وقالت له: اعط هذه التفاحة لاجملنا.

نظر الطفل اليهن.. ثم اكل التفاحة.

من الصديقة شهناز احمد خداش ـ الرصيفة

★ ★ ★

اوائل

● اول من تكلم باللغة العربية هو يعرب بن قحطان من الجزيرة العربية.

● اول من لبس ملابس مخيطة هو سيدنا ادريس عليه السلام

● اول من استخدم الحصان والعربة في القتال هم الاشوريون.

● اول جامعة في العالم هي القيروان

● اول مغارة قامت في اريحا

● اول من اخترع الكتابة الفينيقيون.

من الصديق عمر محمود الملكاوي

قصة «موناكارو»

عاش رجل عجوز مع زوجته وحيدين في بيت قديم وسط غابة مليئة بالاشجار العالية وكان العجوز وزوجته لا يخرجان من البيت الا في النهار، فيجمعان شيئا من الحطب، او يصطادان قليلا من السمك، يسيران جنبا الى جنب ينظران الى هنا وهناك خوف ان يفاجئهما تنين الغابة المرعب.

وتمضي الايام بالزوجين وهما يزدادان حزنا فهما وحيدان لم يرزقا بولد او بنت وكم صليا لله ان يرزقهما ولدا يحميهما من الشرور ويساعدهما في اخر حياتهما.

وذات يوم من ايام الصيف الجميلة القى العجوز شبكته في البحر، ولم تمض فترة حتى احس بثقل كبير في شبكته، وامسكت زوجته معه وبذلا كل قوتهما من اجل سحبها من الماء وخيل اليهما ان حوتا او فرس بحر في داخلها وفوجيء الاثنان حين وجدا في داخل الشبكة قوقعة كبيرة اخذ العجوز يضرب بعصاه على ظهرها ضربات خفيفة واذا بها تنفتح ويخرج منها ولد صغير عيناه سوداوان وخداه كالورد انحنى الولد للعجوزين وقال:

انا مونوكارو الابن الذي دعوتما الله ان يرزقكما به. وقد جئت لاقوم على خدمتكما، دهش العجوزان ولم يدريا هل يصرخان في وجهه ام يضحكان على حجمه الصغير الذي لا يستطيع معه خدمة نفسه وزادت دهشتهما حين رأياه يكبر ويكبر حتى يصبح شابا قويا وسيما، منتفخ الصدر والعضلات ومن فرحتهما راحا يقبلانه ويشبعانه قبلا.

وتمضي الايام ومونوكارو يعامل والديه بادب ولطف جعلهما يشعران بانهما عادا الى شبابهما كما راح مونوكارو يعامل الحيوانات معاملة رقيقة ويحنو عليها فاحبته هي الاخرى واطاعته كما يطيع هو والديه.

وحين رأى العجوزان قوة مونوكارو وباسه رأيا ان يخبراه بقصة التنين المرعب الذي كان يخيف الناس جميعا وبعد ان قص عليه العجوزان القصة قال باعتداد:

سوف ابحث عن هذا التنين واقضي عليه.

سر العجوزان بشجاعة مونوكارو وجهزوا له بعض الطعام والشراب وودعاه وهما يدعوان له بالتوفيق وسار مونوكارو يقطع السهول والجبال وفي اثناء سيره اقتلع شجرة ضخمة وراح يتوكا عليها ثم التقى بكلب ابيض قال الكلب:

ـ الى اين يا مونوكارو

ـ انني ابحث عن التنين المرعب

ـ سآتي معك.. فقد ينفعك نباحي.

وبينما هما سائران لقيهما غراب اسود قال الغراب:

ـ الى اين يا مونوكارو؟

ـ انني ابحث عن التنين المرعب

حكايات للاطفال «من اداب الشعوب»

ـ خذني معك فقد ينفعك نعيقي.

وسار الثلاثة حتى وصلوا الى جبلين عاليين بينهما نهر كبير فكر مونوكارو ثم قال:

لا بد ان التنين المرعب يعيش قرب هذا النهر ولكن كيف يمكنني ان اقطع النهر واصل الى الضفة الاخرى ولا يوجد معي حبل استعين به ولا جسر على النهر يمكن ان امر فوقه.

سال مونوكارو الكلب والغراب عن رايهما فقال الغراب: سأطير هنا وهناك ادعو اصدقائي قرود الغابة.. وقال الكلب: وانا سانبح لكي ادل اصدقاءك القرود على مكاننا

طار الغراب بعيدا واخذ الكلب ينبح وما هي الا لحظات حتى ظهرت جماعة كبيرة من القرود وتقدم زعيمها من مونوكارو وقال: ماذا تريد يا مونوكارو؟

انني ابحث عن التنين المرعب واعتقد انه على الجانب الاخر من النهر.

قال زعيم القرود ولكن التنين مخيف يا مونوكارو ظهره كالمسامير ومخالبه كالاشواك ولسانه لزج كالصمغ وهو اقوى منك واذا ظفر بك فسياكلك.

قال مونوكارو:

انني احب امي وابي واصدقائي من حولي ولا ارى اي دافع للخوف من التنين.

صاحت القرود معا: يعيش مونوكارو سنساعدك على اختراق النهر وعلى قتل التنين.. بسرعة امسكت القرود كل بذيل الاخر وشكلت حبلا طويلا فوق النهر الهائج وسار مونوكارو والكلب والغراب فوق القرود حتى وصلوا الى الجانب الاخر من النهر ثم قفزت القرود خلفه وسار الجميع حتى وصلوا الى قمة الجبل وشاهدوا فتحة واسعة يجثم بداخلها شيء اخضر ضخم له مخالب كالاشواك وظهره كالمسامير .. ها هو التنين

وبدأ الكلب ينبح والغراب ينعق والقرود تصيح وترقص ودهش التنين من هذا الموقف وفتح فمه الكبير بسرعة فائقة ادفع مونوكارو بالشجرة التي يحملها بيده في فمه. اخذ التنين يتمايل ويصدر اصواتا مزعجة وصار يحرك راسه يمنة ويسرة محاولا التخلص من الشجرة التي في فمه ومونوكارو واصدقاؤه ممسكون بها شيئا فشيئا اخذوا يسحبونه نحو حافة الجبل حتى وصلوا نقطة معينة وعندها عدوا بصوت واحد: واحد اثنان ثلاثة.. والقوا بالشجرة والتنين ممسك بها الى النهر فسمعوا صوت ارتطامه في الماء وتكسرت الشجرة فوق الصخور وبعد ذلك دعا مونوكارو اصدقاءه الى بيته وحين رآه العجوزان فرحا بعودته واقاما له وليمة كبيرة حضرها كل من في القرية.

وعاش الجميع في سعادة وحنان لان مونوكارو البطل قضى على التنين وشروره.

من مفكرتي

● من يقتلع شوكة من طريق الاخرين ويغرس مكانها زهرة فتلك قمة الانسانية.

● المرأة تضحك عندما تقدر وتبكي عندما تريد.

● تستطيع الشمس ان تجفف مياه المحيطات ولكنها لا تستطيع تجفيف دموع المرأة.

● ليس العلم ان تعرف المجهول ولكن ان تستفيد منه.

● الحماس هو اللحظات التي لا يستطيع المرء فيها الامتناع عن ارتكاب الحماقات.

● الصحراء هي المكان الوحيد الذي لا يمكن هدمه الا بالتعمير.

من الصديقة شهناز احمد شاكر ـ الرصيفة

كيف يتكون الثلج..

نعرف ان الغيوم عندما تبرد في طبقات الجو العليا تتكاثف وتتحول الى مطر، اما اذا صادفت الغيوم في طبقات الجو العليا برودة شديدة فانها تتحول الى ثلج او برد يتساقط على الارض، والثلج مفيد لانه يقتل الحشرات المؤذية ويزيد مياه الانهار ويتسرب الى داخل طبقات الارض ويغذيها بالمياه اما البرد فانه يؤذي المزروعات والاشجار المثمرة.

من الصديقة/ كفاح صبحي القطامي

الوحدات

ما لخلاصك من سبيل

قيل ان عصفورا رأى فخا في التراب فقال له من انت؟

قال الفخ: انا عبد من عبيدالله

قال العصفور: فلم جلست على التراب.

قال الفخ: تواضعا لله.

قال العصفور: فلم انحنى ظهرك؟

قال الفخ: للخدمة

قال العصفور: وما هذه القصبة؟

قال الفخ: هذه عصاي اتوكأ عليها

قال العصفور: فما هذه الحبة؟

قال الفخ: اتصدق بها

قال العصفور: ايجوز أن التقطها؟

قال الفخ: ان احتجت فافعل

فدنا العصفور من الحبة فانطبق عليه الفخ واخذ بحلقه.

فقال العصفور: انقذني.. النجدة

فقال الفخ: كل ما شئت، فما لخلاصك من سبيل

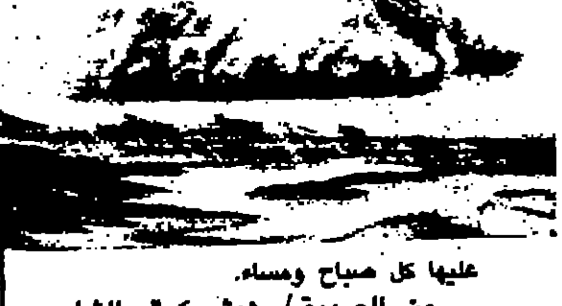
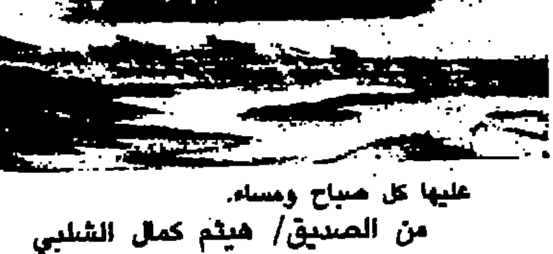
فقال العصفور: اللهم اني اعوذ بك من شخص ذلك قوله وهذا فعله.

من الصديقة/ الاء محمود العسيلي/ العقبة

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

المطر

تبخر اشعة الشمس يوميا كميات ما معينة من مجامع المياه التي على سطح الارض، وتكون ابخرة الماء المنتشرة في الجو (الغيوم الماطرة) عندما تبرد ابخرة الماء التي في الغيوم تتكثف وتتحول الى قطرات مطر واذا كانت بدرجة كافية من الكبر فانها تسقط الى الارض بشكل امطار تعيد الامطار الى الارض كميات المطر التي تبخرت بواسطة الشمس. ويساعد المطر كثيرا في الزراعة وتقاس كمية المطر الساقطة في مكان ما بواسطة مقياس المطر وطبعا ونحن مقبلون على فصل الشتاء فنسال الله ان يزودنا بالامطار لتهيئة الارض للزراعة وللاستفادة منها في الشرب فهذه نعمة يجب علينا ان نشكر الله عليها كل صباح ومساء.

من الصديق/ هيثم كمال الشلبي

مرج الحمام

آت...

من الصديق: محمد جمال عمرو

اشراق بعد الظلمات	اشرق يا رمز الامال	سيعم الدنيا اشراقي
مشتاق للفجر الاتي	وابعث امجاد الابطال	فينير ظلام الافاق
ماض في عزم وثبات	بشراك فركب الاطفال	ويلامس كل الاعماق
ياتيكم عبر الصفحات	يلقاك بعذب البسمات	فافتح قلبك اني آت

يوم ساخن في دوري الكبار

ضاعت فرص الجزيرة فتقاسم مع الحسين/ اربد النقطتين

الاهلي يلتقي الجيل والرمثا في موقعة القادسية والفيصلي يواجه العربي

ضاعت الفرصة على الجزيرة عندما عجز عن طرق الشباك وعانده الحظ عدة مرات فتقاسم مع الحسين اربد النقطتين بعد التعادل السلبي بدون اهداف.

وكان الجمهور الذي زاد عن ثلاثة آلاف متفرج ينتظر طرق الشباك لكن خط هجوم الفريقين عجز عن التسجيل فاهدرت الفرص وسيطر التعادل على احداث المباراة الثانية من الاسبوع الثاني عشر.

اليوم جولة ساخنة تشمل ثلاث مباريات تختتم بها مباريات الاسبوع حيث يلتقي الجيل مع الاهلي على ستاد عمان الدولي في الساعة الثانية ويلتقي الفيصلي مع العربي على ملعب مدينة الحسن في الساعة الثالثة ويلتقي القادسية مع الرمثا في الرابعة على ستاد عمان الدولي.

الحسين اربد/ صفر الجزيرة/صفر

بداية هجومية وندية في محاولة للتسجيل المبكر فحاول فريق الحسين الاختراق من منطقة القلب فواجه صعوبة في ذلك لصلابة الخط الدفاعي الجزراوي حيث تناوب مازن واسامه وكمال على قطع الكرات وحرمان احسان والخاروف من حق المتابعة ورد خط وسطهم بقيادة توفيق الهجمات لكن عن طريق الاطراف فتقدم رياض عزمي وعبدالسلام لاسناد بدوي والنوباني وامجد فكانت خطورتهم اكثر ومع مرور الوقت سيطر الهدوء وتركز اللعب وسط الملعب ولوحظ نشاط واضح للصاحب ورفاقه فسدد توفيق كرة من خارج المنطقة رد عليه احسان ايوب بكرة قوية مرت بجانب القائم واخرى سددها احسان بعد ان ارتدت من الريشة لكن فوق المرمى وكان بامكان النوباني ان يحسم الموقف اواخر الشوط عندما اخطأ الدفاع في اعادة الكرة فتابعها وسدد فوق الحارس وهي الفرصة الاخطر.

ومع بداية الشوط الثاني كان فريق الحسين يرسل الكرات السريعة على امل متابعتها من قبل علاء وجمال وخالد ومنيب الذي سدد من على بوابة المرمى فوق العارضة واستمر تبادل الهجمات وسط تغيرات بين صفوف الفريقين بعيدا عن الخطورة حتى مضى نصف الشوط عندما غلب الطابع القوي والسريع على مستوى الاداء وهنا جاء دور خط الدفاع في ابعاد الكرات وانقاذ الموقف ساعد في ذلك رعونة المهاجمين وتاخير التسديد.

ومع الوقت الاخير للشوط سدد النوباني من وضع انفراد صدها خلدون ببراعة وبعد دقيقة كرة اخرى سددها توفيق ابعدها خلدون ببراعة ورد الخاروف عندما تابع كرة اثر خطأ دفاعي ولحظة خروج الحارس سدد عاليا واختتم احسان ايوب الفرص عندما واجه الريشة وسدد ارتدت الكرة باعجوبة.

راكز يقطع كرة للجزيرة وسط تكتل نجوم الجزيرة

خلدون خارج من مرماه لابعاد كرة عرضية

● الاهلي × الجيل

يفكر الاهلي بالطريقة المناسبة للوصول الى شباك الجيل دون تعثر وقلق من جراء الصحوة الاخيرة للفريق المرشح بالعودة الى مصاف الدرجة الثانية والذي اثبت ندية وقدم بطريقة مقبولة امام الفرق القوية.

وخوفا من الوقت الذي قد ياخذ الاهلي على حين غرة فان الطريقة الهجومية والاندفاع المبكر هو خير وسيلة لفرض الرجوع على خط وسط الجيل واجباره على مساندة دفاعه والانتشار نحو الاطراف لوقف الزحف الابيض والذي يتركز على فاروق وعماد وكوكش وهذا الرباعي يستطيع التوغل بالكرات دون خوف في محاولة جادة لفرض الزيادة وتقليص الرقابة والمتابعة على الثنائي وليد وحسن عبد ربه وربما يشارك نارت وشتيان الاول كلاعب مهاجم يشكل مع فطافطه ثنائي مرعب والثاني في الوسط ليساهم في بناء هجمات فريقه ويستلم الكرات من خضر ورفاقه واتاحة المجال امام ابليا وعامر للتقدم دون خوف نحو المناورة.

هذا الاسلوب ربما يقابله حركة كثيفة من قبل بزادوغ وحسن حميد وراسم حينا في محاولة جادة لتمويل معن ومصاروه في المواقع الامامية، لكن مسؤولية الرقابة ستبقى على عاتق صلاح النجار الذي يقود خط دفاع يجيد ابعاد الكرات ويلعب من خلفه حارس مرمى قدير.

مباراة الذهاب انتهت اهلاوية (١/٤) والرصيد (١٤) للاهلي ونقطة للجيل.

● الفيصلي × العربي

يشد الفيصلي الرحال متوجها الى اربد لملاقاة العربي في اختبار جدي بعد عودة التوازن والحماس لكلا الفريقين، وهذا يجعل من المباراة تاخذ طابع القوة والندية الاكثر خاصة وان الفيصلي يحتاج لكامل النقطتين ليضمن مواصلة مشوار المطاردة في حين تكون حاجة العربي اكثر لانه يريد الدخول في منطقة الامان على حساب الفرق الكبيرة.

ولاهمية المباراة ربما يفكر الازرق بجدية قبل ان يطلق خط هجومه المدعوم بالوسط لفتح الثغرات بين المدافعين وتهديد المرمى ولكن هذا التفكير لن يستمر طويلا خاصة اذا شعر خط الدفاع بالحرج من جراء هجمات العربي الذي يلعب امام جمهوره وهذا يدفع موسى عوض لقيادة هجمات اكثر خطورة وارسال المزيد من الكرات الى جمال في الميمنة وجريس في الميسرة لسحب اكثر من مدافع ولاجبار الوسط على التراجع لتخفيف الضغط عن مرمى ميلاد وخط دفاعه مما يقلص فرص العربي في التهديد خاصة بالكرات المرتدة الجانبية والتي تشكل الخطورة حالة اندفاع فراس وزياد نحو الاطراف.

ويمكن للمبادرات الهجومية الزرقاء ان تنجح فيما لو احسن خط الوسط في تسديد الكرات المرتدة على حافة المنطقة حالة انشغال الدفاع في مطاردة خالد ورفاقه.

عموما مباراة الذهاب بين الفريقين انتهت فيصلاوية ١/٣ ورصيد الازرق (١٤) نقطة في حين رصيد العربي (١٠) نقاط.

● الرمثا × القادسية

● اقوى مباريات الاسبوع واكثرها قوة وندية تلك التي تجمع بين الرمثا والقادسية على ستاد عمان الدولي في الساعة الرابعة ونتيجتها مهمة لكلاهما.

الرمثا كعادته يبدأ بهدوء وسرعان ما يقود راتب فريقه بهجوم عاصف يرافقه الحماس لضمان التوغل بالكرات خاصة الجانبية لرفعها عرضية امام بوابة المرمى حيث يتواجد ثلاثي الهجوم المرعب الذي يعرف كيف يتعامل مع هذه الكرات والتي تترجم في معظم الاحيان لاهداف محققة وهنا تكمن قوة الرماثنه الذين يلعبون بجماعية وتفاهم خاصة بين الوسط والهجوم يساندهم احد الظهيرين لرفع الكرات العرضية.

القادسية يلعب بحماس كبير سرعان ما يتقلص مع مرور الوقت لان احمد شريف يجد صعوبة في توجيه رفاقه في الوسط لفرض الرقابة على القوة الرمثاوية المضاعفة مما يجبر خط الدفاع للمتابعة الفردية تاركين العمارنه لابعاد الكرات الساقطة خلفهم ويمكن للفريق الاستفادة من الكرات الامامية السريعة التي يرسلها خاصة وان ربحي رمضان ومازن شاهين وآدم لديهم القدرة على التخلص من الرقابة الدفاعية.

اليوم الشرطة العراقي في عمان

يصل الى عمان اليوم فريق الشرطة العراقي لكرة السلة بدعوة من النادي الارثوذكسي وذلك لاجراء لقاءات مع فريق الارثوذكسي الذي سيستعد لخوض مباريات الدوري العام لكرة السلة الذي ينطلق في السابع عشر من الشهر القادم.

كرة الثالثة

الفحيص يتقدم خطوة على حساب الجليل

تقدم فريق الفحيص خطوة واسعة نحو الصعود لمصاف اندية الدرجة الثانية بعد الفوز الثمين الذي حققه بالامس على الجليل بهدف مقابل لا شيء في المباراة التي شهدها ملعب البتراء ضمن دوري الدرجة الثالثة بكرة القدم.

هدف المباراة الوحيد جاء في الشوط الاول بواسطة لاعب الفحيص رامي ذياب، وحاول لاعبو الجليل ادراك التعادل مع بداية الشوط الثاني الا ان يقظة حارس ومدافعي الفحيص تمكنوا من المحافظة على نظافة شباكهم حتى النهاية.

الجلاد

ضيفة الاذاعة

لاعبة منتخب اليد ريما الجلاد تحل ضيفة اليوم على الاذاعة الاردنية في برنامج الرياضة الاسبوعي الذي يبث من الرابعة الى السادسة.

هيئة ثقافية جديدة لنادي شباب الحسين

قررت الهيئة الادارية لنادي شباب الحسين تشكيل لجنة الثقافة والفنون برئاسة السيد محمود الصالحي وعضوية السادة صالح العباسي، فضل المهلوس، د. نظام عساف واسامة عمرو، صائب الخواجا، يزيد داود، علاء حواشين، عبد الرحمن ابو حاكمة ومحمد خير عبد المجيد

- كما قررت تكليف السادة يونس عرب، حاتم الصالحي وسليم العطلة بالاشراف على مشاركة الفتيات في نشاط نادي الجليل.

في طائرة الاولى

طائرة البقعة تسبق المحطة الى «الخامس»

مقدادي بالداكن يوجه ساحقة على الرغم من دفاع الشطرات

خلال اسبوع واحد كرر البقعة (الفريق المفضل لاحتلال المركز الخامس) فوزه على منافسه القوي على ذلك المركز فريق المحطة عندما هزمه مساء امس في صالة قصر الرياضة بنتيجة (٢/٣) في مباراة ماراثونية اخرى احتاجت الى ١٣٣ دقيقة وتاليا التفاصيل:

البقعة/ ٣ المحطة/ ٢

اعتمد البقعة في العابه على جمعة الدروبي في الاعداد والتمويه وعلى عوني الشطرات، ونصر الاخرس وبسام ابو حشيش (قبل ان يخرج في نهاية الشوط الثالث) في الهجوم وعمل حوائط الصد بمساعدة خالد علي وثائر عودة واحيانا اسماعيل ابو د ان وزهير الشطرات في الشوطين الاخيرين وكان خالد علي يقاتل بضراوة وفي كافة ارجاء الملعب لمنع الهزيمة عن فريقه والتي كانت ماثلة بقوة والنتيجة تشير الى (١٦/١٦) في الشوط الرابع حيث كان وقتها المحطة متقدم (١/٢) ويذكر ان نتيجة التعادل تلك احتاجت الى اكثر من ١٠ دقائق قبل كسرها.

المحطة كان في اوج عطائه وعنفوانه في الشوطين الاول والثالث حيث كان الاداء عند حسن مقدادي فوق العادة وكان بحق نجم فريقه الاول سواء بدفاعه او بضرباته الساحقة التي كان يوجهها بين الفينة والاخرى من بين حوائط صد البقعة الهشة، وحاول فوزي فريز ان يكون دوما في قمة الحضور لولا الارتباك الذي داهمه ورفاقه في الشوط الرابع (محك المباراة برمتها) ولعب طالب اسماعيل وعاهد وصفي بقوة واشرك المدرب منصور ابو حليمة رامز علي في الشوط الثالث واجاد محمود عودة الله وعصام عبدالرحيم في عمل حوائط الصد الجيدة.

وشهد الشوط الخامس (شوط الحسم السريع) الذي لا يعرف اية فواصل على جدول نقاطه كيف انبرى طيارو البقعة الى جو الفوز واكتسحوا الخصم العنيد المحطة باقل من ١١ دقيقة ليصلوا بهذا الفوز الى حدود مربع «الخامس» بانتظار طائرة الكرمل الخميس القادم.

الاشواط (١٥/١٣) (١٥/١٥) (٧/١٥) (١٥/٦) (١٦/١٧) (١٢/١٥) وبالازمان ٣٠د.. ٢٧د.. ٢٥د.. ٤٠د.. ١١د. (١٣٣ دقيقة)

اليوم.. عمان يحتفي بالعاب القوى

يرعى الشريف علي ابو العصام رئيس اتحاد العاب القوى في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الحفل التكريمي الذي يقيمه نادي عمان على شرف بعثة العاب القوى التي شاركت في البطولة العربية باللاذقية.

هذا وسيتم في الحفل تقديم هدايا رمزية للاعبين الذين حققوا ارقاما قياسية اردنية جديدة في البطولة.

تعليقا على الخسارة

لاعبو بايرن.. فراخ وجرذان

ترددت انشودة «بايرن يلعب كزمرة من الجرذان» التي اطلقها جمهور فريق كي بي ١٩٠٣ كوبنهاغن الدنماركي مساء الثلاثاء في كوبنهاغن عندما فاز فريقه على بايرن ميونيخ الالماني العتيد ٢/٦ في كاس الاتحاد الاوروبي على اعمدة الصحف الالمانية يوم الاربعاء.

وتحت عنوان (بايرن فاسد) كتبت صحيفة بيلد التي توزع مليون نسخة «كان الحق مع المشجعين الدنماركيين لان بايرن الذي كان في السابق الفريق رقم واحد في المانيا كان مضحكا».. انتهى النادي تحت المحدلة وعلى سورين ليربي ان يرحل وهو الذي تم الاستنجاد به كمنقذ.. ثلاث مباريات وثلاث كوارث... لقد لعب دفاعه كزمرة من الفراخ.

وذكرت صحيفة اكسبرس ان انحدار بايرن يجتاز حقبة سوداء استمر في كاس اوروبا مشيرة الى ان النادي الكبير يجتاز حقبة سوداء هبطت به الى المركز الرابع عشر في البطولة وان اقصاء المدرب يوب هاينكس واستبداله بالدنماركي ليربي لم يغير شيئا.. ونقلت الصحيفة عن ليربي قوله ان فريقه بدا مضحكا امام انظار اوروبا كلها.

وبعدما ذكرت صحيفة سودوتشه تسايتونغ الصادرة في ميونيخ بان الخسارة امام كوبنهاغن كانت الاسوا لبايرن منذ هزيمته امام اياكس الهولندي صفر ٤ تساءلت لكن هل يمكن جديا مقارنة اياكس سيد اوروبا بهؤلاء الدنماركيين المجهولين الذين يحتل فريقهم المركز الثاني في الدنمارك بعد بروندبي.

وتساءلت صحيفة فرانكفورتر تسايتونغ هل من الممكن انقاذ بايرن ثم اشارت الى ان على فرانتس بكنباور وكارل هاينتس رومينيغه ان يتحملا مسؤولياتهما في النادي.

وكشفت الصحيفة ان الرجلين قد يعينان قريبا مديرين فنيين وربما نائبين لرئيس النادي وسخرت الصحيفة عندما تساءلت ايضا اليس من الانفع ان يرتدي الرجلان السروال والقميص طالما ان الوضع في الملعب اشبه بكارثة.

ونقلت الصحف ايضا عن مدير الفريق اولي هوينس الذي دافع عن ليربي بعد المباراة قوله ليست غلطة المدرب وعلينا ان نضع اللاعبين امام مسؤولياتهم.

اليوم آخر سباق لتجارب السرعة

اكتملت استعدادات نادي السيارات الملكي الاردني لاقامة سباق السرعة اليوم، وعلى فترتين، اولهما في تمام الساعة العاشرة صباحا، والثانية في تمام الساعة الثانية والنصف بعد الظهر. ولقد بلغ عدد المتسابقين (٥١) شخصا يشاركون على مختلف انواع السيارات الرياضية والاعتيادية، وحتى سيارات الدفع الرباعي.

وباعتبار ان هذا الحدث هو الاخير الذي ينظمه نادي السيارات الملكي الاردني لهذا العام فمن المتوقع ان يشهد تنافسا حادا بين متصدري البطولة: ناصر بسطامي ومعروف ابو سمرة وغيث بليبسي وسنان السعودي لتقارب نقاطهم.

الجزائر والمغرب وديا بالكرة

يجري المنتخب الجزائري لكرة القدم يوم ٢٦ الشهر القادم مباراة ودية ستجمعه في مدينة الدار البيضاء بالمنتخب المغربي.

الاتحاد العربي يدعم ترشيح المغرب لاستضافة كأس العالم ١٩٩٨

صرح الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم عثمان السعد في الرباط ان الاتحاد قرر تقديم كل الدعم اللازم ولا سيما على الصعيد المالي لترشح المغرب لاستضافة كأس العالم ١٩٩٨.

وفي هذا الاطار اوضح السعد خلال مؤتمر صحافي انه تلقى تعليمات من رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز لتكثيف الجهود في (المعركة الاعلامية) التي تخوضها الدول المرشحة والإسهام في تحقيق بعض المشروعات في البنية التحتية للمنشآت الرياضية وغيرها في المغرب.

واكد السعد ان بامكان المغرب ان يعتمد على دعم الاتحادين الافريقي والاسيوي لكرة القدم ايضا وكشف عن تشكيل لجنة تعمل في هذا الاتجاه تضم المغرب والاتحاد العربي والمملكة العربية السعودية وتونس ومصر. وهي ستجتمع قريبا لبرمجة تحركها.

وعن النقص في المنشآت التي يملكها المغرب حاليا اكد السعد ان فرنسا نفسها تعهدت للاتحاد الدولي بتحقيق التجهيزات الاضافية والضرورية.

وقال: امامنا سبع سنوات والى ان يحين الموعد سيكون المغرب جاهزا. واسف السعد لتصريحات عدد من اعضاء الاتحاد الدولي لجهة قدرة المغرب على استضافة المسابقة وذلك بأن افريقيا دعمت جواو هافيلانج عندما انتخب رئيسا للاتحاد الدولي.

ويذكر ان الدول الثلاث التي ترشحت لاستضافة مونديال ١٩٩٨ هي المغرب وفرنسا وسويسرا.

النصر السعودي يهزم النصر العماني

قاد المهاجم السعودي الدولي ماجد عبدالله فريقه النصر - الرياض الى فوز كبير على النصر العماني باربعة اهداف مقابل لا شيء في الدوحة في اليوم الثاني لكأس اندية مجلس التعاون الخليجي الثامنة في كرة القدم.

وسجل ماجد ثلاثة اهداف في الدقائق ٢٠ و٢٨ و٥١ وزميله محمد الحمالي هدفا واحدا في الدقيقة ٨٠.

وفي مباراة ثانية فاز الشارقة الاماراتي على البحرين البحريني ١/٣ سجل للفائز اسماعيل محمد في الدقيقتين ٥٩ و٧٤ وللخاسر احمد الجزاف في الدقيقة ٦٣.

وكانت المسابقة انطلقت مساء الاثنين الماضي بفوز السد القطري على العربي الكويتي بهدف لخليفة خميس ٣٢.

نتائج ربع النهائي لكأس السوبر الامريكية

اختتمت مساء الاربعاء مباريات الدور ربع النهائي لكأس السوبر الاميركية الجنوبية للفرق التي سبق لها احراز كأس القارة كأس ليبرتادوريس.

في اسونسيون فاز اولمبيا اسونسيون بطل البارغواي وحامل كاس ١٩٩٠ على اندبيانديننتي الارجنتيني ٢/صفر سجلهما ميغيل سانابريا في الدقيقتين ٤٩ و ٧٩. مباراة الذهاب ١/١. تأهل اولمبيا الى الدور نصف النهائي.

وفي مونتفيديو فاز ناسيونال مونتفيديو من الاوروغواي على كروزيرو البرازيلي ٣/صفر سجلها وليم كابريرا ٢٦ وفيناتشيو راموس ٧٣ بركلة جزاء وويلسون نونيز ٨٩ لكن كروزيرو هو الذي تأهل لتقدمه ذهابا ٤/صفر.

وفي سانتوس «البرازيل» تعادل سانتوس البرازيلي وبينارول من الاوروغواي صفر/صفر مباراة الذهاب ٣/٢. تأهل بينارول.

وفي ريو دي جانيرو فاز فلامينغو البرازيلي على ريفر بلايت الارجنتيني ١/٢. سجل للفائز غاوتشو ٤٦ و ٥٦ وللخاسر توريساني ٧٢/. مباراة الذهاب ١/صفر وبركلات الترجيح فاز ريفر بلات ٣/٤. سجل للفائز ريفارولا وبوريللي وسيلفاني وكلاوت واهدر رامون دياز وسجل للخاسر زينيو ومارسلينو وغاوتشو واهدر جونيور واوديمار.

تعيين بكنباور وروميتيغه نائبين لرئيس نادي بايرن ميونيخ



● بكنباور

اكدت ادارة نادي بايرن ميونيخ الالماني الغربي امس الخميس تعيين فرانتس بكنباور وكارل هاينتس رومينيه نائبين لرئيس النادي.

وقال فريتس شيرر رئيس بايرين في مؤتمر صحافي «سيعين بكنباور ورومينيغه نائبين للرئيس وهما مكلفان بشؤون اللاعبين المحترفين».

وستعتمد تسمية بكنباور ورومينيغه خلال الاجتماع السنوي لاعضاء النادي في ٢٥ تشرين الثاني المقبل. وبانتظار الموعد سيعمل بكنباور ورومينيغه مستشارين للفريق الذي مني بخسائر عدة في الاسابيع الماضية كانت آخرها امام كوبنهاغن الدنماركي ٢/٦ في كاس الاتحاد الاوروبي الثلاثاء الماضي.

تعاون اولمبي سوري مصري

تم في دمشق الليلة الماضية التوقيع على اتفاقية التعاون الرياضي بين اللجنة الاولمبية السورية واللجنة الاولمبية المصرية.

وقد وقع الاتفاق عن الجانب السوري السيد سميح مدلل رئيس الاتحاد الرياضي العام وعن الجانب المصري اللواء منير صالح مصطفى ثابت رئيس اللجنة الاولمبية الذي يزور دمشق حاليا.

وتتضمن الاتفاقية تبادل زيارات الفرق الرياضية واجراء المعسكرات التدريبية المشتركة وتنسيق المواقف الرياضية في كافة الامور والاستفادة من الخبرات الرياضية في مجال التدريب والتحكيم والادارة وتبادل المنح الدراسية في الكليات والمعاهد العليا للتربية البدنية وتشجيع اللقاءات الرياضية بين الاندية السورية والمصرية.

فلسطين تفوز بالذهبية في رفع الاثقال

فازت دولة فلسطين بالميدالية الذهبية في بطولة رفع الاثقال للناشئين التي جرت في مدينة سالونيك باليونان من يوم ١٨ الى ٢١ من تشرين الجاري.

وقد فاز بالميدالية الذهبية الرباع الفلسطيني البطل عبدالناصر عدلوني من سكان مدينة صيدا بجنوب لبنان.

وجدير بالذكر انه قد شارك في هذه البطولة ١٣ دولة عربية واجنبية.

اليوم مصر تلاقي مالاوي

تبدأ اليوم الجمعة مباريات الدور الثالث من التصفيات الافريقية الخاصة بمسابقة كرة القدم في دورة برشلونة الاولمبية ١٩٩٢ فتلعب مصر ضد مالاوي وتونس ضد زيمبابوي وغانا ضد سيراليون وموريشيوس ضد ساحل العاج واوغندا ضد الكاميرون.

وتأهل المغرب الى الدور الرابع النهائي لانسحاب توغو.

وستتمثل افريقيا في النهائيات الاولمبية بثلاثة منتخبات.

المرشحون الاربعة الاوائل يصعدون الى دور الاربعة في بطولة كندا



جهانجير

قاد الباكستاني جهانجير خان المرشحين الاربعة الاوائل الى الصعود للدور قبل النهائي في بطولة كندا المفتوحة للاسكواش.

وفاز خان المرشح الاول والذي سبق له الفوز بهذه البطولة ثلاث مرات على المرشح السادس النيوزيلندي روس نورمان بسهولة ٦/١٥ ٩/١٥ و١٠/١٥.

وكان من المتوقع ان يخوض الغريمان القديمان معركة اكثر تقاربا الا ان نورمان البالغ من العمر ٣٣ عاما لم يكن في كامل لياقته بعد مباراته الصعبة امام البريطاني بيتر مارشال الليلة السابقة.

ولم يخسر اي من المرشحين الاربعة الاوائل اي مجموعة في مباريات دور الثمانية الثلاثاء الماضي والتي كانت جميعها من جانب واحد تقريبا باستثناء معاناة المرشح الرابع وبطل العالم الاسترالي رودني مارتن قليلا في مباراته امام البريطاني بول جريجوري والتي انتهت بفوز مارتن ١٤/١٧ ١٠/١٥ و١٢/١٥.

وتفوق حامل لقب البطولة الكندية والمرشح الثالث الاسترالي كريس ديتمار على مواطنه المرشح الثامن رودني ايليس ليفوز ٨/١٥ ١٣/١٥ و٨/١٥ ويصعد الى الدور قبل النهائي لملاقاة خان.

ويتقابل في المباراة الاخرى بالدور قبل النهائي الاستراليان مارتن وكريس روبرتسون المرشح الثاني الذي اظهر تحسنا في مستواه عندما فاز على بريت مارتن الشقيق الاكبر لرودني ١٠/١٥ ٨/١٥ و١٤/١٥.

كأس اندية العالم.. خسارة ثانية للافريقي التونسي

خسر النادي الافريقي التونسي امام ماساجيرو رافينغ الايطالي ١٥/١٢ و ١٥/٤ و ١٥/١٠ في اليوم الثاني لكأس الابطال اندية العالم في الكرة الطائرة في ساو باولو.

وفي مباراة ثانية فاز بانيسبا البرازيلي على تايوان باور التايواني ١١/١٥ و ٥/١٥ و ٢/١٥.

وكان سجل في اليوم الاول من المسابقة فوز بانيسبا على الافريقي ٤/١٥ و٣/١٥ و ١٥/١٢ و ٥/١٥ وماساجيرو على تايوان باور ٣/١٥ و ٥/١٥ و ١٥/١٣ و ٢/١٥ في المجموعة الاولى في ساو باولو وميديولاتوم ميلانو الايطالي على سكا موسكو السوفياتي ١١/١٥ و ١/١٥ و ٦/١٥ وفرانفسوسول البرازيلي على نارانخيتو البورتوريكي ١٥/صفر و ٦/١٥ و ٦/١٥ في المجموعة الثانية في بورتو اليغري.

ذهاب الدور الثاني لكؤوس الاندية الاوروبية

الفرق الاسبانية تألقت والانجليزية والالمانية تدهورت

- من مباراة بورتو وتوتنهام





- من مباراة ريال مدريد واوترخينت

بات من الصعب على مانشستر يونايتد الانجليزي ان يحتفظ بكاس الكؤوس الاوروبية موسما جديدا، بعد الخسارة الكبيرة التي تعرض لها امام اتلتيكو مدريد الاسباني بثلاثة اهداف نظيفة مساء الاربعاء في ذهاب الدور الثاني في حين لقي جاره ليفربول خسارة مفاجئة في كاس الاتحاد، امام مضيفه اوكسير المغمور اوروبيا بهدفين كان يمكن ان يتضاعفا لو استثمر الفرنسيون عددا من الفرص التي اتيحت لهم.

وعموما فان نتائج الفرق الاسبانية كانت افضل ما سجل في المباريات الـ ٢٣ التي شهدتها اوروبا مساء اول امس وفضلا عن فوز اتلتيكو مدريد تغلب برشلونة على كايزسلوترن الالماني بهدفين وانتصر ريال مدريد خارج ارضه على اوتريخت الهولندي ١/٣.

وانقذ توتنهام ماء وجه الفرق الانجليزية ففاز على ضيفه البرتغالي بورتو ١/٣ وصمد جاره الارسنال امام مضيفه بنفيكا البرتغالي وثمانين الفا من انصاره فانتزع منه تعادلا مهما ١/١.

واصابت الفرق الدنماركية والتشيكية بعض النجاح في حين سجلت الفرق السوفياتية نتائج باهتة وكذلك هي الحال بالنسبة الى الفرق الالمانية والفرنسية (باستثناء اوكسير) والهولندية (باستثناء اياكس).

ابطال الدوري

في تشيغيد (المجر) امام ٢٥٠٠ متفرج انتظر النجم الاحمر حامل اللقب الذي لعب كباقي الفرق اليوغسلافية خارج ارضه بقرار من الاتحاد الاوروبي الدقائق الاخيرة من مباراته امام ابولون ليماسول القبرصي المجهول ليفوز ١/٣. وتقدم النجم الاحمر في الدقيقة ١٥ بواسطة بانتشيف وتعادل ابولون في الدقيقة ٤٠ عن طريق بتك ثم سجل لوكيتش وسافيسيفيتش هدفين متاخرين للفريق اليوغسلافي في الدقيقتين ٧١ و ٨٥.

وفي مرسيليا امام نحو ١٠ الاف متفرج فوت اولمبيك مرسيليا الفرنسي على نفسه فرصة ضمان الوصول الى الدور الربع النهائي مبكرا وهو الذي يطمح كثيرا الى احراز الكاس التي افلتت منه امام النجم الاحمر في نهائي الموسم الماضي. اذ انه تقدم على ضيفه سبارتا براغ التشيكي بثلاثة اهداف سجلها الانجليزي وادل وهداف المنتخب الفرنسي بابان (٢) في الدقائق ٣٤ و ٥٥ و ٥٩ علما ان بابان اهدر ركلة جزاء في الدقيقة ٤٠ ثم احتسب الحكم النمسوي كابل ركلتي جزاء لسبارتا براغ في الدقيقتين ٦٣ و ٧٩ فسجل منهما فرابيك وكوكليتا وبات مرسيليا في وضع لا يحسد عليه في مباراة الاياب في براغ بعد اسبوعين.

وفي برشلونة على ملعب نوكامب عادت الابتسامة الى وجوه مشجعي اف سي برشلونة بعد الهدفين اللذين فاز بهما فريقهم على كايزر سلوترن الالماني عن طريق بيغيريستين (٤٣ و ٥١). وبعد النتائج الباهتة في المراحل الخمس الاولى من بطولة الدوري المحلي تمكن برشلونة في مدى اسبوع واحد من الفوز خارج ارضه على اتلتيكو في ذهاب كاس «السوبر» الاسبانية والتعادل ومضيفه ريال مدريد في المرحلة السادسة للدوري ثم الفوز على كايزرسلوترن.

ولن يكون صعبا على سمبدوريا الايطالي ان يحسم نتيجة لقاء الاياب على ارضه امام هونفيد المجري لمصلحته وذلك بعدما خسر بفارق هدف واحد فقط ٢/١ في بودابست امام ١٠ آلاف متفرج. وسجل بيسونت هدف هونفيد الاول في الدقيقة ٥٢ ثم تعادل سمبدوريا بواسطة البرازيلي المخضرم تونينيو سيريزو واحرز تشرفنكاي هدف الفوز للمضيف في الدقيقة ٧٢. وفي الدقيقة ٨٥ طرد حارس مرمى هونفيد تارلوزي بداعي الخشونة ولم يتمكن سمبدوريا من استغلال الموقف.

وفي اثينا امام ٥٨ الف متفرج قدم المهاجم اليوناني سارافاكوس عرضا مميزا فقاد باناثينايكوس الى الفوز على غوتيبورغ السويدي بهدفين سجل هو نفسه الاول في الدقيقة ٣٧ وزميله مارغاوس الثاني في الدقيقة ٤٩.

وفي موسكو حقق بروندبي الدنماركي نتيجة جيدة امام مضيفه السوفياتي دينامو كييف فتعادل معه ١/١ مثبتا ان الكرة الدنماركية في صحة جيدة علما ان جاره كوبنهاغن سحق قبل ٢٤ ساعة بايرن ميونيخ الدنماركي ٢/٦ في كاس الاتحاد الاوروبي في العاصمة الدنماركية. وتقدم بروندبي الذي يدربه قلب دفاع المنتخب السابق مورتن اولسن في الدقيقة ١٥ عن طريق نيلسن ثم تعادل كييف بواسطة سالينكو في الدقيقة ٧٩ بركلة جزاء.

وامام ٨٠ الف متفرج في لشبونه سيطر بنفيكا البرتغالي على بداية مباراته وضيفه الارسنال الانجليزي وسجل له البرازيلي ايسياس هدفا في الدقيقة ٥١ لكن خلافا لسير المباراة انتزع كامبل التعادل للارسنال بعد ثلاث دقائق فعاد اللقاء متكافئا.

وفي ايندهوفن امام ٢٦٥٠٠ متفرج تعادل ايندهوفن الهولندي واندرلخت البلجيكي من دون اهداف. وتركزت خطورة ايندهوفن في مهاجمه البرازيلي روماريو. لكن عندما خرج الاخير مصابا قبيل نهاية الشوط الاول انعدمت خطورة الفريق المضيف وكان اندرلخت اقرب الى الفوز.

ابطال الكؤوس

في مدريد امام ٥٠ الف متفرج احتفل البرتغالي الدولي باولو فوتري بتجديد عقده مع اتلتيكو مدريد الاسباني فسجل هدفين في مرمى مانشستر يونايتد الانجليزي (حامل اللقب) في الدقيقتين ٣٣ و ٨٧ وسجل زميله الدولي مانولو هدفا واحدا في الدقيقة ٨٩.

وواضح من النتيجة ان الانجليز تأخروا بهدف واحد فقط قبل النهاية بثلاث دقائق ثم انهاروا علما ان قائم الحارس الاسباني ابيل ريزينو ردت كرة راسية سددها الانجليزي ويب في الدقيقة ٥٥ من الوضع طائرا. وخاض الفريقان المباراة بصفوف كاملة (ابيل وسولير وسولوزابال وفيريرا وخوانيتو ومانولو والالماني شوستر وفيزكاينو وفوتري وموديا ثم بديله لوسادا لدى اتلتيكو والدنماركي شمايكل وباركر واروين وويب وباليستر وروبنسون واينس ثم بديله مارتن وماكلير وهيوز وفيلان ثم بديله بيردزمور لدى مانشستر يونايتد.

وفي لندن امام ٢٣٦٢١ متفرجا قاد غاري لينيكر توتنهام الانجليزي الى الفوز على بورتو البرتغالي ١/٣. وسجل لينيكر وديوري هدفين لتوتنهام بعد ١٤ و ٣٢ دقيقة وقدم البرتغالي توزي فاصلا رائعا من المهارة في الدقيقة ٥١ عندما جرى نحو ٧٠ مترا ثم سدد في قائمة المرمى الانجليزي لترتد الكرة الى زميله البلغاري كوستادينوف فسجل هدف بورتو الوحيد. وفي الدقيقة ٨٣ افلت لينيكر من مصيدة التسلل وسجل هدفا غاليا لتوتنهام.

وفي بريمن امام ١٠ الاف متفرج حقق فيردر بريمن الالماني فوزا صعبا على ضيفه المجري فرنتسفاروش ٢/٣. سجل للفائز نويبارت (٢٨ و ٤٠) والمخضرم كلاوس الوفس (٣٣) وللخاسر ليبتشاي (٣٥ و ٧٣). ونتيجة الالمان غير مطمئنة.

وفي تامبير امام ٨٧٢٧ متفرجا تعادل ايلفيس تامبير الفنلندي وروما الايطالي ١/١. واحتفل جناح ايسر ايطاليا الدولي كارنيفالي بعودته الى الملاعب الاوروبية بعد اربعة ايام فقط من عودته الى الملاعب الايطالية اثر ايقاف دام عاما واحدا لتناوله المنشطات فسجل هدف روما في الدقيقة ٢٠ الى ان تعادل ايلفيس في الدقيقة ٦٥ بواسطة تشاكون.

وتعادل سيون السويسري وفيينورد الهولندي من دون اهداف في سيون بينما خسر كاتوفيتشي البولندي امام كلوب بروج البلجيكي بهدف لستايلنز (٢٠) في كاتوفيتيش وغلطة سراي التركي امام بانيك اوسترافا التشيكي بهدف لاوليندر (٦٨) في اسطنبول امام ٢٠٥٨٦ متفرجا.

كأس الاتحاد

في اوكسير امام ١٥ الف متفرج تالق اوكسير الفرنسي المغمور على حساب ليفربول الانجليزي العتيد، فهزمه بهدفين لجان مارك فيريري (٤٢) والمجري كالمان كوفاتش (٦٠) واسف مدرب اوكسير غي رو كثيرا على الفرص الكثيرة التي اضاعها خط هجومه المؤلف من الثلاثي الدولي فاهيروا وكوكار وكوفاتش ومن خلفهم فيريري ورروش. اما مدرب ليفربول غرايام سونس فاكتفى بالقول ان فريقه قادر على الثأر ايابا. ولأن في صفوف الفريق الانجليزي الكثير من الاجانب فقد ضحى سونس بالمهاجم الويلزي ساوندرز واشرك مكانه جامي رادكناب (١٨ عاما) ابن مهاجم وست هام القديم هاري رادكناب لكنه كان عديم الفاعلية على غرار زميله ايان راش امام المرمى الفرنسي الذي حرسه الحارس الدولي مارتيني.

وفي ليون امام ١٨ الف متفرج، لم يصب ليون النجاح الذي اصابه اوكسير فخسر امام طرابزون التركي ٣/٤ في مباراة برز فيها الاتراك بسرعتهم الفائقة خلال الهجمات المرتدة. وسجل المغربي بودرباله وبورساك وفرنانديز لبال اهداف ليون في الدقائق ٥٩ و ٦١ و ٧٨ وشيخ موس وهامي (٢) واورهان اهداف طرابزون في الدقائق ٥٠ و ٥٤ و ٧٦ و ٩١.

وفي اوتريخت امام ١٦ الف متفرج برهن ريال مدريد الاسباني انه عاد الى مستواه الرفيع اوروبيا كما محليا ففاز على مضيفه اوتريخت الهولندي ١/٣. سجل للفائز اليوغسلافي بروسينتشكي (٤٤) وروبيست (٦٥) اثر خطا في مرمى فريقه وفيابوبا (٧٠) وللخاسر البولندي سمولاريك (١٨).

وفي اولوموك فاز سيغما التشيكي على طوربيدو موسكو السوفياتي بهدفين لشيندلار (٦٠) وماروشي (٨٩) امام ٥٠٢٩ متفرجا بينما فاز جنوى الايطالي على دينامو بوخارست الروماني ١/٣ في جنوى امام ٤٠ الف متفرج. سجل للفائز مهاجم الاوروغواي اغويليرا (١٤ و ٥٨ بركلة جزاء) والبرازيلي برانكو (٢٠) وللخاسر سينيوريني (٨٨ اثر خطأ في مرمى فريقه).

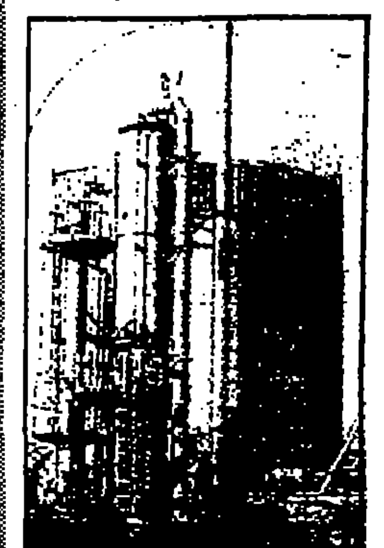
وفي ارفورت امام ٥ آلاف متفرج خطا اياكس الهولندي خطوة واسعة نحو الدور الربع النهائي بفوزه على مضيفه الالماني «الشرقي» روت فايس ارفورت بهدفين سجلهما يونك (٤٦) وبرغكامب بعدما كان ارفورت متقدما في الشوط الاول بهدف لشولتس (٣٩).

وفي موسكو تعادل سبارتاك موسكو السوفياتي وايك اثينا اليوناني من دون اهداف في حين خسر باوك اليوناني امام تيرول النمسوي بهدفين سجلهما استرهالر (٥٢ و ٧٩) في سالونيك.

هكذا اسمه الأصيل

العالم النووي

مفاعلات نووية آمنة.. للمستقبل



اصبحت المفاعلات النووية سيئة السمعة في العالم كله، ولتبديل هذه الصورة القاتمة، وضعت مؤسسة عالمية تصميما لمفاعلات المستقبل.

فهذه المفاعلات مجهزة بضوابط ذات فاعلية كبرى واحتياطات لا يمكن للتسربات الاشعاعية القاتلة ان تخترقها، وهي كفاية عن اربع مصاف مهمتها استباق اي اعطال مفاجئة كما حصل لتشيرنوبل ولعشرات المفاعلات النووية في العالم كله.

والهيكل الخارجي مصنوع من معدن خاص يتحمل ضغطا عاليا، وكذلك المسارب الفولاذية المتشعبة. والميزة الرئيسية لتقنية المفاعلات المستقبلية انها ذات احجام متعددة، ويمكن ان تطور لتكون في خدمة المنشآت الخاصة.

جهاز لتنظيف الاشعاعات النووية

بعد تزايد مخاطر استخدام الاسلحة النووية والبيولوجية في العالم، توصلت مؤسسة اوروبية الى اعداد جهاز آلي قادر على تنظيف الارض والجدران والساحات من الاشعاعات النووية والكيماوية القاتلة.

وتتسع هذه المقطورة لنحو ١٥٠٠ ليتر من المحلول المضاد للاشعاعات. ويصل وزنها كاملا الى نحو ٤٥٠٠ كيلو غرام وهي ذات ضغط عال جدا لمحو آثار السموم والكيماويات بنسبة كبيرة.

ويحتوي هذا الجهاز على اجهزة الكترونية غاية في الدقة، بعضها مخصص لقياس نسبة التلوث ومدى خطورته على الحياة النباتية وخصوصا الانسانية. ومن مميزات هذا الابداع سهولة استخدامه وكفايته العملية في تنظيف الاشعاعات السامة والمؤذية.

المثلجات غذاء قد يكون مفيدا جدا... او ضارا جدا





الايس كريم او البوظة، او المثلجات كلها تسميات لمسمى واحد، وهي مرغوبة في الصيف من الكبار والصغار. ويجمع الاطباء على انها مفيدة للصحة وضارة جدا في الوقت عينه. والفائدة كما الضرر مرتبطان بسلامة هذا المنتج المثير للشهية.

ويقال ان الايطاليين هم اول من قدم المثلجات في العالم، وذلك في عرس الملك هنري الثاني وكاترين دو مويس التي حضرت من ايطاليا الى فرنسا مع طباخيها في العام ١٩٣٣. وكان بعض الاوروبيين، في العصور الغابرة، يجمعون الثلج في كهوف جبلية رطبة لا تصل اليها الشمس بعد تغطيتها بطبقة كثيفة من القش او التبن. لا تسمح لحرارة الجو بالنفاذ اليه. وهكذا يحفظونه حتى فصل الصيف، حيث يمزج بالعسل او الدبس، ويؤكل بشهية. وفي بعض قرى لبنان يمزجون الثلج بالدبس. ويقال له (ياسما).

اما في ايامنا هذه حيث انتشرت البرادات في كل المنازل، فقد اصبح للمثلجات مكانة مرموقة بين ما يتناوله الناس من الحلويات سواء كان ذلك في فصل الصيف او في فصل الشتاء.

وفي البلدان الحارة، يكثر الطلب على المثلجات في فصل الصيف، ولكن ينبغي الحذر الشديد من المثلجات التي تباع في المحال التجارية، لانها كما يقول احد الاختصاصيين، سريعة التلوث بجراثيم التيفوئيد وطفيليات الزحار وغيرها، ولذلك نجد هذه الامراض تتكاثر في ايام الحر اكثر من الايام الاخرى. كما ان هذه الانواع من المثلجات مشبعة بالدسم، وبالمواد الكيميائية التي تضيفها اغلب المصانع، فمنها ما يضاف لاضفاء اللون، ومنها ما يضاف لاضفاء النكهة، والحفظ من التلف. واذا كانت كل هذه (الاضافات) من شانها اضفاء تماسك ونعومة على المثلجات، فانها قد تخفي في حناياها ضررا يختلف حجمه باختلاف حجم هذه الاضافات. ولكي نقطع الطريق على هذه المثلجات الملوثة، والتي تسبب العديد من الامراض، وخصوصا للصغار الاكثر طلبا لها، فانه يمكن اعداد هذه المثلجات في البيت لتامين شروط السلامة والنظافة. ولا شك ان مثل هذه المثلجات النظيفة والمدروسة صحية ومفيدة وقليلة الوحدات الحرارية وقليلة الدسم وغنية بالفيتامينات والمعادن.

وتختلف فوائد المثلجات باختلاف المواد الاولية الداخلة في تركيبها، ونظرا لخاصية المثلجات كمسببة لشيء من التخدير في اغشية الفم، فان الاطباء يوصون مرضاهم الذين خضعوا لعمليات جراحية في الفم بتناولها. كما يصفونها للاطفال المصابين بالسعال الديكي. لان التجربة اثبتت ان المثلجات تكاد تكون الغذاء الوحيد القادر على الاستقرار في المعدة خلال نوبات السعال العنيفة، كما توصف لمن اجريت لهم عملية استئصال اللوزتين كمغذ ومسكن للالم معا.

ضغط الدم في الفضاء..!





اكتشف رواد المكوك الفضائي كولومبيا بعد تسعة ايام من الابحاث الطبية المكثفة خلال رحلتهم الفضائية، ان ضغط الدم حول القلب في الفضاء كان اقل بكثير مما هو متوقع، وقد ظهر ذلك في الساعات الاولى من رحلة المكوك.

وعن انعدام الوزن، قال الدكتور دروجافني اخصائي القلب، وهو احد الذين شاركوا في الرحلة، ان السوائل اتجهت نحو النصف العلوي من جسمه ولذلك توقع العلماء ان يرتفع ضغط الدم، لكن العكس حدث، فقد كان ضغط دمه اقل مما لو كان واقفا على الارض.

واضاف ان هذه المعلومات تفيد انه يمكن للعلماء توقع تغييرات جديدة بنظام اوعية القلب وما يحدث من امراض فجائية له..!

المظاهر الاكلينيكية للادمان على المخدرات.. والعقاقير الخطرة

● د. وليد سرحان «اختصاصي الطب النفسي»

تتفاوت المظاهر الاكلينيكية من مدمن لاخر وتعتمد على نوع العقار وكميته ومدة الادمان، كما تعتمد على رد فعل جسم المدمن لهذا العقار اذ ان الاجسام تختلف في ردود فعلها.

واذا اردنا اجمال المظاهر العامة للمدمن يمكننا النظر اليها من ثلاثة جوانب، المظاهر السلوكية، النفسية والجسدية.

المظاهر السلوكية للادمان تتركز حول الحصول على المادة المعنية بالادمان وتوفيرها بكل الوسائل والطرق، ولذلك تجد ان المدمن ملم بامور العقاقير المختلفة، ويعرف كيف يحصل عليها بالطرق المشروعة او غير المشروعة، ويلاحظ اهل المدمن ان سلوكه العام قد اختلف وكثر خروجه وعزلته، واصبح حاد المزاج والاطباع وقد يفشل في دراسته وعمله، ويضطرب نظام حياته اليومية، وغالبا ما تقل شهيته للطعام، وينام ساعات طويلة او لا ينام اطلاقا، يزداد صرفه للنقود وقد يبدا باخذ بعض النقود من البيت دون اذن، او يسرق الاشياء الثمينة ويبيعها. يقل اهتمامه بنفسه، ويقتصر في علاقاته على شلة من الاصدقاء لا يود ان يعرفها اهله، وفي بعض الاحوال يصبح السلوك عدائيا عنيفا، اذ ان المدمن يخرج على الاعراف والقيود الاجتماعية، وتكثر مشاكله ويصل لسلطات الامن ويحول للمحاكم وقد يسجن.

المظاهر النفسية تدور حول القلق والاكتئاب والتوتر والارق، وتراود المدمنين افكار انتحارية، وترتفع معدلات الانتحار بينهم، ويشكو اغلبهم من فقدان الشهية للطعام وضعف التركيز والذاكرة، وضعف الرغبة الجنسية وقد يتسلل الى نفوسهم الشكوك والهواجس، والتي قد تصل للاوهام الاضطهادية والهلاوس المختلفة، هذا اضافة للصراع المستمر فهناك رغبة بترك الادمان ولكن اعراض الانسحاب تكون شديدة لدرجة ان المدمن لا يستطيع الصمود، ويعود للتعاطي شاعرا بالفشل والهزيمة وتتكرر المحاولات ومما يجعلها صعبة ان المدمن يخفي مشكلته عن اقرب الناس اليه كالزوجة والوالدين والاخوة، ولا شك ان المدمن يعيش في رعب دائم ولانه على يقين من انه يخالف القانون وبالتالي يشعر ان كل رجل امن في الشارع سيتوجه نحوه. كما يظن الكثير من المدمنين انهم لا يستطيعون طلب المساعدة الطبية وذلك لان الطبيب سيقوم بالتبليغ عنهم. ولا بد من الاشارة هنا الى ان القانون المعمول به حاليا يحظر على الطبيب ان يبلغ السلطات الامنية عن اي مدمن بل ويعاقب الطبيب اذا قام بذلك حتى يوفر الحماية الكافية للمدمن الذي ينوي العلاج.

اما المظاهر الجسدية فتشمل الشحوب والهزال، نقص الوزن، اضطرابات الهضم والامعاء اضطرابات التنفس وتكرار الالتهابات والصداع بالاضافة للالام العضلية، وارتجاف اليدين وعدم التوازن في المشي.

وعندما ينقطع المدمن عن تعاطي المادة فان اعراض الانسحاب تظهر عليه بعد بضع ساعات الى ٢٤ ساعة وتشمل التوتر الشديد والارق، الارتجاف وفقدان الشهية التي قد يصحبها قيء واسهال. ومن الممكن ان يفقد الوعي ويصاب بالتشنجات الصرعية التي قد تؤدي للوفاة، وغالبا ما يصاب بالهلاوس السمعية والبصرية واضطراب الذاكرة وتظهر الاوهام المختلفة ويتصرف بطريقة غريبة وغير مألوفة.

جديد الطب

انجاز مهم لعلاج ارتفاع الضغط

اكتشاف مورثتين مسؤولتين عن ضغط الدم

تمكن فريق من الباحثين من انجاز خطوة مهمة على طريق العلاج والوقاية من ارتفاع ضغط الشرايين الذي يصيب ٢٠ بالمئة من سكان البلدان الصناعية. ونشر الفريق الدولي ابحاثه في العدد الاخير الصادر في منتصف تشرين الاول في مجلة نيتشر العلمية البريطانية.

واجرى الفريق ابحاثه حتى الان على الفئران وقد تمكن الفريق الذي يرأسه عالم المورثات مارك لاتروب في مركز بحوث علم الوراثة في باريس وللمرة الاولى من تحديد منطقتين صبغيتين لدى الفئران لهما علاقة بارتفاع ضغط الشرايين وذلك بالتعاون مع فرق من المانيا واميركا وبلجيكا وفرنسا واليابان. وحدد موقع احدى المورثتين على الصبغي رقم ١٠ الذي يوازي لدى الانسان الصبغي رقم ١٧ والاخرى على الصبغي الجنسي اكس.

ويوضح العلماء انه استنادا الى وجود تشابه في الاليات المنظمة لضغط الشرايين لدى الانسان والفار يشكل هذا الاكتشاف تقدما كبيرا في اطار دراسة المورثات (البشرية) التي تجعل لدى الجسم استعدادا لهذا المرض الشائع جدا.

وقد بدا العلماء بحثهم في محاولة للعثور على المورثة التي تم تحديدها لدى الفار فوق الصبغي ١٧ لدى الانسان وللوصول الى هذا الهدف اختاروا نحو مئة عائلة يعاني افرادها من ضغط الشرايين وخمسين اخرى يعاني افرادها من ارتفاع الضغط السكري في الوقت نفسه. ويشكل تحديد هاتين المورثتين رهانا كبيرا لانه يفتح الطريق امام فرص جديدة لمرض ضغط الشرايين سواء في مجال الوقاية او العلاج.

وتعود اسباب مرض ارتفاع ضغط الشرايين الذي تزداد حالات الاصابة به مع التقدم في السن الى اسباب بيئية (التبغ والملح) واسباب وراثية ويمكنه ان يتسبب في اشتراكات خطيرة (امراض القلب وحتى جلطات دماغية) والتي تعد الاسباب الاولى للوفاة في البلدان الصناعية.

وكالة الصحافة الفرنسية



الفئران مادة علمية للتجارب

على ذمة فلكي ياباني:

مجرة درب التبانة تشبه السيجار «وليست لولبية»...

قال عالم فلك ياباني بعد ثلاث سنوات من الابحاث، ان مجرة درب التبانة الهائلة التي ينتمي اليها نظامنا الشمسي ليس لها شكل لولبي كما كان يعتقد وانما شكل سيجار!!

ويرتكز العالم (تاوماسا ناكاي) الذي يعمل في مركز (نوبياما) المتفرع عن المركز الوطني الياباني لعلم الفلك في استنتاجاته الى دراسات مقارنة جرت على كثافة الغاز الموجود في جذر التبانة وفي مجرات اخرى.

وتمكن العالم الياباني بفضل مرصد يعمل بالموجات اللاسلكية ويبلغ قطره (٤٥) مترا، من ملاحظة تشابهات سمحت له بالاستنتاج بان مجرة التبانة لها شكل سيجار ممتد في ذراعين لهما شكل لولبي.

وسيقدم (ناكاي) اعماله خلال اجتماع للشركة اليابانية للفلك يفتتح في هذا الشهر في ميتو جنوب طوكيو.

«وكالة الصحافة الفرنسية»

المادة الشمعية.. حماية طبيعية لآذان الاطفال

اكدت دراسة امريكية اجراها اطباء الاذان والحنجرة بمعهد جون هوبكنز بولاية ميريلاند الامريكية، ان الاطفال وصغار السن الذين تتراوح اعمارهم حول العاشرة، لديهم مناعة كبيرة ضد الالتهابات والالام التي تصيب الاذن، نتيجة لافرازها الزيوت الطبيعية المسؤولة عن تكوين المواد الشمعية التي تحمي الاذن بدرجة كبيرة.

وحذرت الدراسة مرضى السكر من اهمال علاج اي آلام او التهابات يشعرون بها في الاذن حيث قد يؤدي هذا الى حدوث الوفاة نتيجة نقل هذه الالتهابات لعظام الغضاريف بالاذن، وبالتالي تصل الى الانسجة الموجودة داخل الراس وتؤثر فيها.

واتهم الدكتور ليونارد بروكتور الاستاذ المساعد في جراحة الاذن والحنجرة والراس والرقبة، بالمعهد الذي اشرف على هذه الدراسة، الصابون بانه العدو الاول للاذن. تليه السباحة مشيرا الى ان الماء والصابون يعملان على اذابة الزيوت الطبيعية بالاذن، وبالتالي تفقد حصانتها ضد العدوى او الاصابة بالامراض.

ظاهرة زحف الصهور.. ما هي وما تأثيرها على بعض التطبيقات؟

ان ظاهرة زحف الصهور، ليست ظاهرة جديدة، فقد تمت ملاحظتها في اشباه النواقل منخفضة درجة الحرارة، وهي الانواع التي يمكن تبريدها لتصل الى الصفر المطلق بواسطة الهليوم السائل، وتظهر هذه الظاهرة عند اختراق حقل مغناطيسي خارجي لشبه ناقل وتفاعله مع التيار الكهربائي.

وهناك انواع كثيرة من اشباه النواقل لا تخترقها الحقول المغناطيسية، وهناك اشباه نواقل يتم اختراقها لكن بحقول غير منتظمة، وفي اشباه النواقل منخفضة درجة الحرارة، لا يشكل زحف الصهور مشكلة، لان خطوط القوة (وهي النتوءات التي تظهر على الحقل على شكل خطوط وتخترق شبه الناقل في شبكة منتظمة) تصبح اكثر بروزا في العيوب المجهرية في المادة، وان قليلا من هذه العيوب تكون كافية (لتثبيت) الشبكة باكملها ولمنع التيار من تحركها.

وحتى مع اكتشاف اشباه النواقل الخزفية مؤخرا، تبين ان اشباه النواقل هذه لا تثبت الشبكة بل تسمح لها بالزحف ايضا، مستهلكة طاقة كبيرة لذلك، ويعود السبب لهذه المرة الى درجة الحرارة المرتفعة التي تعمل بها اشباه النواقل الجديدة، وتعمل الاهتزازات الحرارية في المادة عند درجات الحرارة المرتفعة على هز خطوط القوة خارج النتوءات فتسمح لها بالزحف او الانزياح.

من هنا نجد انه كلما كان الحقل المغناطيسي اقوى، احتاج زحف الصهور الى تبديل كمية اكبر من الطاقة.

وحتى الان، لا يزال زحف الصهور يعترض بعض التطبيقات التي تستخدم اشباه النواقل، لذلك يقوم اليوم عدد من الباحثين بايجاد طرق جديدة لادخال الكمية والنوع المناسبين من العيوب في اشباه النواقل، لتثبيت الشبكة دون اتلاف ناقليتها الفائقة، وهناك اسباب كثيرة، تحملنا على الاقتناع بنجاح هذه الطرق، لان (زحف الصهور) هو مشكلة المواد الضخمة فقط فمثلا عندما يتم تثبيت اشباه النواقل على اغشية ميكروية رقيقة فوق جذاذات الكترونية، تبقى خطوط القوة ثابتة، وقد نجح فعلا هؤلاء الباحثون الى حد ما، وسوف تجد هذه الجذاذات طريقها الى التطبيق التجاري قريبا.

ومن الاجهزة التي سوف تستخدم كواشف الحقل المغناطيسي والمعروفة بـ (SQUID) التي يمكن استخدامها في معدات التصوير الطبية لتحديد النشاط الكهربائي في الدماغ مثلا، لم يظهر حتى الان لماذا لا تتعرض الجذاذات الجديدة لمشكلة زحف الصهور، الا انها حقيقة، وتوفر لنا الدليل على انه سوف يتم كشف اساليب مشابهة لتثبيت الحقل المغناطيسي في المواد الضخمة، وان الاسلاك والكابلات شبه الناقلة سوف تصبح في يوم من الايام حقيقة مجردة.

طول القامة بين الوراثة والمرض...

كيف ومتى يمكن التنبؤ بالقامة النهائية للاطفال؟!

على العكس من الاعتقاد الشائع، فان قياس طول طفل ابن سنتين لمعرفة قامته النهائية، لا يكفي، فالمولود الجديد الذي يبلغ طوله ٥٥ سم لن يكون حكما شابا طويل القامة، وفي المقابل، يجب ان نكون حذرين حيال نمو طفل يبلغ طوله اقل من ٤٥ سم عند الولادة، ويعتبر منحنى نمو الطفل هو افضل عنصر تقويمي لمراقبة نمو الطفل وطوله، ويمكن الحصول عليه من خلال رسم بياني للقامات المتتالية، ذات الفوارق الوقتية المنتظمة، فكل سن توازي قامة متوسطة، والطبيعية تراوح بين ٢٠٪ صعودا او ٢٠٪ هبوطا حيال هذا القياس، واذا كانت قامة الطفل دون الحد الادنى، او فوق الحد الاقصى، ينبغي البحث عن اسباب هذا الاضطراب في النمو، والشعور بالقلق اذا ما سجل المنحنى انعطافا او توقفا.

وقبل كل شيء، يتأثر الطفل بقامة اهله، فالاهل القصيرو القامة، قلما تتاح لهم فرصة الحصول على اطفال طويلي القامة، ولكن القامة القصيرة يمكن ان تكون ناتجة عن نقص في الغدة الدرقية او الغدة النخامية، ولهذه الغدة الصغيرة التي تقع في قاعدة الدماغ، تفرز من جملة ما تفرزه هرمون النمو.

ويمكن لبعض الامراض ان تحد من نمو الطفل، كامراض الكلى والقلب، والامراض الجينية (مرض تيرنر) او الامراض النفسية، ويلاحظ ان الاطفال المحرومين من العاطفة (يتوقف) نموهم، ولا يستانفون هذا النمو، الا بعدما يشعرون بانهم موضع اهتمام وحب!!

وامام تاخر مهم في النمو، يرى الطبيب لزاما عليه، ان يصف قبل كل شيء فحوصا مختلفة كي يتمكن من حصر السبب، فتصوير الكف تصويرا شعاعيا بين سن الخامسة والسادسة من شانه ان يحدد العمر العظمي عند الطفل، كما من شانه ان يتيح التكهن، بشكل صارم، بمعرفة الطول النهائي وبتشخيص التاخر.

فاذا كان العمر العظمي دون السن الحقيقية، فمن الطبيعي ان تكون قامة الطفل دون قامات الاطفال الذين هم من عمره، وهذا يعني انه سينمو بمعدل اقل من الاخرين، ويمكن استعادة هذه السنتميترات من خلال مكافحة المرض الذي هو عنصر التاخر، وهكذا فان النمو الذي يعيقه مرض مزمن لا يتم الشفاء منه الا بمعالجة هذا المرض بالذات، وعلى سبيل المثال، المرض القولوني الذي تنبغي معالجته بحذف كل الاطعمة التي تحتوي على المواد المسؤولة عن الاسهالات والتقيؤ التي تضع الطفل في حالة انعدام التغذية.

ولقد اتاح وضع هرمون نمو (اصطناعي) تم بواسطة الهندسة الجينية، تحسين وضع الاطفال الذين يعود قصر قامتهم الى سوء عمل الغدة النخامية، وامام النتائج الحاصلة، بوشر باجراء دراسات تتناول اسبابا اخرى لتاخر النمو، وفي حالات التاخر الهيكلية ذات الطابع العائلي، امكن ايضا الحصول على طول اضافي في بعض الحالات، ولكن هذه المعالجات لم تطبق بعد الا على عدد قليل من الاطفال.

لكن ينبغي البقاء على جانب من الحذر، لان سوء استعمال هذا العلاج، يمكن ان تترتب عليه نتائج خطيرة، اضف الى ذلك ان الامر يتعلق بعلاج مكلف جدا، ومقيد بالنسبة للمريض الذي ينبغي له ان يخضع للفحص بصورة منتظمة!

تحت المجهر

اسباب الشيب وعلاجه

الابحاث تشير الى امكانية القضاء على الشيب في غضون عشر سنوات

في مقال لـ (لويل بونتي) عن الشيب الذي يصيب الانسان والحقائق المدهشة عنه يقول، في القرون الماضية اعتبر الشيب دليل حكمة، اما في عصرنا الذي يهوى مظاهر القوة والشباب، فتصرف اموال طائلة على مستحضرات تلوين الشعر. فمثلا يلجا ٤٠ في المئة من النساء و ٨ في المئة من الرجال الى صبغ شعرهم، ويعزى الشيب الى التقدم في العمر، ولكن الشعرات البيض الاولى قد تكون نبتت في الصدغين في سن الخامسة عشرة، وفي سن الثلاثين يبين الشعر الابيض في رؤوس نحو ٢٥ في المئة من الرجال والنساء.

اما الاسباب التي تؤدي الى الشيب، فيعتبر العرق (الجنس) احد العوامل، فابناء العرق القوقازي يشيبون بدءا بسن الرابعة والثلاثين، اما ابناء العرق الاسود فيدهمهم الشيب عادة في السن الرابعة والاربعين. والوراثة، عامل آخر فالمرء غالبا يشيب في السن ذاتها التي شاب فيها والده او جدوده وبالنمط ذاته.

والشعر وان بدا زاهيا باللون، فهو في الواقع ليس الا مادة ميتة من البروتينات القرنية التي تشكل الاساس الكيميائي للاظافر ايضا.. وقبل ثلاثة اشهر من ولادة الانسان، تكون قد تشكلت وتكونت لديه كل جريبات الشعر التي يحظى بها في حياته، وهي حوالي ١٤٠ الفا لذوي الشعر الاحمر. وفي قاعدة كل جريبة بصيلة شعر تمتص الاغذية من الادمة، وفيها نسيج مخروطي يحتوي على حليمة ومنبت وتتجمع فيه المواد الكيميائية التي تنبت الشعر. والشعرة في مرحلة التكوين، تكون خصبة بالوف الرزم الصغيرة من الصباغ القتامي (الميلانين)، وثمة صبغان اساسيان هما اليوميلانين والفيوميلانين، اللذين يلونا الشعر بدرجات متفاوتة حسب تنويع كميتهما وشكلهما وكثافتهما وتالفهما.

وكثيرون من الناس يولدون بشعر اشقر، لا يلبث ان يدكن تدريجيا حين يزداد نشاط الخلايا القتامية، وبعد تجاوز سن العشرين، ينخفض انتاج الخلايا القتامية، فيظهر اللون الرمادي في الشعر النابت الذي يحتوي على كمية قليلة من الصبغ، وحين يخمد نشاط الخلايا القتامية ينبت الشعر خاليا من اي صبغ، ويكتسي لون بروتين الشعر الطبيعي، اي الابيض.

واللون الرمادي الذي نشاهده ليس غالبا، الا خدعة بصرية ناتجة عن اختلاط الشعر الملون بالشعر الجديد الابيض، وبحسب راي الدكتور كولمان جاكوبسون مدير (مركز بايلور لابحاث الشعر ومعالجته) في دالاس بتكساس، فان ٥٠ في المئة من شعر الراس قد يبيض قبل ان يظهر شائبا، وذلك بتباينه مع الشعر الادكن، ونظرا الى هذا التباين الصارخ، فان الشيب يظهر ابكر لدى ذوي الشعر القاتم، علما بان ثمة احتمال اكبر ان يكسو الشيب كليا رؤوس ذوي الشعر الفاتح.

وثمة امراض تحض الجسم على انبات شعر شائب مثل حمى التيفوس والملاريا والانفلونزا. وهناك اسباب اخرى كالصدمة الشديدة والتعرض لبعض انواع الاشعاع والفرط في نشاط الغدة الدرقية والسكري وسوء التغذية وفقر الدم وغير ذلك.

ولمعرفة كيف يتغير لون الشعر بين ليلة وضحاها، يجب معرفة النمط الطبيعي لنمو الشعر. فنمو الشعر يمر في ثلاثة مراحل الاولى وهي مرحلة النمو حيث تنبت الشعرة الجديدة بمعدل حوالي ١٣ مليمترا في الشهر، وبعد فترة من النبوت تتراوح بين سنتين وست سنوات، يتوقف نمو الشعرة لبضعة اسابيع خلال مرحلة الراحة او التي تسمى (الكاتاجين) ثم تبقى قرابة ثلاثة اشهر في المرحلة الثالثة (تلوجين) حين تنفصل عن الحليمة التي تنتج الشعر. وعندما تبدا المرحلة الاولى (الاناجين) من جديد، تدفع الشعرة الجديدة النامية، الشعرة القديمة وترغمها على السقوط.

ومن حين لآخر، يصيب جذور الشعر في مرحلة النمو (الاناجين) اضطراب في المناعة الذاتية يسمى (الصلع) وهو نوع من الصلع البقعي ينجم غالبا عن الاجهاد، فاذا كان لدى المصاب كثير من الشعرات الداكنة، وقليل من الشعرات البيض خالية عن النظر، فان المرض قد يسبب سقوط الشعرات الداكنة القديمة خلال اسبوع، مخلفا نسبة كبرى من الشعر الابيض، وهكذا يبدو كان الشعر شاب في غضون ايام.

وقد اعتقد العلماء افتراض ان الشعر الذي يشيب لا يعود الى لونه الاصلي ابدا، ولكن الابحاث الحديثة بينت ان الخلايا القتامية الهامدة يمكن حفزها على صبغ الشعر ثانية بالوان طبيعية، ورده الى لونه الاصلي في بعض الحالات، وتشير الابحاث الى ان الشيب الناجم عن الامراض والعقاقير وسوء التغذية يمكن ارتداده بالعلاج، وثمة مركبات مضادة للالتهاب ولا تحتوي على مادة الستيرويد، تعيد الصبغ الى الشعر، وثبت ان عددا من المصابين بفقر الدم تناولوا (الفيتامين ب - ١٢) فعاد اللون الاصلي الى شعرهم بعدما شاب.

ويامل ليزيك ولفران نائب الرئيس لشؤون الابحاث في شركة (كليرول) الاميركية لمستحضرات الشعر، ان يكون لديهم مركب قادر على اعادة النشاط الى الخلايا التي تضع الالوان خلال عشر سنوات فقط.

اما افضل السبل التي ينتهجها الشخص اذا لاحظ الشيب يغزو شعره، فهي كما ينصح العالم النفساني توماس كاش «لا تدع ذلك يقلقك». بعض الناس يركزون اهتمامهم على شيب شعرهم فيما تكمن مشكلتهم الحقيقية في هبوط ثقتهم بانفسهم. وصبغ الشعر لن يحسن حال المرء ونفسيته الا اذا كان لا يزال يتمتع بنظرة طموحة الى الحياة.

وقد اكتشف الباحثون الاميركيون ان كثيرين من الذين يابون صبغ شعورهم لا يابهون ان يحدثوا الى لونها الطبيعي. اما اولئك الذين يرغبون في تغيير لون شعرهم فامامهم خيارات واسعة. فالشيب في كل حال، ليس نعمة ولا هو نقمة. والمهم الا يجزع الانسان عندما يدهمه الشيب، بل عليه ان يواجه برباطة جاش وفي قول مأثور (الثلج على السطح لا يعني ان النار لا تستعر في الموقد).

اكتشاف مورثة تسبب نوعا من الصمم...

تمكن الباحثون من تحديد مورثة مسؤولة عن نوع من انواع الصمم، استنادا الى دراسة اجريت على (٥٠٠) شخص يتحدرون من جد واحد.

واوضح الطبيبان بدرو ليون من جامعة كوستاريكا وماري كلير كنغ من جامعة كاليفورنيا في تقريرهما، ان المورثة التي حدد موقعها على الصبغي رقم (٥) وراء الاصابة بصمم اولي غير ناتج عن مشكلة وراثية اخرى، ويتمثل في وجود تشوه في القناة الحلزونية في الاذن الداخلية.

واضاف الطبيب ليون ان المرحلة المقبلة تكمن في عزل هذه المورثة وتحديد الطريقة التي تعمل بها بدقة.

ومنذ عام ١٩٧٧ يقوم فريق ليون باجراء ابحاث لدى سكان قرية كارتاغو في كوستاريكا (اميركا الوسطى) وقد شملت دراسة الباحثين ٥٣ عائلة يعاني نصف ابنائها من الصمم، ولكل هذه العائلات جد مشترك عاش في القرن الثامن عشر. كان يعاني التشوه نفسه، ويتبدى هذا المرض في فقدان القدرة على سماع الذبذبات المنخفضة بين سن ١٠ و١٥ عاما حتى فقدان السمع كليا في سن ٣٠ عاما.

وقد اتاحت الهندسة الوراثية اكتشاف الخلل نفسه على الصبغي رقم ٥ لدى جميع الاشخاص المصابين بالصمم وهو الامر الذي لا يعاني منه الاشخاص العاديون.

لرجال الاعمال فقط..

مكتب متنقل يعمل بولاعة

مع تطور عصر التكنولوجيا اصبح بامكان رجل الاعمال ان يقوم بكل اعماله من داخل سيارته من خلال مكتب متنقل.

والفكرة وهي اميركية عبارة عن حقيبة تقليدية لرجال الاعمال، لكنها تحتوي على تليفون يقوم باتصالات داخلية ودولية، وجهاز كمبيوتر وطابعة وجهاز للفاكس وتوضع مع رجل الاعمال في سيارته.

والطاقة الكهربائية اللازمة لتشغيل هذه الاجهزة ليست مشكلة فشركة زيركو الاميركية تولت ايجاد الحل بواسطة جهاز يسمى Power Trip حيث يقوم بتحويل التيار الكهربائي بولاعة السيارة الى القوة اللازمة لتشغيل هذه الاجهزة مجتمعة.

اكتشاف اقدم النجوم خارج درب (اللبانة)

اكتشف عالم الفلك الاميركي تيموثي بيرز من جامعة ميتشيغن، اقدم مجموعة من النجوم لم تكن مرئية سابقا خارج مجرتنا (درب اللبانة)، ولتحديد اعمار هذه النجوم، عمل الفلكي بيرز على دراسة العناصر التي تحتويها من مواد ثقيلة (كالكربون والمغنيزيوم والسيليسيوم) ومن المعروف ان المواد الاولية التي شكلت مجرتنا كانت تتالف من مزيج من الهيدروجين والهيليوم، وحسب التغيرات الطبيعية للكثافة وظهور الرغي (جمع رغوة) تشكلت النجوم لهذا الانصهار.

وتتالف هذه المجموعة المكتشفة حديثا من (٧٠) نجمة تحتوي على اقل نسبة ممكنة من العناصر الثقيلة، تبين لتيموثي انها تحتوي على عناصر الف مرة اخف من عناصر الشمس. ويعطي الفلكي الاميركي اهمية كبرى لاكتشافه هذا، لانه يدخل في عملية تحديد الكتلة الخفية لمجرتنا، وهو يتابع بحثه مع فريقه ويامل ان يجد حوالي (٥٠٠) نجمة اخرى من هذه النجوم الاوائل.

الشبح الشرقي يروع السوق المشتركة..

بقلم: شيرلي وليامز.

لم يعد الخيار الذي يواجـه الجمهوريات السوفياتية، خيارا بين ديمقراطية السوق الشرقية او الدولة المستبدة، انه خيار بين الفوضى والديمقراطيـة. الفـوضى المرشحة لتمهيد السبيـل امـام الفاشية الجديدة. والغرب لم يبدأ بعد في المواجهة، او في تقـديـر عواقب الفوضى، التي قد تصل الى حد الحرب الأهلية، وقد يمتـد تهديدهـا لبطـال المجمـوعـة الاوروبية. وخير مثال على ذلك ما يحدث في يوغسلافيا.

فتفسخ الاتحاد السوفيـاتـي لـه صدى مباشر على وسـط وشرق اوروبا، فالاخبار اليومية المثيرة من موسكو، تطغـى على الانبـاء السيئة مـن بولنـدا، هنغـاريـا وفيدرالية التشيـك والسلـوفـاك. ففي وارسو، هبط الانتـاج العـام الماضي، بمعدل الربع، ويتوقـع ان يكون معـدل الانخفـاض العـام الحالي اكثر من ذلك، ووصل معدل التضخم ضعف التقديـرات، رغـم انه اقل من مستوى امـريكـا الجنوبيـة. وفي بـراغ ارتفعـت اسعار المواد الغذائية بمعدل ٢٥٪ وانخفض الانتاج. وفي بـودابسـت ارتفع التضخـم وهبط مستـوى الانتاج. ويبدو ان نموذج التحـول لاقتصـاد السـوق في هـذه الدول مؤلـم وبعيـد المدى، والسـؤال المطروح هو هـل سيتلاشى الدعـم الشعبي قبل تحقيق التحول؟.

يكمن احـد الاسبـاب الرئيسيـة للمحنة الاقتصادية التي تعـانـي منها اوروبا الشرقيـة، في انهيـار الكوميكون. فلغـايـة عـام ١٩٨٩، كـانـت ثلاثـة اخمـاس تجـارة الكـوميكـون تجـري بين الدول الاعضاء. وبعض الصناعات مثـل الباصات، الشاحنات والسفن، تعتمد على السوق السـوفيـاتيـة، لكـن منذ مطلـع العـام الحـالي، اقتصر التعـامـل داخـل السـوق بـالعملـة الصعبـة، لأن الاتحـاد السوفياتي بحاجة لهذه العملـة، لذا انخفض معدل التجارة بمقدار الثلث.

وقد بذلت الدول الشرقية جهودا جبـارة لـزيـادة صـادراتهـا للمجموعـة الاوروبيـة، وحققـت بعض النجـاح، حيـث ارتفعـت الصادرات البولنـديـة لتصـل الى ٤٤٪، وبلغت الصادرات الهنغاريـة ٣٦٪، لكن هذا الارتفاع سرعان ما صادف المصاعب، لأن العديد من المنتجات الاوروبية الشرقية تفتقر للجـاذبيـة، ولا تـرقـى الى ذوق المستهلـك الاوروبـي الغـربـي. والمنتجات الشرقية التي تنطبـق عليها مواصفات المطالب الغربيـة تخضع للمنافسة، كما ان منتجات بعض الدول ذات العلاقة مع دول السـوق محصنـة بـالحمـايـة الجمركية.

والآن، يبدي الغرب الاستعـداد، لتقديم مساعدات انسانيـة (مـواد غـذائيـة وطبيـة) للاتحـاد السوفيـاتـي، وطـالما ان لـدى المجموعـة الاوروبيـة والولايـات المتحـدة على حـد سـواء، فـائـض غذائـي، فليس من الصعب عليهـا الاقدام على مثـل هـذه الخطـوة، التي قد تكون ضرورية في الشتاء. لكـن المساعـدات الغذائيـة مـن الغـرب، لا تـؤدي الى اعـادة النماذج التجارية التقليديـة بين اوروبـا الشرقيـة والسـوق السوفياتي. وبدون اعادة هـذه الصلات، فـان الصراع من اجـل اقتصاد قـابـل للنمو في بـولنـدا، هنغـاريـا، بلغـاريـا وتشيكوسلوفـاكيـا، سيستغـرق وقتا طويلا.

وقـد أنـب رئيس اللجنـة الاوروبية الغربية جـاك ديلور، بعض الدول الاعضـاء، مؤخـرا، لابدائها شعورا بالتعالي ازاء دعم الديمقراطية في اوروبا الشرقيـة، عبر عـرقلـة محـاولات الدول الاوروبيـة الشرقيـة الرامية الى توسيع النطاق التجاري. واقترح شراء المجموعة الاوروبية الغربية منتوجات زراعية اوروبية شرقية بقيمة مليارَي دولار وارسالها الى الجمهوريات السوفياتية ـ صفقـة ثلاثية قد تؤدي الى تدفق التجارة بين الشرق والغرب.

وفي الوقت الحاضر، تقترب دول السـوق الاوروبيـة المشتـركـة ومنظمة التجارة الخارجية لشرق اوروبـا مـن ابـرام اتفـاقيـة اقتصادية، قد تـؤدي الى تقليـص القيـود المفروضة على حـركـة البضاعة. والغـرب يملك القـدرة على هذا التحريك. ففـي خـريـف عـام ١٩٩٠، لخـص الخبيـر الاقتصادي (جوري داينتيير) في كلمة في كلية كنـدي للـدراسات السيـاسيـة، التابعـة لجـامعـة هارفارد، لخص كيف يمكن ان تتم العملية، وذلك بتوسيـع القـروض الغربية الى الاتحاد السوفياتي، لشراء الطعام والسلع الاستهلاكية مـن شرق اوروبـا. وقـال ان القـروض والتسهيلات الغـربيـة ستقدم بالعملة الصعبة، وبـذلـك يستفيـد الاوروبيـون الشرقيـون عملـة صعبة مقـابـل تصـديـر منتجاتهم، في حين سيدفـع الاتحاد السوفياتي ثمن هـذه المنتجـات بعملته الوطنية (الروبل)، ويمكن استخدام هذه العملة «الروبل» في الاستثمار في البنيـة التحتيـة في الاتحاد السوفياتي.

ويبـدو اقتراح داينتيير ملائم الآن، لأن مساعدة الجمهـوريـات السوفياتية، تعني في الوقت ذاته مساعدة اقتصاد اوروبا الشرقيـة الضعيف.

في العـام الماضي، لم يبد احـد الاهتمام الكافي. فتحـول اوروبـا الشرقية الى نظام سوق شرقـي، نظر اليه على انـه نشاط يكتنفـه الغموض، ولم يـؤخـذ على محمـل الجد، الثمن الذي دفعه النـاس: بطالة، فقر، عدم استقرار، تمزق ودخول الاتحاد السوفياتي دوامة التفسخ. لكـن كـل شيء حـدث في العـام الماضي عـزز وجهـة نظـر (داينتيير). فمـن خلال اوروبـا الشرقية يمكن توحيـد الكتلتين التجاريتين رمز الحرب الباردة.

«غارديان»



الاميركيون منزعجون من النجاح الياباني

في ٧ ديسمبر، سوف يقفـز كل «صحفيي الرزنامة» في اميركـا، ليلتقطوا مناسبة احيـاء ذكرى مرور خمسين عاما على معركـة (بيرل هيربر). وقد لا يفي القول بأن الصين قد تجاوزت كثيرا هذه الهزيمـة، بعـد مـوجـة «اليابانية»، التي تعبر الاطلسي وتجتاح ما وراءه. وبـالنسبـة لاميركا فان السؤال الذي يطرح اليوم بمرارة، اكثر من اي وقت مضى هو: من الذي ربح الحـرب حقيقة؟ حيث انه بقدر ما تتبدد نشوة الانتصـار الاميـركـي في الخليج، بقدر ما يعـود الانتباه ليتركز على ان ضرب اليـابـان يشكل الطريـق الاقصر لتفادي مشاكل اميركا. وقد اشارت «الايكونوميست» الى ذلك قبل عدة اشهر حيث قالت:

«يوجـد في الولايـات المتحـدة كثيرون ممن تجتاحهم الرغبة في اعـادة تـركيـز فكـرة الخطـر الاصفر. كثيـرون فعلا، اليمين الانعزالي، الديمقـراطيـون، النقابيون، السود، ووسـائـل الاعلام التي تفتش عن عدو بعد ان لم يعد صدام حسين والاتحاد السوفياتي يمثلان ذلك العدو، الاساتذة الجامعيون، الذيـن يقلقهـم التـراجـع الصنـاعـي الاميـركـي. واذ تقـوى بعـض الممارسات اليابانيـة الخاضعـة للمناقشة، هذا التوجه المعارض الذي يستمر قـويـا ايـا تكـن ممارسات اليابانيين.

والدليـل الأخيـر هـو حـرب الخليج. فرغم ان اليابان قد ساهمت فيها بمبلغ اربعة عشر مليار دولار دون ان تكون لها اية مصلحة، بل حتى دون ان تكون بلادهم عضوا في مجلس الأمن. رغم ذلك فان الصحف قد هاجمت اليابان بالاجماع، وتحدثت عن «المشاركة الضعيفة»، وعـن «الممارسة التي نادرا ما تكـون واضحة، ولا تكون ابدا جريئة». وعـن «الجمود الذي دام خمسا واربعيـن سنـة في السيـاسـة الخارجية السلبية، ولم يتكر احد ان هذا الجمود كان استجابة للرغبة الاميركية في التأكد من حليف مطيع في المحيط الهادىء».

عندما تكون اليابان سلبية.. تثيرهم.. وعندما تكون متحركة ايجابية تقلقهم.. فالافضل الان ان يدافعوا عن انفسهم بـواسطـة الطائرات الاميركية. وهكذا فان الكونغرس يفرض على اليابان ان تشتري اربع عشرة طائرة أواكس مصنعة في اميركا كليا. وقد كان الجو العام سيئا قبل ان يـرتكـب بعض اليابانيين خطأ لفت النظر الى ان النصر الاميركي في الخليج يعود في الجزء الاكبر منه الى هذه القنابل الذكية، المزودة باجهزة الكترونية مصنوعة في اليابان.

وقد كان من الممكن ان ينفرج الوضع على الجانب الاقتصادي. فان المصدر الياباني قد خفض صادراته بنسبة ٣٠٪ بالنسبة الى الرقم القياسي الذي سجله قبل ثلاث سنوات. وذلك بأن تراجع من قيمة ٥٦ مليار دولار الى ٤١ مليار دولار عام ١٩٩٠. لكن هذا التحسن هو في ذات الوقت مؤقت وخادع. فهو يعود في جانب كبير منه، الى التضخم الأميركي، والى اعادة تقييم الين للسنتمر. وهـو يفسر ايضـا بعملية ترانسفير، حيث ان بضائع يابانية مكدسة في المكسيك وتايلاند، قد صدرت الى الولايات المتحدة دون ان تدخل في حسـاب الميـزان التجـاري الاميركي.

ولكـن الوسيلة الفضلى لتهدئة دعاة الحماية في واشنطن، هي بتكثر الصناعيين اليابانيين، ممارسة عملية الانتاج في الولايات المتحدة نفسها. وهذا ما يفعلونه بايقاع متين، فاذا كانت شركات السيارات اليابانية تسيطر على ٣٠٪ من السوق الاميركي فذلك لأنها تضع ٤٠٪ من السيارات التي تبيعها هناك، على ارض الولايـات المتحـدة نفسهـا. وخلال وقـت قصير، ستحـل هـونـدا محـل كرايزلر في دور العملاق الثالث في شركـات السيارات الاميركيـة. وهـذا مـا يفسر لماذا اصبـح (لي لاكوكا) صاحب ورئيس شركـة (كرايزلر) هدفا لهجوم دعـاة الحماية في وجه اليابان.

والحقيقة ان المصانع اليابانيـة القـامة في الولايـات المتحـدة الاميركية ليست فوق الشبهات. فلقد اقامتها شركات يـابـانيـة، وهي تستعمل الآن ومواد صنعت في اليـابـان، وكـوادرهـا العليـا يابانية.

ولقد دل احصاء اجرته (جنرال اكونتينغ اوفيس) على ان الحصة الاميركية في محتوى المشاريع التي اقامتها اليابان في اميركا هي ٥٠٪، مما جعل الواشنطن بوست تقول بأن هذه المشاريع لا تعتبر اميركية وانها تعيد الى الذهن صورة حصان طروادة.

ويسمح مقال حديث بفهم مزايا الاستراتيجية اليابانية الجديدة فلقد ادانت مؤسسة اميركية هي «انترناشيـونـال تـريـد كوميسيون، مشروع الاستثمـار الياباني (برازر) بتهمة المبالغة في التصدير التي تخضع للنصوص الجزائية حيث وصلت الى ٨٨٫١٪.

ولا يمكن هنا الا نسجل الصفة المضحكـة لاعتراض الولايـات المتحدة على الاسلوب اليـابـانـي، فهـو ليس الا صـورة اسلـوب الاقتصاد الليبرالي الحـر الذي تنـادي بـه الولايـات المتحـدة وتجعل العالم الثـالـث ضحيته. ذاك ان مفهوم الحماية الاقتصادية قد اصبح في الحقيقة مفرغا من معناه. ومنذ ان تقبـل بفـرض الحرية والاستقلالية على الجميـع فـان هـونـدا وبـرازر تصبحـان مطالقتي الحرية في تحركهما.

وحسـب العـالـم الاقتصـادي (هارفرد روبرت ريخ) فان شيئا لا يمكـن ان ينقـذ اسطـورة «صنع في الولايات المتحدة الاميركية» من مثال حملة دعائية قد نظمت في بـريطـانيـا، صـور في كنـدا، ولجـري لـه المونتـاج في نيويورك او سيارة سباق، مولت في اليـابـان، وضـع تصميمهـا في ايطـاليـا، جمعـت في انديـانـا، بمكونات الكترونية اخترعـت في نيوجرسي، وصنعت في اليابان.

او بونتياك من جنرال موتورز تحمل قطع غيار جاءت من تسع دول اجنبية يعود اليها ٦٠٪ من سعر المبيع.

والمشكلة بالنسبة للولايـات المتحدة هي ان اليـابـان تصبح تلميذا نجيبا. وقد اصبح من الصعب اليوم اخضـاع ميـزان مدفوعاتها الى تخفيضات مـاليـة او تجاريـة. وبحسـب منظمـة التعاون والتنمية الاقتصادية فان اربع دول فقط قد اصبحت اكثر ليبراليـة في سنوات الثمـانيـن واليابـان هي احدى هذه الدول الاربع وليس الولايات المتحدة.

ويفهم مـن ذلـك لماذا تستقبـل طوكيو بـانـزعـاج الالحـاح الاميـركـي على زيـادة الانفـاق ولختصار الادخار. فاليابانيون ليسـوا مستعجليـن على تبنـي السياسة الاقتصاديـة المأساويـة التي طرحها رونـالـد ريغـن وجورج بوش. فهم الذين اشتروا ٣٠ الى ٤٠٪ من الدين الأميركي في شكل املاك الخزانـة، يـدركـون جيدا وبدقة ما هـو ثمنها. واذا كـان المصدرون الاميـركيـون يشكون من اجراءات الحمـايـة اليابانية ازاء تصدير الارز. فانهم ينسون ان الاميركيين يطبقون نفس الحماية عندما يتعلق الامر بالزيت او بالسكر.

«لوموند ديبلوماتيك»

United Nations Relief and Works Agency for Palestine Refugees in the Middle East requires a

PORTFOLIO ACCOUNTANT

based at its Headquarters in Vienna to assist in the administration of a Provident Fund. The incumbent will review reports for accuracy and ensure compliance with sound accounting principles. Of equal importance, is the development of a computerized performance analysis package.

Essential Requirements:
1) Degree in Administration/ Accounting
2) At least six years progressively responsible experience in accounting or auditing combined with PC experience in systems development including ability to programme in macro language.
3) Excellent English.

Desirable:
1) Pension fund administration experience.
2) Knowledge of Arabic and German.

Monthly base salary is Approx. AS41,000 - plus fringe benefits.
Detailed applications before 15 November 1991 to:

Chief, Personnel Services Division (AVM-V/21/91) A
UNRWA - HQ - Vienna
Vienna International Centre
POBox 700
A-1400 Vienna
Austria
Fax : (0222) 230 74 87

N.B.
i) First priority in appointement will be given to fully qualified staff members; second priority to fully qualified external Palestinians.
ii) Normally many applications are received. The agency will contact only those applicants in whom it has a further interest.

اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة المفرق بشأن استئجار بك اب دبل كبين عدد (٢)

تعلن مديرية اشغال محافظة المفرق عن حاجتها لاستئجار سيارة دبل كبين موديل ١٩٨٦م فما فوق ليعمل احدهما على نقل الموظفين لمشاريع الابنية في الكافة شريطة ان يكون الدوام (١٠) ساعات يوميا من السابعة صباحا وحتى الخامسة مساء.

والبك اب الثاني للعمل في مشاريع الابنية في محافظة المفرق شريطة ان يكون الدوام (٨) ساعات يوميا من الساعة السابعة صباحا حتى الثالثة بعد الظهر.

فعلى الراغبين ممن تتوفر لديهم الامكانيات مراجعة مديرية اشغال محافظة المفرق اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٩١/١٠/٢٤ وسوف يتم فتح العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/١٠/٢٨م على ان يتم ارفاق شيك مصدق او كفالة بنكية كتامين مع العرض بقيمة (٢٠٠) دينار لكل بكب.

رئيس لجنة عطاءات المحافظة
مدير اشغال محافظة المفرق
المهندس احمد الرزق

اعادة اعلان استئجار بك اب دبل كبين صادر عن مديرية اشغال محافظة العاصمة

تعلن مديرية اشغال محافظة العاصمة عن حاجتها لاستئجار بيك اب دبل كابين عدد (٤) على ان لا يقل عن موديل ١٩٨٥ للعمل مع جهاز قسم الابنية في مشاريع ابنية المحافظة. فعلى من يرغب من اصحاب البيك اب دبل كبين وذات الرخص سارية المفعول مراجعة المديرية اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩١/١٠/٢٦م ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/١٠/٢٨م على ان يتم ايداع العروض في صندوق العطاءات في المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩١/١٠/٢٩م وعلى ان يرفق بالعروض كفالة مالية او شيك مصدق مقداره (٥٠) دينارا.

رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصمة
مدير اشغال محافظة العاصمة
المهندس شراري النجادا

بسم الله الرحمن الرحيم



تود جامعة الاسراء ان تذكر طلابها الاعزاء بالمواقف الرئيسية الثابتة لباصاتها.

١ ـ مجمع رغدان
٢ ـ العبدلي/مكتب ارتباط جامعة الاسراء
٣ ـ الدوار الثامن
٤ ـ مجمع الزرقاء/مدينة الزرقاء

وتبدأ الرحلة الاولى الساعة السادسة والنصف صباحا وتتوالى الرحلات طوال ساعات الدراسة ذهابا وايابا.

الامين العام
الدكتور عبدالرحيم السرطاوي

اعلان
صادر عن متصرف لواء جرش رئيس الانتخابات لمنطقة بلدة جرش

عملا باحكام المادة (٢١) فقرة (أ) من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته يعلن لعموم المواطنين الناخبين لانتخابات مجلس بلدي جرش ما يلي.

١ ـ بلغ عدد المرشحين الذين تقدموا لترشيح انفسهم لعضوية مجلس بلدي جرش لعام ١٩٩١ ضمن المدة القانونية (٢٧) فقط سبعة وعشرون مرشحا، وهم السادة المذكورين تاليا:

١ ـ السيد مروان عكاش الكردي
٢ ـ السيد لؤي الشيخ محمد الصمادي
٣ ـ السيد خالد عمر الفرج النظامي بني مصطفى
٤ ـ السيد علي عاقله عطية قوقزة
٥ ـ السيد احمد حسن عضيبات
٦ ـ السيد مصطفى محمود علي صمادي
٧ ـ السيد عقيل سليم سليمان بطارسة
٨ ـ السيد حسان مامون جميل الشريجي
٩ ـ السيد عبدالمجيد حسن حسين زطيمه
١٠ـ السيد محمود قاسم خيرو الماردينى
١١ـ السيد فاروق محمد عطاالله العماوي
١٢ـ السيد ناصر يوسف عيسى عتمة
١٣ـ السيد عصمت رشيد حميد حاويش
١٤ـ السيد حسين فالح حسين حوامدة
١٥ـ السيد فخري صادق محمد البنا
١٦ـ السيد محمد علي عبدالرحمن حوامدة
١٧ـ السيد احمد محمود محمد بني موسى
١٨ـ السيد محمد محمود عبدالهادي حوامدة
١٩ـ السيد مصطفى حسن عيسى العقيف
٢٠ـ السيد محمد فلاح سعيد زريقات
٢١ـ السيد عبدالرحمن عيد الطرزي
٢٢ـ السيد جميل نهار عبدالرحمن عبيد
٢٣ـ السيد محمد عوني علي كمال
٢٤ـ السيد عبدالله محمد حمدان العاصي
٢٥ـ السيد محمود فلاح القادري
٢٦ـ السيد عارف مصلح مصطفى ابو الشبط
٢٧ـ السيد ابراهيم يوسف عطية ملوح

٢ ـ يجري الاقتراع بموعده المحدد يوم السبت الموافق ١٩٩١/١١/٢ من الساعة السابعة صباحا ولغاية الساعة الخامسة من مساء اليوم المذكور، واقر تحديد (٤) مراكز للاقتراع منها اثنان للذكور واثنان للاناث وفق الترتيب التالي.

١ ـ مركز اقتراع مدرسة زيد بن حارثة ذكور/ طريق المستشفى
صندوق رقم (١) ويبدأ من حرف ا الى حرف من رقم ١ ـ ٦٢٩
صندوق رقم (٢) ويبدأ من حرف (ب) الى حرف (ح) من رقم ٦٣٠ ـ ١٢١٧
صندوق رقم (٣) ويبدأ من حرف (خ) الى حرف (س) من رقم ١٢١٨ ـ ١٩٠١
صندوق رقم (٤) ويبدأ من حرف (ش) الى حرف (ع) من رقم ١٩٠٢ ـ ٢٤٩٠

٢ ـ مركز اقتراع (مدرسة الخنساء الثانوية للبنات) بجانب منتزه البلدية ـ ذكور
صندوق رقم (٥) ويبدأ من حرف (ع) الى نهايته ومن رقم ٢٤٩١ ـ ٣٠٧٢
صندوق رقم (٦) ويبدأ من حرف (غ) الى حرف (م) من رقم ٣٠٧٣ ـ ٣٦٢١
صندوق رقم (٧) ويبدأ من حرف (م) الى حرف (م) من رقم ٣٦٢٢ ـ ٤١٧١
صندوق رقم (٨) ويبدأ من حرف (م) الى حرف (م) من رقم ٤١٧٢ ـ ٤٦٦٠
صندوق رقم (٩) ويبدأ من حرف (ن) الى حرف (ي) من رقم ٤٦٦١ ـ ٥١٦٠

٣ ـ مركز اقتراع مدرسة جرش الثانوية للبنات/ خلف المستشفى ـ اناث.
صندوق رقم (١) ويبدأ من حرف (ا) الى حرف (ب) من رقم ١ ـ ٦١٩
صندوق رقم (٢) ويبدأ من حرف (ت) الى حرف (ذ) من رقم ٦٢٠ ـ ١٢٣٨
صندوق رقم (٣) ويبدأ من حرف (ذ) الى حرف (س) من رقم ١٢٣٩ ـ ١٨٧٥
صندوق رقم (٤) ويبدأ من حرف (س) الى حرف (ع) من رقم ١٨٧٦ ـ ٢٥٠١

٤ ـ مركز اقتراع مدرسة ابو ذر الغفاري للبنين ـ قرب الملعب البلدي/ اناث
صندوق رقم (٥) ويبدأ من حرف (غ) الى حرف (ك) من رقم ٢٥٠٢ ـ ٣١٢٩
صندوق رقم (٦) ويبدأ من حرف (ل) الى حرف (ن) ومن رقم ٣١٣٠ ـ ٣٧٦٢
صندوق رقم (٧) ويبدأ من حرف (ن) الى حرف (ي) من رقم ٣٧٦٣ ـ ٤٤٢٤

٣ ـ على كل ناخب ذكرا ام انثى ان يبرز وثيقة رسمية تثبت شخصيته عند ممارسته حق الانتخاب ملصقا عليها صورته.

تحريرا في

متصرف لواء جرش
احمد اللوزي
رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية جرش

لجنة التوجيه الفلسطينية لمؤتمر السلام تزور القاهرة قبل توجهها الى مدريد

القاهرة - أ ف ب - ذكر مصدر فلسطيني مطلع في العاصمة المصرية امس ان اعضاء لجنة التوجيه الفلسطينية الى مؤتمر السلام في مدريد ورئيسها فيصل الحسيني سيزورون القاهرة قريبا.

واشار المصدر الى ان عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس «ابو مازن» سيصل خلال ٢٤ ساعة الى القاهرة للتباحث مع المسؤولين المصريين حول التنسيق بين مصر ومنظمة التحرير قبل مؤتمر السلام في ٣٠ من الشهر الحالي.

وتتألف لجنة التوجيه من سبع شخصيات فلسطينية من الاراضي المحتلة وستتوجه الى مدريد لكنها لن تشارك في الجلسة الموسعة الافتتاحية للمؤتمر.

وسيلتقي الحسيني واعضاء من هذه اللجنة عددا من المسؤولين المصريين الذين شاركوا في المفاوضات الاسرائيلية المصرية حول اتفاقية كامب ديفيد عام ١٩٨٩ او شاركوا في المفاوضات حول طابا الذي اعادته اسرائيل الى مصر عام ١٩٨٩.

من بين هؤلاء المسؤولين المصريين وزير الخارجية السابق محمد ابراهيم كامل الذي استقال احتجاجا على اتفاقية كامب ديفيد ورئيس الوزراء السابق مصطفى خليل الذي رافق الرئيس السابق انور السادات في زيارته الى القدس عام ١٩٧٧ والامين العام للجامعة العربية عصمت عبد المجيد واسامة الباز المستشار السياسي للرئيس حسني مبارك الذي شارك في مفاوضات كامب ديفيد.

طلبا الماء فوجدا (١٣) افعى تحرس البئر

راشيا/ لبنان - رويتر: طلب مواطنان من بلدة راشيا الوادي، الماء من بئر البلدة امس فكانا يفعلان حيلتهما لعنا له الا. وجدا ١٣ افعى تحرس الماء واستطاعا قتل هذه الافاعي دون تلويث مياه البئر.

وقد قصد الشيخان الدرزيان نبيه الصفدي (٣٠ عاما) وحسيب ابو حجيلي (٣٢ عاما) بئرا في البلدة للحصول على ما يحتاجان اليه من الماء. وعندما هما بتعبئة الماء فوجئا بالافاعي السامة الثلاث عشرة تلتف على درجات البئر.

وبعد ان تمالكا نفسيهما فكرا بطريقة يقتلان بها الافاعي.

واستبعدا استعمال الاسلحة النارية كيلا لا يفسدا المياه التي اصبحت قليلة في موسم الشح والندرة الحالي في بلدتهما ولبنان عامة.

واستعمل الشيخان لقتل الافاعي لوحين من الخشب في شكل يجعل الواحد منهما ينطبق على الآخر بشكل «كماشة» طويلة اخذا يسحبان بها الافاعي من عنقها واحدة تلو الاخرى الى خارج البئر حيث يقتلانها.

وبين الافاعي التي قتلاها اثنتان طول كل منهما ١,٢٥ متر. اما الاخرى فيراوح طولها بين ٦٠ سنتيمترا و ٧٠ سنتيمترا.

١١٠ ملايين دولار مساعدة للبنان لتنفيذ عدة مشروعات

ابوظبي - أ ف ب - اعلن وزير المالية اللبناني علي الخليل ان لبنان سيتلقى مساعدة مالية بقيمة ١١٠ ملايين دولار لتنفيذ عدد من مشاريع الاعمار.

ونقلت صحيفة «الاتحاد» الظبيانية عن الوزير قوله ان الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية سيمنح لبنان ٢٥ مليون دولار لتنفيذ مشاريع تتعلق بالطاقة.

واضاف ان الصندوق الكويتي للتنمية وافق على تقديم مبلغ ٣٥ مليون دولار الى لبنان وقال ان هذا المبلغ يشكل جزءا من مساعدة مالية قد تصل الى ٧٥ مليون دولار.

واضاف الخليل ان صندوق التنمية الاسلامي قد يمنح لبنان مساعدة اخرى بقيمة ٥٠ مليون دولار وان الصندوق سيرسل قريبا وفدا الى بيروت لمناقشة صيغة الاتفاق.

استطلاع للرأي: ثلث النمساويين يقرون بكراهيتهم لليهود

فيينا - رويتر - اظهر استطلاع للرأي نشر قبل ساعات من مسيرة احتجاج على معاداة السامية امس ان ما يقرب من ثلث النمساويين يقرون بكراهيتهم لليهود والاجانب.

وقال ١٩ في المئة من الاشخاص في الاستطلاع الذي قام به معهد جالوب في النمسا انهم يعتقدون ان من الافضل الا يكون هناك اي يهود في النمسا وقال ٣٠ في المئة انه يتعين حظر حصول اليهود على المناصب العليا وقال ٣١ في المئة انهم لا يريدون ان يكون لهم جيران يهود.

واعرب حوالي ثلث الاشخاص الذين شملهم الاستطلاع وعددهم ٢,٠٠٠ شخص عن اعتقادهم بان اليهود يستغلون احداث عهد النازي لتحقيق مصالحهم. وقال اكثر من النصف انهم يريدون انهاء احياء هذه الذكرى.

وقال ستة في المئة انهم لا يصافحون اي يهودي.

وقال الاستطلاع ما يتراوح بين ٢٠ و ٣٠ في المئة من النمساويين لديهم اراء سلبية عن الاجانب بما في ذلك اليهود.

ونشر الاستطلاع الذي اجري بناء على طلب اللجنة اليهودية الاميركية في الوقت الذي استعد فيه اتحاد الطلبة النمساوي للقيام بمسيرة في انحاء فيينا للاحتجاج على هجمات جديدة على الجزء اليهودي من المقابر الرئيسية في المدينة.

الرئيس القبرصي في موسكو الاحد

نيقوسيا - رويتر: قالت وكالة الانباء القبرصية شبه الرسمية امس ان الرئيس القبرصي جورج فاسيليو سيتوجه الى موسكو يوم الاحد في زيارة رسمية تستغرق خمسة ايام يجري خلالها محادثات مع الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشوف والزعيم الروسي بوريس يلتسين.

بسبب تعيين رئيس وزراء من غير المعارضة

تجدد اعمال العنف في زائير والجيش ينتشر في العاصمة

كينشاسا - بروكسل - وكالات - قال شهود عيان ان احداث شغب جديد تفجرت في كينشاسا عاصمة زائير امس بعد ان عين الرئيس موبوتو سيسي سيكو رئيسا للوزراء غير زعيم المعارضة اتيان شيسكيدي الذي كان قد اعلن تعيينه في ذلك المنصب من قبل.

واطلق محتجون النار على حافلات واقاموا متاريس لوقف حركة المرور في المدينة التي يقطنها اربعة ملايين نسمة. وكانت كينشاسا قد شهدت في الشهر الماضي اسوأ احداث شغب في تاريخها.

وامكن رؤية حاملات جند مدرعة وهي تدخل مواقع استراتيجية. ووردت انباء عن اطلاق اعيرة نارية.

وقد تجاهل موبوتو نصائح من الداخل والخارج باجراء اصلاحات كبيرة لمنع وقوع انفجار اجتماعي واختيار سياسي محنك الليلة الماضية لرأس حكومة ازمة جديدة.

واعلن مرسوم رئاسي تعيين مونجول دياكا كرابع رئيس للوزراء في زائير في عام ١٩٩١ الذي شهد تفككا لهيكل السلطة في البلاد بسرعة مذهلة.

من جهة اخرى افادت حصيلة جديدة صدرت في بروكسل امس عن منظمة اطباء بلا حدود البلجيكية ان الاضطرابات التي وقعت الاثنين الماضي في لوبومباشي اقليم شابا في جنوب شرق البلاد اوقعت ١٧ قتيلا و ١٢٠ جريحا على الاقل جروح العديد منهم خطرة.

وتستند هذه الحصيلة الى معلومات استقيت من مستشفيات المدينة من قبل فريق من المنظمة الانسانية موجود في مكان الاضطرابات.

واشارت المنظمة في بيانها الى ان البعض قتل او جرح بالرصاص لكن معظم الضحايا سقط نتيجة صعق التيار الكهربائي والاصابة بجروح خلال عمليات النهب والاضطرابات.

المغرب يفرج عن ٨ سجناء عسكريين

الرباط - رويتر: قال متحدث باسم الرابطة المغربية لحقوق الانسان امس ان المغرب افرج هذا الاسبوع عن ثمانية سجناء عسكريين بعد سجنهم حوالي ٢٠ عاما في معسكر اعتقال سري.

وهؤلاء الثمانية بين ٦١ عسكريا سجنوا بعد محاولتي انقلاب فاشلتين ضد العاهل المغربي الملك الحسن الثاني في عامي ١٩٧١ و ١٩٧٢ وكانوا محتجزين في سجن انفرادي في معتقل في جبال اطلس.

وترفض الحكومة المغربية تاكيد موقع المعتقل.

وقال المتحدث باسم الرابطة المغربية ان نزلاء المعتقل نقلوا الى سجون اخرى.

واضاف ان جميع السجناء استكملوا مدة سجنهم بالفعل باستثناء اثنين فقط.

تتمات .. تتمات .. تتمات

الامم المتحدة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

مجلس المحافظين للاشراف على مبيعات النفط العراقية مماثلا تماما لاطار لجنة العقوبات الا انه ينطبق على المبيعات المستقبلية عندما ترفع عقوبات الامم المتحدة وليس على المبيعات المؤقتة لما قيمته ١,٦ مليار دولار.

ولن يتم رفع الحظر قبل الانتهاء من ازالة برامج العراق النووية والكيماوية والبيولوجية والصاروخية.

ولكن في الوقت نفسه فان الامم المتحدة تدرك اهمية التحديد الواضح لاجراءات منح التعويضات حتى يمكن البدء في تلقي طلبات التعويض التي يرجح ان تأتي من اكثر من مليون شخص ممن غادروا الكويت او العراق.

وكانت الامم المتحدة قد قررت في اب الماضي منح الاولوية القصوى لطلبات التعويض الصغيرة بتقديم ٢,٥٠٠ دولار لمن غادروا حتى ولو لم يستطيعوا اثبات خسائرهم وتقديم مبالغ اكبر لمن استطاعوا تقديم ادلة.

وشكت دول نامية لمجلس المحافظين خلال اجتماعه الاسبوع الماضي من ان المبلغ المحدد ضئيل للغاية. وقالت باكستان ان متوسط خسائر الفرد من عمالها يبلغ ٢٠,٥٥١ دولارا ومن ثم فانه يتعين ان يكون الحد الادنى للتعويضات ٢٠,٥٠٠ دولار.

وقال دبلوماسيون ان احد المقترحات التي يبحثها المجلس قبل انعقاد جلسته القادمة يوم ٢٥ تشرين الثاني القادم يتمثل في حل وسط قدمته الاكوادور والصين ويقضي بمنح العامل ٥,٠٠٠ دولار كحد ادنى.

الحسن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الاحتفال بيوم الامم المتحدة انه اذا قارنا التكاليف المباشرة لحرب الخليج نجد انها كانت من الممكن ان تستخدم في حل مشاكل المجاعات والفقر في العالم.

واكد سموه على ان الاردن عانى كثيرا نتيجة للهجرات المتتالية منذ حرب عام ١٩٤٨ وما تبعها اثناء حرب الخليج حيث عاد الى الاردن حوالي (٣٠٠) الف من المواطنين الفلسطينيين والاردنيين الامر الذي دعا الى زيادة في تكاليف التعليم والصحة والاسكان والخدمات العامة وتوفير فرص العمل لهم حيث تبلغ تكاليف المحافظة على المستوى المعيشي الحالي حوالي (٤,٥) بليون دولار اميركي وهي تكاليف وضيعه اذا ما قورنت بما تطلبه اسرائيل لمساعدة المهاجرين اليهود السوفيات والذي تبلغ تكاليف اسكان ٦٤٥ الف مهاجر يهودي سوفياتي حوالي عشرة بلايين دولار اميركي.

واشار سموه انه من المفارقات ان تكون السلطة التنفيذية العليا في منظمة الامم المتحدة والمخولة لحفظ السلام العالمي والتي تتكون من الدول الخمس دائمة العضوية توفر ٨٥٪ من اسلحة العالم التقليدية مؤكدا ان موضوع التسلح يجب معالجته ضمن اطار تكاملي حيث يجب على الدول الخمس دائمة العضوية المعنية بانتشار الاسلحة التقليدية واسلحة الدمار الشامل ان تضع وتطبق السياسات الكفيلة بمعالجة موضوع التسلح مشيرا الى ان هذه الدول هي نفسها المسؤولة عن مشاكل ديون العالم الثالث.

واشار الى ان الاردن له تصوره الاقليمي من اجل حل المشاكل الاقليمية في المنطقة وشدد على اهمية معالجة هذه المشاكل بمفهوم عبر قطري ووفق توازن سياسي.

واكد سموه ان مفهوم العدالة لا يمكن ان يجزأ وانه في اعقاب انتهاء الحرب الباردة على الامم المتحدة ان تعيد النظر في دورها المحوري كمؤسسة عالمية املا ان يكون دورها المستقبلي يرتكز على معالجة المشاكل ضمن مفهوم تدخلي.

وكان الدكتور تيسير عبدالجابر الامين التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا وكيل الامين العام للامم المتحدة قد القى كلمة اكد فيها ان منطقة غربي اسيا قد شهدت عاما صعبا نتيجة حرب الخليج حيث عانت المنطقة من كارثة اقتصادية واجتماعية وتعرض الاردن المتدفق الالاف من الوافدين مشيرا الى الجهد الكبير الذي بذلته الحكومة الاردنية في ايواء ومساعدة هؤلاء الوافدين.

واشار الدكتور عبدالجابر الى ان الصراعات الدائمة والمستمرة في المنطقة قد ادت الى الشعور بالاحباط والتوتر والعنف مؤكدا ان غياب حل هذه الصراعات قد ادى الى اضعاف قدرة المنطقة في مواجهة القضايا الاساسية للتنمية.

والقى السيد رفيق شكر الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الانمائي في الاردن كلمة نيابة عن السيد ويليام دريبر مدير برنامج الامم المتحدة الانمائي اكد فيها على اهمية مشاركة المرأة في عملية التنمية مشيرا الى نجاح مشاريع الامم المتحدة الانمائي في كل من نيبال وهايتي والسنغال.

واكد في كلمته على ضرورة وضع برامج تسعى لخدمة المرأة والقضاء على الفقر.

وزارة الطاقة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

معلومات واستنتاجات من محض خيال محرر الخبر استخلصها دون ان يتحرى الدقة والموضوعية رغم تجاوب الوزارة في تزويده بالمعلومات المطلوبة مكتوبة بدقة وموضوعية.

وعبرت الوزارة عن اسفها البالغ في نشر مثل هذه المعلومات غير الصحيحة والتي من شأنها ان تشوش افكار المواطنين، وتسيء الى الجهود الوطنية المخلصة التي تبذلها الدولة ومؤسساتها في التنقيب عن النفط في الاردن مؤكدة استمرار جهودها ومؤسساتها الرئيسة المتمثلة بسلطة المصادر الطبيعية في عمليات التنقيب واستغلال النفط والغاز في الاردن ضمن الامكانات المتاحة.

نص البيان

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقد توصل المجتمعون الى تحقيق الغرض من الاجتماع واتفقوا على ان تجتمع وفود الاطراف الخمسة بصورة دورية لمراجعة مجريات اعمال المؤتمر والمباحثات وتقييم التقدم الحاصل في المباحثات التي تجري مع اي طرف من الاطراف الخمسة خلال مراحل المؤتمر وما يتبعه من مباحثات. واكد الوزراء على استمرار تحقيق وحدة الموقف العربي من اجل التوصل الى الاهداف التي يسعى اليها الجانب العربي من خلال عملية السلام ويأتي في مقدمة هذه الاهداف الانسحاب الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس والوقف الفوري لعمليات الاستيطان وتأمين الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني وذلك سعيا لتحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة».

ابو جابر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واوضح وزير الخارجية ان حضور وزيري خارجية السعودية والمغرب كممثلين عن مجلس التعاون الخليجي والاتحاد المغاربي اسهم في تعميق وتعزيز التشاور فيما بين الدول العربية ازاء مؤتمر السلام والمواضيع المدرجة عليه.

هجمات بالحارقات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

له بمؤتمر السلام في مدريد.

وعلى الصعيد الاستيطاني في الاراضي المحتلة قامت السلطات الاسرائيلية باحضار عدد من البيوت الجاهزة لتوسيع مستوطنة «قدوميم» في منطقة نابلس.

وافادت الانباء ان شبان قرية كفر قدوم المجاورة رشقوا الشاحنات العسكرية التي كانت تحمل البيوت الجاهزة بالزجاجات الفارغة والحجارة. وان الجنود طاردوا الشبان واطلقوا النار باتجاههم.

ومن جهة ثانية فرضت سلطات الاحتلال فجر امس حظر التجول في مخيم نور شمس وبلدة عنبتا، واستمرت في فرضه على مخيمات بلاطة وعسكر القديم والجديد وقرية حجة، وضربت طوقا عسكريا على قرى سنجل واللبن الغربي ودير ابزيع وكفر نعمة وعين عريك في منطقة رام الله واجبرت النساء على ازالة المظاهر الوطنية.

وجاءت هذه الاجراءات القمعية في اعقاب القاء زجاجات حارقة ورشق حجارة على السيارات والدوريات العسكرية الاسرائيلية.

وذكرت الانباء ان شبان الانتفاضة حطموا على الاقل زجاج اربع عشرة سيارة للجيش الاسرائيلي.

من ناحية اخرى اطلقت النيران من اسلحة اتوماتيكية باتجاه دورية عسكرية اسرائيلية كانت تقوم بحراسة حافلة تقل جنودا غربي مدينة جنين، ولم يعرف ما اذا كانت اصابات وقعت في جانب العدو بسبب الطوق العسكري الذي سارعت القوات الاسرائيلية الى فرضه في المنطقة.

والقيت زجاجات حارقة على نقطة مراقبة عسكرية اسرائيلية في بلدة قباطية، كما القيت «حارقات» باتجاه سيارة للمستوطنين في مدينة جنين، وحطم شبان جنين زجاج ثلاث سيارات عسكرية.

وذكر شهود عيان ان صهريجا اسرائيليا التهمته النيران امس في جنين بعد ان تعرض لهجوم بزجاجات حارقة.

في قطاع غزة اصيب تسعة عشر مواطنا برضوض وكسور في مخيمات جباليا، البريج، الشاطيء، مدينة غزة، وبيت حانون.

واصيب خمسة شبان برصاص الاحتلال في قرية عورتا خلال مواجهات مع القوات الاسرائيلية التي اقتحمت القرية.

وجرت مواجهات في مدينتي الخليل وقلقيلية هاجم شبان الانتفاضة مقر الادارة المدنية في قلقيلية وعدد من سيارات العدو بالزجاجات الفارغة والحجارة.

الجرحى والمعتقلون

- الجرحى
- غزة
رأفت الجيش
- النغازي
محمد احمد محمود
- جباليا
فايزة فرحان
- غزة
رمضان الكردي، تيسير عليان، عبدالله البغدادي، عصام ابو الخير، ناصر المصري، اسماعيل الهبيل، فايزة جرادة، سليمان محيسن، زياد مصلح، وفاء ابو وطفة، عبد الرحمن الدلاوي،
كاملة الحطاب، مازن طوطح، ناصر فلفل، نبيلة حسان، رياض شعلخ، راجي عجور، هشام ملحم، لؤي ابو شعيرة
- جنين
عارف ابو طالب، جهاد عارف ابو طالب، رفيق ابو شملة، محمد رفيق ابو شملة
- طمون
طلال محمد بشارات
- نابلس
عبد الناصر الخاروف، عماد الاشقر
- عورتا
محمد عبد الحميد عواد

- المعتقلون
- مخيم البريج
محمد ابو حسان
- غزة
وليد القدوة
- بلعا
محمد حسن صالح جبر، احمد قاسمية، طارق محمد عبد الباقي، عصام حسن ذيب، عبد الحكيم يوسف كامل، ايمن عبد اللطيف شحرور، جمال حسني سعيد
- الفوار
رامي احمد ابو عجمية، عبد المنعم هاشم عوض
- الخليل
ايمن ابرهيم نصار، محمد ابو زنيد، نادي عامر نصار
- دورا
خالد الحاج سعيد، سامي احمد جبريل المسالمة
- جنين
جمال العارضة
- سالم
انور توفيق عمرو
- مخيم بلاطه
جميل حويطي
- طمون
احمد نوري بني عودة، عوض ابو عطا، علي نوري بني عودة، بشار نعيم بني عودة، فهمي عبد الله ياسين بني عودة

المتغيرات الدولية

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وعلى جميع المناضلين الفلسطينيين ان يدخلوا الى المتغيرات بوعي قادر على تسخيرها من اجل تحقيق الحقوق وتحرير الارض.

ومن اجل هذا كان لا بد ان ننبذ الرهبة من خوض معركة السلام مثلما كان لا بد ان نطرد من داخلنا كل المنترليات وان نجرد انفسنا من سيوف الوهم التي تبعدنا عن اهدافنا ولا تقربنا منها. فنحن لم نحمل السلاح ولم نصوب البندقية من اجل القتل وانما من اجل التحرير.

والان، وبعد هذه المتغيرات الدولية العميقة هل يمكن طرح السؤال الاخطر الذي علينا ان نطرحه؟. من هو الذي في المأزق، نحن ام الاسرائيليون؟ واي فكرة هي المعرضة اليوم لكي تكشف عن وهن جوهرها ووهم مرتكزاتها؟

ان الصهيونية العنصرية الاستيطانية التوسعية لم تعد فكرة مقبولة في العصر الراهن، ولن يستطيع احد ادراجها في النظام العالمي الجديد. اذا اريد لهذا النظام ان يتأسس مثلما تشير رياحه على الشرعية الدولية الواحدة وعلى العدالة، وحتى على تعديل التوازن الاجتماعي العالمي. فالصهيونية العنصرية الاستيطانية التوسعية ليست اختراقا فاضحا في الشرعية الدولية فحسب وانما هي تأسيس على التعصب الديني والتصلب الاثني مما لا يتماثل او يتطابق او يتعايش مع هذا العصر.

ورغم ان الولايات المتحدة قبل حرب الخليج كانت تدعم اسرائيل دعما جنونيا بلا حدود، وحتى اقصى درجات الاحراج، الا انه ربما كان للولايات المتحدة ما يبرر سياستها من حيث اعتمادها اسرائيل ذراعها الضارب. اما الان فلم يعد الامر مثلما كان، ولا بد للامور ان تعود الى نصابها ولا بد للعالم الجديد ان يبدأ من تحت الشمس الواضحة وان يكون كل شيء فيه واضحا محددا السقف المشترك الذي ينبغي ان تعيش تحته الشعوب، في ظل الحرية والاستقرار والسلام وفي ظل التنظيم الدولي الجديد.

وفي هذا السياق يصبح على الفلسطينيين ان يستعيدوا وعلى الاسرائيليين ان يسددوا وعلى الفكرة الصهيونية ان تتراجع. ولهذا فان ما يجري داخل اسرائيل هذه الايام ليس مزاجا ولا تكتيكا ولا مجرد اهتزازات عارضة وانما هو بركان يضرب في عمق الارض ليقتلع اوهاما انبتت عليها اكبر مظلمة وافظع تراجيديا في هذا العصر وعلى مر العصور.

شامير يفجر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

حيوية السلام انه دهش واصيب بخيبة امل باعلان رئيس الوزراء.

وقال بيريز مجري تشكيل وفد يمثل الاقلية بدلا من تمثيل اغلبية شعب اسرائيل الذي يريد السلام.

وقال معلقون اسرائيليون ان وجود شامير سيسهل على اسرائيل اعلان رفضها او حتى الانسحاب اذا قال الفلسطينيون انهم يمثلون منظمة التحرير الفلسطينية.

وانتقدت معظم احزاب المعارضة قرار شامير بان يرأس الوفد المؤلف من ١٤ عضوا قائلة ان هدفه الاساسي هو معارضة اي تنازلات للفلسطينيين وسوريا والاردن ولبنان.

ويعتقد بعض اليساريين ان وجود شامير سيسهل تقديم تنازلات ويثبت ان اسرائيل تأخذ المؤتمر مأخذ الجد.

وقدم مساعدو شامير نفس التفسير.

وقال يوسي احمير مدير مكتب شامير ان رفع مرتبة الوفد الاسرائيلي لا يمكن ان يؤدي الا الى تعزيز جهود اسرائيل الرامية الى شرح موقفها.

ولاختلف معظم المعلقين الاسرائيليين مع هذا الرأي.

وقالت حنان كريستال في صحيفة حداشوت ان شامير يبعث برسالة الى العالم بالا يتوقع تقدما كبيرا في مدريد.... وانه مهتم بالدعاية اكثر من الامور العملية.

وسيعكس بالتأكيد الفريق الذي من المتوقع ان يأخذه شامير معه هذا الرأي. وعلى الرغم من انه لم يتم اعلان اسماء اعضاء الوفد بعد الا انه من المرجح ان يضم متشددين مثل كبير مساعدي شامير يوسي بن اهارون وبنيامين نيتانياهو نائب وزير الخارجية.

وليفي هو اكثر المؤيدين في مجلس الوزراء الاسرائيلي لحملة بيكر التي استمرت ثمانية اشهر لعقد مؤتمر السلام. ويمثل ليفي وهو منافس منذ فترة طويلة لشامير اليهود الشرقيين القادمين اصلا من شمال افريقيا والشرق الاوسط.

وحث احمير ليفي على حضور المؤتمر قائلا ان رئاسة رئيس الوزراء للوفد الاسرائيلي امر طبيعي تماما.

وبعد فترة وجيزة من اعلان شامير قال مساعد كبير لليفي ان وزير الخارجية الاسرائيلي يفكر في الاستقالة.

واضاف المساعد قوله ان وزارة الخارجية ترى انه بعد نشاطها الدبلوماسي يحاول رئيس الوزراء تحجيمها وتحييدها واستبعادها من عملية السلام.

وقال فلسطينيون ان وجود شامير سيحبط المحادثات.

واشاروا الى انه يرفض طلبهم الرئيسي وهو الانسحاب من الاراضي العربية التي احتلتها اسرائيل عام ١٩٦٧ مقابل السلام مع الدول العربية.

وقال حيدر عبدالشافي رئيس المفاوضين الفلسطينيين في مدريد انه اذا كان شامير هو المفاوض فان الموقف الاسرائيلي سيكون اكثر تطرفا.

ووصف زعماء فلسطينيون تقارير راديو اسرائيل عن احتمال ان يضم شامير مستوطنا يهوديا في الوفد بانها استفزازية.

● في تونس، صرح المتحدث الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية امس بان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير يريد نسف مؤتمر السلام حول الشرق الاوسط بقراره المشاركة فيه بنفسه.

وقال المتحدث احمد عبدالرحمن تعقيبا على قرار رئيس الوزراء الاسرائيلي قيادة وفد اسرائيل الى مؤتمر مدريد «ان شامير يذهب الى مؤتمر السلام بسبب الاهانة وليس للمساهمة في انجاز السلام».

وتابع المتحدث الفلسطيني ان شامير «اكد التعنت الاسرائيلي في خطابه امام البرلمان الاوروبي حين اكد الرفض الاسرائيلي لمبادلة الارض بالسلام وتنفيذ قرارات الامم المتحدة حول تسوية النزاع في الشرق الاوسط.

وناشد المسؤول الفلسطيني الولايات المتحدة ان تكف عن استرضاء اسرائيل وتمارس الضغط عليها لاجبارها على وضع حد لتحدياتها الصارخة للشرعية الدولية».

وعبرت الصحف الخليجية امس عن تشاؤمها ازاء قرار رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير رئاسة الوفد الاسرائيلي في مباحثات السلام في الشرق الاوسط وقالت ان ذلك قد يجعل المؤتمر قابلا للانفجار.

وقالت صحيفة الوحدة التي تصدر في ابوظبي انها لا تستبعد ان يعود شامير الى تل ابيب بعد انتهاء المؤتمر الذي تشارك الولايات المتحدة الاتحاد السوفياتي في رعايته للتحضير لعدوان جديد على احدى الدول العربية لانه في الاساس لا يريد ان يحضر.

واضافت قائلة «ان حضور شامير ورئاسته لوفد الكيان الاسرائيلي في مؤتمر السلام ستجعل المؤتمر قابلا للانفجار.

ودعت الصحيفة الجانب العربي «بوضع اعصابه في ثلاجة لانه سيسمع العجب وما لا يطيقه بشر من المتطرف شامير».

ونقلت وكالة الامارات للانباء التي نشرت مقاطع من تعليقات الصحف الخليجية عن صحيفة «الوحدة» قولها ان القضية الاهم بالنسبة للجانب العربي في الوقت الحاضر هي، المحافظة على رؤية عربية موحدة وموقف عربي واحد».

شامير وضع

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

طويلة مع ليفي حول تشكيل الوفد الاسرائيلي قال علم نبحث بعد مسالة التشكيل. ولذلك لا يمكن ان تكون هناك خلافات ما دام لم تجر مناقشات».

ويرى شامير ان بامكانه التصدي لاي اثار سياسية لاستبعاده ليفي اكبر ممثل في مجلس الوزراء الاسرائيلي لليهود الشرقيين او السفارديم القادمين اصلا من دول عربية. ومعظم المؤسسة السياسية الاسرائيلية من اليهود الاشكناز المنحدرين من اصول اوروبية.

وعارض شامير جهود السلام الاميركية منذ ان امتنع عن التصويت في اقتراع برلماني على اتفاقيات كامب ديفيد مع مصر في عام ١٩٧٨.

وعندما استسلم في نهاية الامر للضغوط الاميركية حصل شامير على معظم ما كان يريده. فبعد افتتاح مراسمي يستمر ثلاثة ايام من المقرر ان تبدأ الفرق الاسرائيلية محادثات ثنائية دون شروط مسبقة مع سوريا ولبنان ووفد اردني فلسطيني مشترك.

ولكن مسؤولين يقولون ان شامير اتخذه قرارا بالذهاب الى مدريد يبلغ اكثر اعداء اسرائيل تشددا في المؤتمر انه ما زال الزعيم وانه لا يمكن الضغط عليه.

ويقول مسؤولون ان شامير يريد ان ينتزع بصفة شخصية الانسحاب من المؤتمر اذا اعلن الفلسطينيون انهم يمثلون منظمة التحرير الفلسطينية.

ويشير منتقدون الى انه باستبعاد ليفي الذي من المحتمل ان يكون الوزير الوحيد في الحكومة الاسرائيلية الذي شجع على القبول لتحركات السلام الاميركية يكون شامير قد وضع عقبة اخرى امام جهود السلام التي تبذلها واشنطن.

وقال حاييم رامون زعيم حزب العمل الاسرائيلي المعارض في الكنيست ان وزير الخارجية ليفي الذي بذل اقصى جهده للتخفيف من المواقف المتشددة لرئيس الوزراء لن يكون هناك وهذا لن يساعد بالتاكيد عملية السلام».

اعادة فتح

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وقال ليفين «عندما تصبح هذه الجمهوريات دولا ذات سيادة واذا حدث ذلك، مثلها في ذلك مثل دول البلطيق، فسنفكر في طلبها اقامة علاقات دبلوماسية».

وقال ليفين انه لا يرى اي «مشكلات خاصة» تعوق هجرة مزيد من اليهود السوفيات الذين غادر مئات الالاف منهم الاتحاد السوفياتي خلال العامين الماضيين.

وجهة نظر/ بقية

الشعب في الارتماء بالاحضان الدولية والاقليمية. فمن الحضن البريطاني - الفرنسي في مطلع العشرينات الذي افرز اتفاقية لوزان عام ١٩٢٣، فخرج الاكراد من (المولد الدولي آنذاك بلا حمص) الى المحاولة الاكثر ضررا عندما ارتمت القيادات الكردية السياسية في الحضن السوفياتي ثلاث مرات، فحصدت الخيبة، حيث دعم السوفيات العلماني (التاتورك ضد ثورة (الشيخ سعيد بيران). ووقفت موسكو مع انقرة وطهران للقضاء على ثورة (اغري داغ ١٩٣٠ - ١٩٣١) وضد جمهورية مهاباد في عام (١٩٤٦). ويتوالى الارتماء الكردي على شكل متوالية هندسية، فيختارون بتلذذ الحضن الاميركي الدافىء جدا وهم على دراية تامة ان عملية التخلي عنهم مبهلة جدا.

هذا الكشف يؤشر على ان عملية الاتكاء الاوروبي - الاميركي على القضية الكردية لم يكن يعنيه على الاطلاق حقوق الاكراد ومطالبهم، بالقدر الذي اعتبرت فيه هذه القضية ورقة ضاغطة في القضايا الاقليمية التي انشغل فيها الاميركيون والاوروبيون، وانه من الصعب ان لم يكن من المستحيل ان تلبي الدوائر الاوروبية - الاميركية المطالب الكردية، لانها اصلا تطال توازنات متعددة ومتداخلة ودقيقة، وتعقيد الموضوعة الكردية يشير مجددا، الى ان ازمة الاكراد هي من ازمة المنطقة، وان الحلول لهذه الازمة قد لا تكون منفصلة عن حل مشكلات المنطقة التي تعاني تقسيمات سياسية والقسامية قبلية وخلافات سياسية، وحدودية ومشاكل وتناقضات اخرى.

اتفاق

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

امس بالقرب من ميناء دوبروفنيك الكرواتي وبدأت في طرد القوات الكرواتية من كوباري الواقعة على بعد ستة كيلو مترات جنوب شرقي دوبروفنيك.

وذكر الراديو ان القوات الكرواتية بدأت تتقهقر امام وابل [illegible] خليج اوبلا دوبروفانتشكا الواقع جنوب شرقي دوبروفنيك.

وكانت الزوارق المسلحة للبحرية اليوغوسلافية شنت هجوما جديدا على دوبروفنيك امس وقصفت مناطق حول الميناء الكرواتي بعد ان تعرضت المناطق التاريخية في المدينة للقصف لاول مرة منذ محاصرتها قبل ثلاثة اسابيع.

وذكر الراديو ان مدينة كارلوفاتشي الواقعة على بعد ٤٠ كيلو مترا جنوب غربي العاصمة الكرواتية زغرب تعرضت لقصف مدافع المورتر صباح امس. ولكن الراديو لم يذكر اي تفصيلات اخرى.

وسيبحث مؤتمر المجموعة الاوروبية للسلام في يوغوسلافيا اليوم في لاهاي خطة لاقامة اتحاد فضفاض بين الجمهوريات اليوغوسلافية الست والاقليمين اللذين يتمتعان بالحكم الذاتي.

الا ان وزير الدفاع الجنرال فليكو كاديفيتش اغلق الابواب امام هذه الخطة بعد ان صرح بانها ستؤدي الى كارثة ومزيد من سفك الدماء وتفكك الدولة اليوغوسلافية التي تأسست علم ١٩١٨.

واعلنت الكتلة الصربية في الرئاسة الفدرالية اليوغوسلافية في بلغراد انها لن تتوجه اليوم الى لاهاي لحضور الاجتماع الثالث الموسع للمؤتمر حول يوغوسلافيا.

وفي رسالة وجهت الى رئيس المؤتمر اللورد بيتر كارينغتون حسب البيان الذي نشرته وكالة تانيوغ حددت الكتلة الصربية سبب ذلك بالقول ان «كرواتيا لم تلتزم بفك الحصار عن ثكنات الجيش اليوغوسلافي» وفقا للاتفاق الذي وقع في ١٨ تشرين الاول في لاهاي.

كاسترو

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

ثور اخرى.

لكن زعماء اميركا اللاتينية حثوا كاسترو فيما يبدو على تطبيق اصلاحات سياسية عاجلة.

وفي مؤتمر صحفي منفصل حث الرئيس الفنزويلي كارلوس اندريس بيريس وهو منتقد شديد لكاسترو «القيادة الكوبية المحنكة على تبني اصلاحات ملائمة في اطار ادخال البلاد في المفهوم العالمي الديمقراطية».

وفي اجتماع القمة فاز كاسترو بعرض مساعدة من جيرانه الثلاثة في اميركا اللاتينية في تخفيف العقوبات التجارية الاميركية والحرب الكلامية المستمرة منذ وقت طويل ضد كوبا.

وقال كاسترو ان كوبا ستدافع عن عقيدتها الشيوعية مثل المسيحيين في سراديب الموتى في روما، وحث الولايات المتحدة على انهاء الحصار التجاري المستمر على بلاده منذ ٣٠ عاما.

واضاف كاسترو ان واشنطن عازمة على «اغراق» كوبا عن طريق الحصار التجاري عليها وان فرص تحسين العلاقات بين البلدين ضئيلة للغاية.

وقال كاسترو في مؤتمر صحفي بعد يوم من الاجتماعات مع زعماء المكسيك وكولومبيا وفنزويلا «ان احتمالات تحسن العلاقات محدودة للغاية لان الحكومة الاميركية تعتبر نفسها في هذه اللحظة الحاكم الفعلي للعالم».

وقال كاسترو ان تحسن العلاقات مع واشنطن يجب ان يكون مشروطا بانهاء الحصار الاقتصادي على كوبا واعادة قاعدة بحرية اميركية في جوانتانامو بالجزيرة وانهاء «اعمال العدوان والتهديدات والعداء ضد كوبا».

وفي تصريحات حفلت باشارات انجيلية قال كاسترو ان سقوط الشيوعية في الكتلة الشرقية لن يفت في عضده.

وقال «نحن مستعدون للقتال ولمواجهة هذا الاستقطاب من جانب واحد وهذه الهيمنة. وقد عقدنا العزم على الا ننتكس علمنا ابدا. ونحن مستعدون اذا تطلب الامر لان نكرر تاريخ المسيحيين في سراديب الموتى في روما».

وكان المسيحيون الاوائل في روما يختبئون في ممرات اسفل المدينة تعرف بسراديب الموتى.

وقد تعهد كاسترو انه لن يسفح دموع الندم «مثل مريم المجدلية» سعيا للحصول على مساعدات من جيرانه في اميركا اللاتينية وتعهد باستخدام الثيران لمواجهة ازمة الطاقة.

على ابواب مؤتمر السلام/ بقية

والسياسية على اسس من الشرعية الدولية وخطاب الرئيس بوش.

وبعد، ان مسار المؤتمر سيعتمد بشكل واضح على اتجاهات حركة ومواقف اطرافه الرئيسية فهل سيبقى الموقف الصهيوني متعنتا؟

وهل سيبقى هامش المناورة الصهيوني ضيقا ولا يلبي الحد الادنى من المطالب العربية؟

● ما هو مدى حركة الموقف العربي على ضوء الموقف الصهيوني المتشدد؟

● هل سيلقى الفلسطينيون المزيد حزما على نجاح المؤتمر وفي سبيل ايجاد حل للقضية الفلسطينية؟

● هل سيكون لفكرة فصل الصراع الى شقيه، ووحدانية التمثيل الفلسطيني اثر في زيادة المرونة العربية والدفع باتجاه نجاح جزئي للمؤتمر في بعده العربي مقابل جمود او سير بطيء للمفاوضات الفلسطينية - الصهيونية؟

كل هذه العوامل اضافة الى غيرها من العوامل التي قد تتشكل مقاطعات متساهم بشكل واضح في رسم معالم مستقبل مؤتمر السلام.

دراسة لفريق دولي:

حرب الخليج وما تبعها من حصار اقتصادي شامل ادت الى كارثة انسانية في العراق

عمان - بترا - اكدت دراسة اجراها فريق دولي لتقييم اصابات المدنيين العراقيين في حرب الخليج واثرها على مختلف مناحي الحياة على ان الحرب وما تبعها من حصار اقتصادي شامل ادت الى كارثة انسانية بكل ما تعنيه الكلمة من معنى وضم الفريق مهندسين مختصين وباحثين واطباء ومحامين دوليين.

وتناولت الدراسة الوضع الصحي في العراق ومعدل وفيات الرضع والاطفال وتغذية الاطفال والامهات والاثر النفسي على المراة العراقية وكذلك الاثار النفسية للقصف على الاطفال اضافة الى دراسة وافية للتدمير الذي حصل في البنية التحتية من كهرباء وطرق وجسور ومصانع وغيرها حيث قام اربعة من افراد الفريق بدراسة ريفية شاملة للاثار البيئية للحرب والحصار على العراق.

كما اجرى فريق من المحامين دراسة حول قانونية التدمير والقصف للمنشآت العراقية.. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده الفريق الاردني الذي شارك في المهمة الدولية في فندق الاردن انتركونتيننتال مساء امس لنشر نتائج التقرير النهائي للمهمة.

وتحدثت الدكتورة ليلى عبدالنور من الجامعة الاردنية حول الاثر البيئي للحرب والحصار الاقتصادي فقالت ان الفريق قام باخذ ١٥٨ عينة مياه من المنازل العراقية وظهر تحليلها بان ١٠٦ منها يحتوي بقايا مخلفات انسانية واميبيه وهذا يشير الى التلوث الهائل الذي اصاب المياه في العراق وما له من علاقة بالامراض السارية حاليا كما كان لتدمير محطات الطاقة الكهربائية اثر بالغ السوء على محطات ضخ المياه وتعقيمها وكذلك على محطات معالجة المياه الجامعة.

واستعرضت الدكتورة عبدالنور من جامعة العلوم والتكنولوجيا اهم المشاكل البيئية ومنها مشكلة الامراض الناتجة عن تلوث المياه مثل الكوليرا والتيفوئيد والتهاب الكبد والديسنطاريا وهي من اكبر المشاكل الحاحا وبحاجة الى معالجة سريعة.

اما فيما يختص بتلوث المياه الناتج عن تدمير المنشآت النفطية وانسكاب الزيت في الماء وتلويثه كذلك للتربة فقد كان احدى المشكلات الرئيسية وكذلك تلوث الهواء.

واستعرضت الدكتورة عبدالنور الذي لحق بالزراعة جراء انقطاع التيار الكهربائي وقلة او انعدام الاسمدة والمبيدات والبذور والمكائن الزراعية حيث ان ٩٠٪ من المحاصيل الزراعية دمرت بفعل الحصار.

اما الدكتور صالح القادري فتحدث عن الوضع الصحي في العراق حيث قال ان معدل وفيات الرضع قد تجاوز اربعة اضعاف ما كان عليه قبل الحرب وكذلك وفيات الاطفال دون الخمس سنوات ازداد بمعدل ثلاثة اضعاف ونصف مؤكدا ان سبب ذلك يعود الى النقص الحاد في الغذاء والدواء والتلوث واضاف بان مليون طفل عراقي يعانون من سوء التغذية ونقص المطاعيم والادوية.

وقال ان ما نسبته ١٠٪ من الاطفال العراقيين يعانون من احد الامراض السارية مثل الكوليرا والتيفوئيد او الديسنطاريا الاميبية او التهاب الكبد الوبائي كما ان ٣٤٪ من الاطفال العراقيين يعانون من سوء التغذية مشيرا الى ان الوضع الصحي في العراق يتلخص بزيادة معدلات وفيات الرضع بمعدل اربعة اضعاف ما كان عليه الوضع السابق وزيادة معدلات وفيات الاطفال دون الخمس سنوات بمعدل ٣.٥ مرة و ٣٤٪ من الاطفال يعانون سوء التغذية و ١٠٪ من الاطفال يعانون من الامراض السارية مشيرا الى عدم توفر حليب صناعي لارضاع الاطفال..

دمشق: استعادة الارض

وضمان الحق الفلسطيني.. اساس كل حل

دمشق - ا.ف.ب: اكدت القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية «اعلى هيئة سياسية في سوريا» ان استعادة الاراضي العربية المحتلة والحقوق الفلسطينية هي اساس تحقيق السلام في المنطقة.

واكدت الجبهة التي اجتمعت مساء اول امس في دمشق برئاسة الرئيس حافظ الاسد ان قرار سوريا المشاركة في مؤتمر السلام منسجم مع سياسة سوريا في العمل من اجل سلام عادل وشامل قائم على اسس الشرعية الدولية».

كما رحبت الجبهة بالجهود التي تبذلها سوريا للتوصل الى متنسيق بين الاطراف المعنيين مباشرة بالصراع العربي الاسرائيلي».

وتجتمع الجبهة الوطنية التقدمية التي انشئت عام ١٩٧٢ وتضم سبعة احزاب سياسية بينها حزب البعث لبحث مسائل بالغة الاهمية.

وشددت الصحف السورية امس على ان سوريا تطالب وتصر على استعادة الاراضي العربية التي احتلتها اسرائيل في عدوان ١٩٦٧ وضمان الحقوق الوطنية للشعب العربي الفلسطيني.

وقالت صحيفة «البعث» ان سوريا تذهب الى المؤتمر «لا لانها بدلت مواقفها بل لان متغيرات في مواقف الدول الاخرى فبرزت الامر الذي ظهر معه ان هذه الدول بدأت تقترب في طروحاتها من الموقف العربي السوري».

واضافت «ما تطالب به سوريا لا يتعدى تنفيذ قرارات الامم المتحدة واحترام الشرعية الدولية».

وتابعت «اذا ما بقيت اسرائيل على موقف المتمرد والمناهض للشرعية الدولية فان عقبات كبيرة تكون قد وضعت في وجه المؤتمر الذي اعلنت الدولتان الراعيتان له «الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي» حرصهما على ايصاله الى بر النجاح. وسوريا ذاهبة الى المؤتمر بارادتها وليست تحت اي ضغط».

من ناحيتها قالت صحيفة «الثورة» الرسمية «قد تكون اسرائيل غير مدركة حتى الان ان العالم وفي ظل متغيراته بات اكثر فهما لطبيعة الصراع ولوجهة النظر العربية».

الاسد يهاتف مبارك بشان المستجدات

دمشق - ا.ف.ب. ذكر التلفزيون السوري ان الرئيس حافظ الاسد تحادث هاتفيا امس مع نظيره المصري حسني مبارك بشان اخر التطورات المتعلقة بمؤتمر السلام المقرر عقده في مدريد.

واضاف التلفزيون ان هذه المحادثة تندرج في اطار المشاورات بين الرئيسين.

اليمن تحذر من النوايا المعلنة لاسرائيل

عدن - ا.ف.ب. - حذرت اليمن من صرعة التفاؤل، بالنسبة الى نجاح مؤتمر السلام الذي سيبدأ اعماله في الثلاثين من تشرين الاول في مدريد بسبب النوايا المعلنة لاسرائيل.

وفي تصريح لوزير الخارجية اليمني نشرته صحيفة «١٤ اكتوبر» شبه الرسمية امس قال عبدالكريم الارياني ان «النوايا المعلنة من قبل الجانب الاسرائيلي لا تبشر باي استعداد لمبادلة الارض بالسلام استنادا الى قراري مجلس الامن الدولي ٢٤٢ و ٣٣٨ اللذين يشكلان الحد الادنى لتحقيق السلام العادل في المنطقة».

واشار الارياني الذي رحبت بلاده بجهود وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر الى انه من الصعب ان يسود التفاؤل بنجاح المؤتمر ما لم تاخذ الشرعية الدولية مجراها الى التسوية بالنمط نفسه الذي اخذته في ازمة الخليج.

مؤتمر برلماني اوروبي عربي في لشبونة يفتتح يوم غد

لشبونة - ا.ف.ب - ذكر مصدر اسباني رسمي امس ان وفودا من ٣٠ بلدا من اوروبا والشرق الاوسط وشمال افريقيا ومن الجامعة العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية ستشارك في المؤتمر البرلماني الاوروبي العربي الذي سيعقد في لشبونة من ٢٦ الى ٢٨ من الشهر الحالي.

وسيحدد جدول اعمال المؤتمر خلال جلسة الافتتاح التي ستعقد صباح غد.

وذكر مصدر برلماني برتغالي ان المشاركين في مؤتمر لشبونة سيصوتون على تقرير المؤتمر البرلماني الاوروبي العربي الاخير الذي عقد في ١٩٨٩ في دبلن ويناقشون عدة مواضيع من بينها عملية السلام في الشرق الاوسط

تقرير لفرانس برس:

شامير يتزعم وفدا من رافضي السلام الى مؤتمر السلام

القدس - ا.ف.ب. - بقلم جان لوك بورت - وماريوس شاتز - اثر قرار رئيس الحكومة الاسرائيلي اسحق شامير بالتوجه الى مدريد شخصيا على رأس وفد من صقور الليكود المتطرف ارتياحا لدى اليمين المتطرف وذهولا لدى المعتدلين والاحزاب اليسارية.

وبعد ان اختار سلوك طريق التشدد في مفاوضات السلام التي تبدأ اعمالها في الثلاثين من الشهر الجاري ابعد شامير وزير خارجيته ديفيد ليفي الذي يتهمه اليمين المتطرف والراديكاليون في الليكود بالاستعداد للقبول بتقديم تنازلات للاميركيين واملم هذا الواقع قرر ليفي عدم التوجه الى مدريد.

النائب العمالي عوزي بارام قال «نرسل الى مدريد وفدا من رافضي السلام» مختصرا بذلك الانطباع السائد ليس فقط داخل حزبه بل بين المعتدلين في الليكود.

وعلى الصعيد الداخلي راى المعلقون السياسيون ان شامير بقراره هذا تسبب بخطر ازمة داخل الليكود.

وقال احد المقربين من وزير الخارجية لوكالة «فرانس برس» طالبا عدم الكشف عن اسمه «عندما قرر شامير حصر تسمية رئاسة الوفود الى المحادثات الثنائية بين اهارون وروبنشتاين واللذين يعتبران داخل الليكود من «الصقور» الذين يرفضون تقديم اي تنازل في الاراضي لا بل يدافعون بحماس عن «اسرائيل الكبرى».

اما في رئاسة الحكومة فقد سعى المسؤولون هناك الى التخفيف من حدة الازمة وقال مصدر مقرب من رئاسة الحكومة الى وكالة فرانس برس «ان الميزات الخطابية التي يتمتع بها اعضاء لجنة التوجيه الفلسطينية هي التي اجبرتنا على تعديل لائحة ممثلينا والامر لا علاقة له بوزير الخارجية».

واضاف المصدر نفسه «ان شامير اختار ارسال افضل الخطباء عنده لمواجهة الدعاية الفلسطينية».

وقال رئيس مكتب شامير يوسي اشيمئير في تصريح الى الاذاعة الاسرائيلية انه من «الطبيعي» ان يترأس رئيس الحكومة المفاوضات لان «المؤتمر حدث تاريخي استثنائي».

الا ان هذه الحجج لم تقنع الصحافة الاسرائيلية التي انتقدت شامير بشدة وكتبت صحيفة يديعوت احرونوت في افتتاحيتها «يبدو ان شامير ليس ذلك الرجل العظيم بعد ان سمح لنفسه القيام بهذا العمل السافل».

ورأت الصحيفة ان الممثلين الفلسطينيين باتوا الان اكثر اعتدالا من الوفد الاسرائيلي

اما التنظيمات اليمينية المتطرفة فقد عبرت عن ارتياحها الكبير. كما عبر المستوطنون عن ارتياحهم الا انهم لايزالون منقسمين حيال جدوى ارسال موفد عنهم الى المفاوضات حسب ما اقترح شامير

في المقابل فوجىء المسؤولون في حزب العمل والمعتدلون في ليكود بقرار شامير وقال روفين ريفلين من الليكود «انها ضربة قوية وجهت الى اسرائيل».

كما لا يخفي الفلسطينيون في الاراضي المحتلة خيبة املهم وقال فيصل الحسيني «انها مسالة داخلية اسرائيلية الا ان ارسال احد المستوطنين يعتبر استفزازا حقيقيا».

واعتبر حيدر عبدالشافي انه «مع ترؤس شامير الوفد الاسرائيلي فان الموقف الاسرائيلي سيصبح اكثر تطرفا».

وسيكون اسحق شامير والمعروف بتصلبه اول رئيس حكومة يفاوض مجمل جيران اسرائيل العرب من اجل التوصل الى السلام

ويصف خصوم شامير (٧٥ عاما) اليساريون رئيس الوزراء بانه متطرف عمل بشكل منهجي على تفويت كل محاولة سلمية خلال السنوات الاخيرة

لكن المقربين منه يصفونه بانه «منطقي يعارض اي انسحاب من الاراضي المحتلة لاسباب امنية وليس لتعلقه بفكرة اسرائيل الكبرى بحدودها التوراتية من البحر الابيض المتوسط الى نهر الاردن».

ويبدو شامير الان وكانه يسير على خطى سلفه مناحيم بيغن الذي بنى كل تاريخه السياسي على رفض تقسيم «اسرائيل الكبرى» والذي وقع معاهدة السلام مع مصر ١٩٧٩ مقابل الانسحاب من شبه جزيرة سيناء التي احتلتها اسرائيل في حزيران ١٩٦٧.

لكن شامير لا يريد القطيعة مع الولايات المتحدة التي تشكل مساعدتها عاملا اساسيا لاستيعاب مئات الالاف من المهاجرين اليهود السوفيات كما لا يريد تحمل مسؤولية استمرار حالة الحرب بين اسرائيل وجيرانها العرب في الوقت الذي يبدو فيه ان هناك (فرصة تاريخية) بحسب تعبير جيمس بيكر لوضع حد لها

مصر تراهن على رغبة اميركية حقيقية في استقرار منطقة الشرق الاوسط

القاهرة - ا.ف.ب: بعد ان استخدمت مصر الحليف الرئيس للولايات المتحدة في العالم العربي كل نفوذها لدى شركائها العرب لانجاح مساعي وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر باتت الان تراهن على رغبة اميركية حقيقية في استقرار الشرق الاوسط.

لكن القاهرة تستعد لاختبار قوة طويل وشاق مع اسرائيل خلال المفاوضات المباشرة بين اسرائيل وسوريا ولبنان والوفد الاردني الفلسطيني كما اكد عدد من كبار المسؤولين المصريين.

وصرح اسامة الباز مدير مكتب الرئيس حسني مبارك للشؤون السياسية اخيرا ان «الولايات المتحدة بحاجة اليوم اكثر من اي وقت مضى لاستقرار الشرق الاوسط لكي يبقى وجودها مقبولا في العالم العربي».

وبعد ان برر الجهود التي بذلتها بلاده لمساندة مهمات بيكر اكد الباز ان «اسرائيل فقدت دور الشرطي في المنطقة ولم تعد في نظر واشنطن عنصر استقرار في وجه النفوذ السوفياتي».

واكد الباز وهو احد الصانعين الرئيسيين للسياسة الخارجية المصرية ان لدى الولايات المتحدة رغبة حقيقية في تسوية الصراع العربي الاسرائيلي. والمسالة تتعلق هنا بفرصة حقيقية يجب عدم تفويتها».

وغداة اعلان الدعوة الى مؤتمر السلام اكد مجلس الوزراء المصري ان مصر لن تقبل باقل من استعادة كافة الاراضي العربية المحتلة ولن تقدم اي تنازل في ما يتعلق بحقوق العرب والفلسطينيين.

لكن حرصا منها على الاحتفاظ بهامش مناورة تجاه الولايات المتحدة وتجاه شركائها العرب في آن واحد تتمسك مصر «بمواقفها المعتدلة».

وبالرغم من قبولها المشاركة في مفاوضات متعددة الاطراف لبحث المسائل الاقليمية متعلقة بذلك سوريا حرصت القاهرة على التوضيح بلسان وزير خارجيته عمرو موسى بان عهدا جديدا من التعاون في الشرق الاوسط لن يرى النور بدون انسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة واقرار حقوق الشعب الفلسطيني.

ويقول مصدر مطلع في القاهرة انه اذا كانت مصر قد وافقت بعد تحفظ واضح على رغبة سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية في تنسيق المواقف العربية قبل مؤتمر السلام فهي تعتبر ان الهدف من هذا التنسيق هو تحديد خطة التفاوض ملمحة بذلك الى انه لا مجال للالتزام علنا حول الجوهر خشية اغضاب الولايات المتحدة.

وكان اختتم امس في دمشق اجتماع ضم الاطراف العرب الخمسة مصر ولبنان والاردن وسوريا ومنظمة التحرير.

وقالت احدى الافتتاحيات التي كتبها مقرب من الرئيس المصري حسني مبارك اول امس انه لم يتم حتى الان سوى تذليل العقبات النفسية والاجرائية لكن لا يزال هناك كل ما يتعلق بالجوهر وعلى المفاوض العربي ان يقوم بالمهمة جاهدا في شكل خلص الى جعل عرابي المؤتمر يؤيدان موقفه.

المجاعة محور مناقشات غاضبة في برلمان بنغلادش

داكا - رويتر - هل هناك مجاعة في بنغلادش ام لا. اثار هذا التساؤل مناقشة غاضبة ادت الى انسحاب بعض اعضاء المعارضة من البرلمان عندما استأنف دورته الليلة قبل الماضية.

ورفضت رئيسة الوزراء البيجوم خالدة ضياء هذا القول وقالت ان ما ذكرته زعيمة المعارضة الشيخة حسينة واژد من ان النصف الشمالي من البلاد يواجه مجاعة غير صحيح وله دوافع سياسية.

وقالت خالدة «لم يمت شخص واحد من الجوع. فأين المجاعة اذن».

وطالبت حسينة رئيسة الوزراء بتعريف المجاعة. فقالت خالدة (عودوا بذاكرتكم الى عام ١٩٧٤) مشيرة الى وفاة الالوف جوعا خلال رئاسة الشيخ مجيب الرحمن والد حسينة للبلاد. وقد قتل مجيب الرحمن في انقلاب في العام ١٩٧٥».

وبعد جدال غاضب انسحب من الجلسة نواب من رابطة عوامي التي ترأسها حسينة ومن جماعات متحالفة معها.

وقد ثار الجدال بعد مطالبة المعارضة باعلان ٢٤ منطقة في الشمال اغرقتها الفيضانات في ايلول (مناطق كوارث).

وقالت حسينة (الناس يموتون جوعا ولكن الحكومة تخفي الحقائق لتغطية نقاط الضعف في حكم خالدة المستمر منذ سبعة اشهر) وسرعان ما اثار ذلك القول وابلا من الاحتجاجات.

وكانت خالدة قد تولت السلطة في اذار بعد اول انتخابات حرة في البلاد انهت ١٦ عاما من الحكم الرئاسي.

وخلال زيارة للشمال قامت بها خالدة في وقت سابق من هذا الاسبوع قالت انها وجدت ان الناس هناك يحصلون على امدادات اغاثة كافية ويعملون في اشغال مؤقتة في مشروعات اقامة الطرق وحفر القنوات. غير انها اعترفت بان هناك حالات وفاة ناجمة عن امراض متصلة بالاسهال.

قرار ٢٤٢ القاعدة القانونية لمؤتمر السلام

اسرائيل تحتـــــل اكثر من ١٠ الاف كم٢ من الاراضي العـــربية

ال التعـريف في قرار الانسحاب مثار الخلاف والتفسير

نيقوسيا - أ.ف.ب. - يشكل قرار مجلس الامن ٢٤٢ القاعدة القانونية لمؤتمر السلام في الشرق الاوسط الذي يبدأ اعماله في ٣٠ تشرين الاول الجاري في مدريد.

وينص القرار في صياغته الفرنسية على انسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ وتصل مساحتها الاجمالية الى اكثر من عشرة الاف كيلومتر مربع.

وتلجأ اسرائيل الى الصياغة الانكليزية للقرار الدولي التي تذكر الانسحاب من اراض محتلة وليس من الاراضي للزعم انها التزمت هذا المطلب عندما انسحبت من حوالي ٦٠ الف كلم مربع من سيناء بين عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٥ في اعقاب توقيع اتفاق السلام من مصر

وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير يوم الثلاثاء الماضي في ختام زيارة قام بها الى البرلمان الاوروبي في ستراسبورغ انه «يجب التفاوض على السلام وبالامكان التفاوض على الارض»

وستتناول المفاوضات الثنائية بين اسرائيل والعرب التي من المقرر ان تبدأ في الثاني من تشرين الثاني المقبل مسائل الاراضي المحتلة التالية:

- هضبة الجولان. سوريا:
- احتلتها اسرائيل عام ١٩٦٧ وضمتها قانونيا اليها في كانون الاول ١٩٨١
- المساحة ١٥٠٠ كلم مربع تقريبا
- عدد السكان السوريين ١٥ الفا
- عدد المستوطنين اليهود ١٥ الفا
- المعالم الجغرافية والاستراتيجية:

يحد هضبة الجولان من الشمال جبل الشيخ «٢٨٠٠ م» ومن الغرب منخفض الحولة ونهر الاردن وبحيرة طبريا ومن الجنوب وادي اليرموك الذي يرسم الحدود بين الاردن وسوريا ومن الشرق نهر الركاض للتفرع من اليرموك وهذه الميزات التوبوغرافية تجعل من هضبة الجولان منطقة مشرفة على الجليل وتسمح بالتحكم شرقا بالطريق نحو دمشق.

الفلسطينيون

يريد الاردن ومنذ ان قطع علاقاته القانونية والادارية مع الضفة الغربيه في تموز ١٩٨٨ ان يتولى الجانب الفلسطيني في الوفد الاردني الفلسطيني المشترك مناقشة مستقبل الضفة الغربية والقدس الشرقية وقطاع غزة.

اولا: الضفة الغربية وقطاع غزة:

- تاريخ الاحتلال ١٩٦٧. وقد ضمت اسرائيل القدس الشرقية مباشرة بعد احتلالها وتبنت الكنيست الاسرائيلية عام ١٩٨٠ قانونا اساسيا يجعل من القدس «العاصمة الموحدة والابدية لاسرائيل» ومركز حكومتها الرسمي.
- مساحة الضفة الغربية ٦٦٠٠ كلم مربع تقريبا. مساحة القدس الشرقية مئة كلم مربع
- المعالم الجغرافية والاستراتيجية:

تتوسط الضفة الغربية سلسلة جبلية ترتفع ٥٠٠ متر فوق سطح البحر في الشمال لتصل الى الف متر قرب مدينة الخليل. وتنحدر المرتفعات الجبلية شرقا نحو وادي الاردن. ويعتبر المسؤولون الاسرائيليون ان هذا الواقع يجعل من الضفة الغربية سورا دفاعيا طبيعيا.

- عدد السكان الفلسطينيين في الضفة الغربية هو مليون نسمة تقريبا منهم حوالي ١٥٠ الفا يسكنون القدس الشرقية.
- عدد المستوطنين اليهود في الضفة الغربية حوالي مئة الف مستوطن وفي القدس الشرقية حوالي ١٢٥ الف مستوطن.

ثانيا: قطاع غزة -

هو سهل ساحلي يقع بين مصر واسرائيل طوله ٤٠ كلم وعرضه من ٥ الى ١٢ كلم

- تاريخ الاحتلال ١٩٦٧
- عدد السكان الفلسطينيين ٧٥٠ الف نسمة
- عدد المستوطنين اليهود اربعة الاف شخص تقريبا.

الاردن

أكد الاردن انه سيبحث اثناء المفاوضات الثنائية في مؤتمر السلام مسالة الاراضي التي احتلتها اسرائيل في الضفة الشرقية من نهر الاردن وهي:

- منطقة شمالية احتلتها اسرائيل عام ١٩٤٩ واقعة في الجانب الاردني من الحد الفاصل بين القطرين الاردني والفلسطيني كما حدد اثناء الانتداب البريطاني وهي واقعة عند ملتقى نهر اليرموك بنهر الاردن في غرب الباقورة وبلغت مساحتها وفق للمصادر الاردنية الرسمية ١.٤ كلم مربع والهدف من احتلالها هو السيطرة على ملتقى النهرين واستغلال المياه من خزان اليرموك بحسب المصادر نفسها.
- منطقة جنوبية مساحتها ٣٨٧.٤ كلم مربع احتلتها اسرائيل بعد عام ١٩٦٧ اذ قامت بتغيير خط الهدنة في وادي عربة وزحزحت هذا الخط شرقا لمسافات مختلفة وصلت في بعض المناطق الى ٨ كلم وبلغ طول المنطقة التي غيرت فيها خط الهدنة ١٢٤ كلم.

لبنان

لم يشترك لبنان في حرب ١٩٦٧ وهو ليس معنيا مباشرة بالقرار رقم ٢٤٢ الا ان اسرائيل تحتل منذ عام ١٩٧٨ منطقة حدودية في الجنوب مساحتها حوالي ١١٠٠ كلم مربع اي ما يوازي عشر مساحة البلاد تقريبا وقد تبنى مجلس الامن الدولي في ١٩ اذار ١٩٧٨ القرار ٤٢٥ الذي ينص على ضرورة انسحاب اسرائيل من الجنوب اللبناني ولم تنفذ اسرائيل هذا القرار حتى الان. واشارت الحكومة اللبنانية الى انها لا تريد ان يكون تنفيذ القرار ٤٢٥ مرهونا بالباحثات حول تطبيق القرار ٢٤٢ في مؤتمر مدريد.

لاختيار زعمائه

الحزب الحاكم في اليابان يمارس لعبة الكراسي الموسيقية السياسية

من ايرين كوني - طوكيو، رويتر: ينظر الحزب الديمقراطي الحر الحاكم في اليابان الى السلطة على انها مثل لعبة الكراسي الموسيقية.

وفي السباق لتبوؤ مكانة سياسية مرموقة يتهافت اعضاء الحزب الكبار على الفوز بمقاعد شاغرة في الحكومة.

وتعد الان الكراسي الموسيقية السياسية لجولة جديدة الشهر المقبل عندما يصبح من المؤكد ان يشكل كيتشي ميازاوا وزير المالية السابق حكومة جديدة. ولكن يبدو ان الحدث المتوقع لا يثير اهتماما كبيرا.

قال تاكيشي ساساكي احد دعاة الاصلاح النظام السياسي في اليابان وهو يتحدث في مكتبه بجامعة طوكيو متسائلين عن الديمقراطية في اليابان «تقصدين حكم الحزب الواحد او الفئة الواحدة الذي سئمه الناس».

وفقدت اللعبة التي يتبارى فيها زعماء الفئات المتناحرة داخل الحزب الديمقراطي الحر حيويتها في السنوات الاخيرة منذ بروز فئة تسيطر على الحزب وتقرر من يتولى منصب رئيس الوزراء ومن يعهد اليه بالوزارات المهمة.

وقال محللون ان فئات الحزب الحاكم الخمس فقدت تنوع برامجها واصبح لا هم لزعمائها سوى الحصول على مقاعد في الحكومة مما اضفى سمات مملة على انشطتها على الساحة السياسية.

وتتركز القوة الحقيقية للحزب الحاكم في يدي السياسي المخضرم شين كانيمارو ورئيس الوزراء السابق نوبورو تاكيشيتا. ويعتبر ايشيرو اوزاوا صنيعة كانيمارو الرجل الثالث وهو في طريقه الان الى القمة.

ويؤيد الثلاثة ميازاوا ضد مرشحين اخرين وبذلك يضمن حصوله على اصوات انصارهم وعددها ١٠٦ اصوات في عملية الاقتراع على رئاسة الحزب بعد غد الاحد. ويؤهل هذا المنصب صاحبه لتولي رئاسة الوزارة.

وقال تاكاشي انوجوشي خبير الشؤون الداخلية بجامعة طوكيو انه مقابل هذا يتعين على ميازاوا التخلي عن استقلاليته والانصياع لتوجيهات الفئة التي ينتمي اليها داخل الحزب.

وقال انوجوشي في حديث مع صحيفة اساهي شيمبون «لدينا فئة مسيطرة تقرر التعيينات مما يزيل الحيوية التي كان يتسم بها السباق على رئاسة الوزارة. اصبحت السياسة سرا مقصورا على الغرف الداخلية وبالتالي يصعب فهمها على اليابانيين والاجانب».

وتتركز قوة الحزب الديمقراطي الحر في الدوائر الريفية حيث ينحو الناخبون الى تاييد سياسي بعينه من الحزب او ابنه كما كان يفعل اباؤهم

ويقوم تاييد الناخبين للحزب على نظام ورائي هو الاقتراع لصالح المرشح او ابنه او من يعينه مقابل معونات للدائرة وهدايا مالية وغيرها في مناسبات الزواج والوفاة وايضا تنفيذ مشروعات مثل بناء طرق وجسور وخطوط حديدية.

ويقول خبراء ان هذا النظام عفى عليه الزمن وان الحكومات المختلفة عجزت عن تصحيح الاختلال في ميزان القوى.

ويضغط زعماء الحزب الحاكم على نوابهم في البرلمان لتخصيص اموال لرعاية الناخبين حتى يفوز مرشحوهم في الانتخابات.

ويثير هذا الاسلوب في كسب اصوات الناخبين فضائح في اليابان مثل فضيحة التلاعب في اسعار اسهم الشركات لصالح شخصيات معينة مقابل خدمات.

وقد اجبرت فضيحة التلاعب في اسهم احدى الشركات الكبرى وهي ريكروت للنشر ميازاوا على الاستقالة من منصبه كوزير للمالية في كانون الاول ١٩٨٨ ثم اطاحت بالحكومة كلها في ١٩٨٩.

ويقول محللون ان احتمالات تغيير هذا النظام تكاد تكون معدومة طالما استمرت جماعة تاكيشيتا في السيطرة على الساحة السياسية في اليابان.

خبير دولي يطالب الدول الغربية بتعويض العالم الثالث عن وقف قطع الاشجار

كوالالمبور - رويتر - قال روبن هارجر ممثل جنوب شرق اسيا لشؤون العلوم والتكنولوجيا في منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة/ اليونسكو امس انه ينبغي للدول الغربية تعويض دول جنوب شرق اسيا اذا كانت تريد منها التوقف عن قطع الاشجار في واحدة من اغنى الغابات الاستوائية في العالم.

وقال هارجر «ان هذه الدول انما تفعل ما فعلته الدول المتقدمة في الماضي».

ومضى قائلا في مقابلة اثناء حضور مؤتمر اقليمي بشان البيئة في العاصمة الماليزية «اذا كان المطلوب منهم التوقف عن قطع الاشجار فيجب ان تعوضهم الدول المتقدمة».

وتتهم جماعات غربية مدافعة عن البيئة ماليزيا واندونيسيا بالافراط في قطع الاشجار في الغابات المطيرة في البلدين ودعت الى مقاطعة منتجات الاخشاب من هذين البلدين.

كما قال بعض المسؤولين الاوروبيين انه ينبغي ربط التجارة مع دول جنوب شرق اسيا بقضايا مثل البيئة وحقوق الانسان. ولقي هذا الاقتراح انتقادات حادة من رابطة دول جنوب شرق اسيا.

وقال وزير البيئة الماليزي لو فينج دينج في افتتاح المؤتمر «ان ازالة الغابات لم تسهم سوى بنسبة تسعة في المئة فقط في ارتفاع حرارة الارض بالمقارنة مع نسبة ٥٧ في المئة ناجمة عن قطاعي الطاقة والنقل في الدول المتقدمة».

امواج الزوارق السريعة تهدد باغراق قصور البندقية

البندقية - ا.ف.ب. علم لدى بلدية البندقية ان مساعد رئيسها المكلف شؤون الشرطة اصدر امرا بفرض غرامات او مصادرة الزوارق السريعة التي تعبر قنوات المدينة وتتسبب في امواج تهدد القصور العائمة

وحذرت دراسة نشرت قبل اسابيع من الاخطار التي قد تلحقها بالمباني الامواج الناجمة عن الزوارق السريعة وابدت خشية من ان تغرق بضعة قصور قريبا. وطالب مسؤولون في المدينة باتخاذ اجراءات جذرية منها اغلاق القناة الكبيرة الامر الذي يوجه ضربة قاضية الى القطاع السياحي.

كذلك امر مساعد رئيس البلدية بتسيير دوريات بالزي العسكري والمدني في الاقنية لمراقبة سرعة الزوارق وطلب من سكان البندقية المسلمة في ذلك بتسجيل ارقام لوحات الزوارق التي تحدث امواجا كبيرة او التقاط صور لها وتقديمها الى الشرطة.

من جهة اخرى دعي الى اجتماع مع ادارة المرفا لبحث الحد من السرعة في قناة جيوديكا التي تعتبر «اوتوستراد البندقية».

فيتنام ترحب باستعداد واشنطن لتطبيع العلاقات بين البلدين

هانوي - رويتر - رحبت فيتنام بخطوة اميركية جديدة نحو استئناف العلاقات الدبلوماسية بينهما ولكنها حثت واشنطن على عدم ربط تطبيع العلاقات بالتطورات في كمبوديا وقضية الجنود الاميركيين المفقودين.

وقد قال وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر في باريس امس الاول ان واشنطن مستعدة للتحرك نحو تطبيع العلاقات مع هانوي بعد ان توصلت الاطراف المتحاربة في كمبوديا الى تسوية سلمية.

وقال لو ماي نائب وزير الخارجية الفيتنامي في هانوي «نحن نعتقد انه موقف ايجابي ونرحب به».

وذكر بيكر ان الولايات المتحدة ستتبنى خطة مرحلية لتطبيع العلاقات كانت قد اقترحتها في نيسان ولكن لي ماي ابلغ مؤتمرا صحفيا ان التطورات الدولية تجاوزت خطة واشنطن.

وقال لو ماي ان حقائق الحياة تتحرك بسرعة اكبر من الخطة المرحلية الاميركية لكنه اضاف قائلا ان هانوي لم تقبل او ترفض الخطة

ويقول محللون ان الخطة الاميركية تعني ان واشنطن لن تطبع العلاقات مع هانوي لمدة عامين على الاقل اذ ان الخطة تتطلب اولا ان تجري كمبوديا انتخابات وتشكل برلمانا جديدا وتعيد كتابة الدستور.

وقال بيكر ان سرعة عملية التطبيع ستتوقف على تقدم هانوي في تحديد مصير الجنود الاميركيين المفقودين منذ الحرب الفيتنامية

وذكر لو ماي انه ينبغي عدم ربط تطبيع العلاقات بمسالة الجنود المفقودين ولكن هانوي ستواصل العمل مع واشنطن لحل هذه القضية.

في اطار جولة في آسيا واستراليا

بوش يزور اليابان في نهاية الشهر المقبل

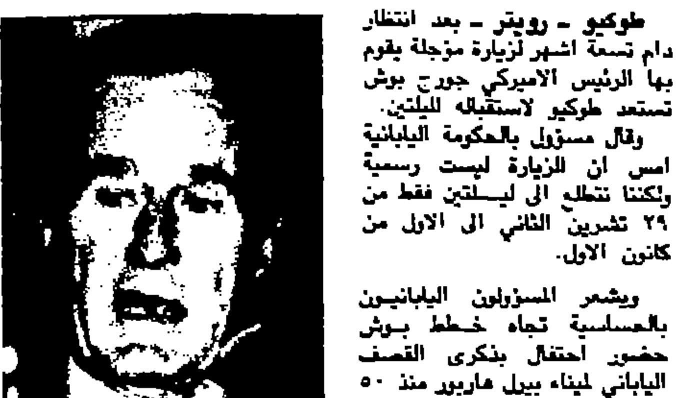
طوكيو - رويتر - بعد انتظار دام تسعة اشهر لزيارة مؤجلة يقوم بها الرئيس الاميركي جورج بوش تستعد طوكيو لاستقباله لليلتين.

وقال مسؤول بالحكومة اليابانية امس ان الزيارة ليست رسمية ولكننا نتطلع الى ليلتين فقط من ٢٩ تشرين الثاني الى الاول من كانون الاول.

ويشعر المسؤولون اليابانيون بالحساسية تجاه خطط بوش حضور احتفال بذكرى القصف الياباني لميناء بيرل هاربور منذ ٥٠ عاما. ولم يسعدهم اكثر ان يعلموا بتقليل مدة زيارته لطوكيو خلال الجولة التي سيقوم بها في اسيا واستراليا.

وقال المسؤول «اضطر بوش لالغاء خطط زيارته اليابان في شباط بسبب حرب الخليج ولذا كنا نتوقع ان يعوضنا عن ذلك التاجيل

ومن المقرر بشكل مبدئي ان يتوجه بوش الى اليابان في ٢٥ تشرين الثاني في اطار جولة يزور خلالها ايضا كوريا الجنوبية وسنغافورة واستراليا.



وسيكون بوش في هاواي في السابع من كانون الاول لحضور الاحتفال بذكرى هجوم اليابان على بيرل هاربور في العام ١٩٤١.

واعلن البيت الابيض امس الاول ان المدة المخصصة لزيارة طوكيو قد تقتطع. ولم يذكر تفاصيل

عرّفني على صاحبك اللّي في الأرصاد الجويّة...
الواحد تلخبط ومش عارف وين اتجاهات
الريّح حتّى يميل معها!!!

على الدرب

بيان الجامعة العربية

● جورج حداد

الكلام.. كالشعر اللاحديث، انواع وانواع:

منه.. ما يحفزك للموت في سبيل هدف راق، ومنه.. ما يعزّز فيك عوامل (التنبلة) التي قلّما يخلو منها مخلوق ما!!.

منه المكتوب بشخب الدم، ومنه المرسوم باقلام الفضة والذهب والحشيش!!.

منه ما يفيض بشهامة المعنى وعبق المروءات، ومنه.. ما يفترض فيك، انك مجرد (بكسة بندورة) في سوق الخضراوات!!

منه ما يقفز بك الى آفاق النور والحكمة واللائحة، ومنه، ما يحفر فيك دهاليز الاوهام والصَغار والقباحة!!.

منه على شاكلة الاستاذ اسماعيل في الحلجه: (ايا اسما عيل صبري) بعد قول الست اسماء (ايا اسماعيل صبرا)!

ومنه.. ما يطالعك برهافة الشريف الرضي:

وتلفتت عيني فمذ خفيت عني الطلول، تلفّت القلب!!.

ومنه.. ما قرأته في مقالة لصعلوك الادباء، واديب الصعاليك محمد طمليه، عن الكلام المليان، والكلام الفارغ، والكلام.. المليان كلام فارغ!!..

خواطر.. ساقني الى تسجيلها، البيان الذي اصدرته الجامعة العربية، امس الاول بمناسبة الاحتفال بالذكرى السادسة والاربعين لانشاء هيئة الامم المتحدة!!.

يطالب البيان العتيد، للجامعة العتيدة: «.. باعطاء الامم المتحدة، دوراً مميزا وقادرا على تحقيق الامن والسلام القائم على العدل والشرعية الدولية»!!

اما تعليل الجامعة لطلبها هذا، فهو لكيلا «.. يقع العالم، من جديد في صراع الاستقطاب واختلال التوازن الدولي»!!

ارأيت الى الكلام «المليان» كلاماً فارغاً، ما هو... وكيف يكون.. وتتصل وتتواصل تراكيبه ومفرداته؟!

هل صحيح ان جامعتنا المجيدة الفريدة العتيدة، ما زالت تجهل حقيقة ومداليل المعاني الجديدة، لكثير من المفردات والتعابير القديمة مثل (العدل) و(الشرعية الدولية)؟!!

اعطيت الامم المتحدة (دوراً مميزا) في ازمة الخليج، فماذا كانت الحصيلة المتحصلة من حوصلة (العدل والشرعية الدولية)؟!!

وهل سوى (الدور المميز) للامم المتحدة، ما يبيح للسادية والعنصرية الغربية، ان تمارس هوايتها في تجويع اطفال العراق ومنع الدواء عنهم، وغض النظر عن جرائم الاحتلال اليهودي في فلسطين والجولان وجنوب لبنان؟!!

اما خوف الجامعة من «.. وقوع العالم من جديد في صراع الاستقطاب واختلال التوازن الدولي»، فامر مثير للسخرية المرّة، لاكثر من سبب، اهمها.. ان هذا الخوف جاء متاخراً.. متاخراً، من جهة، ولان الجامعة نفسها، عبر تاريخها الطويل كله، كانت.. ولا تزال، جزءاً من صراع الاستقطاب الذي تحذر منه!!.

بيان الجامعة العربية، ذكّرني بنوع من الكلام، نسيت ان اذكره في مطلع حديثي يسميه الناس (علاك بعلاك)! ترى.. باية خانة من خانات الكلام نضع البيان؟!!

على ابواب مؤتمر السلام

● سميح المعايطة

جاء الاعلان الامريكي - السوفياتي عن موعد ومكان المؤتمر وتوجيه الدعوات للاطراف المعنية لحضوره ليشكل تتويجا للحركة السياسية الواسعة التي بدات في اعقاب حرب الخليج الثانية، سعيا لايجاد حل للصراع العربي الصهيوني، وقد ساهمت هذه الجهود الدبلوماسية في احداث بعض التغييرات على مواقف اطراف الصراع وعملت على تشكيل هذه المواقف بشكل واضح ومحدد. فما هي معالم مواقف الاطراف الرئيسية، وهي تستعد للدخول الى قاعة المؤتمر؟

١- الموقف الصهيوني: من الواضح تماما ان الشهور الماضية لم تستطع التاثير في الموقف الصهيوني باتجاه تخفيض شروطه ومطالبه بل ان ما جرى من احداث على الصعيدين العربي والدولي ساهم بشكل كبير في زيادة التعنت الصهيوني، ولعل تصريح شامير للصحفيين في ستراسبورغ يوم الثلاثاء (١٠/٢٢) يعبر بشكل واضح عن جوهر الموقف الصهيوني، وسيدخل الكيان الصهيوني المؤتمر وهو يعلن للعالم:

- انه يرفض مبدأ (الارض مقابل السلام) ولن يتعامل داخل المؤتمر الا على اساس شعار (السلام مقابل السلام).
- لا تفاوض على القدس سواء في المرحلة الاولى او الثانية.
- رفض الانسحاب من الضفة وغزة والجولان. وكما قال شامير: «ان معظم ما تسمونه الاراضي المحتلة هو اسرائيل وسيكون اسرائيل، وعليه فانها ليست مسالة مستوطنات اجنبية انها مسالة مستوطنات ليهود في بلدهم».
- التمسك بتفسيره الخاص لقرار مجلس الامن ٢٤٢.

كذلك هنالك اصرار صهيوني على فرض تصوره للصراع العربي - الصهيوني عامة والقضية الفلسطينية بشكل خاص، وخاصة فيما يتعلق بمسالة التمثيل الفلسطيني ومستقبل الاراضي المحتلة. وقد استطاعت الدبلوماسية الامريكية تحريك الموقف العربي ليكون اكثر انسجاما مع هذا التصور.

وعليه، فان الكيان الصهيوني سيشارك في المؤتمر وهو يحتفظ بكافة ثوابته وشروطه.

وسيتميز الموقف الصهيوني خلال المؤتمر بالتعنت وسيتحرك المفاوضون الصهاينة ضمن هامش مناورة ضيق لا يمس جوهر الموقف الصهيوني، ولن يكون غريبا ان يعمل الكيان الصهيوني على افشال المؤتمر اذا لم ير فيه طريقا لتحقيق اهدافه. وسيكون من السهل انسحاب الوفد الصهيوني جزئيا او كليا من المؤتمر بحجج وذرائع مختلفة.

٢- الموقف العربي: سيتميز الموقف العربي بحرص وجدية في التعامل مع مسيرة التسوية، والاطراف العربية جميعها تمتلك رغبة اكيدة في التوصل الى حل للصراع على عكس الجانب الصهيوني.

ويدرك العالم كله هذه الحقيقة التي تشكل مصدر ازعاج للكيان الصهيوني من جانب ومصدر راحة من جانب آخر، ولعل هذه الجدية كانت من العوامل المؤثرة في تشكيل الموقف العربي وساهمت بشكل واضح في تخفيض الشروط العربية وظهور استجابات كبيرة اهمها:

أ. القبول بفكرة المؤتمر الاقليمي والتنازل عن فكرة المؤتمر الدولي.

ب. القبول بفكرة فصل الصراع الى شقيه العربي - الصهيوني والفلسطيني - الصهيوني.

ج. الاستعداد الكامل لبحث كافة مشاكل المنطقة وقبول فكرة التعايش والغاء المقاطعة مع الكيان الصهيوني مقابل قضايا اجرائية.

د. الدخول الى المؤتمر بعقل وقلب مفتوحين وهي جملة ذات دلالات سياسية.

ان الموقف العربي يستند الى التمسك بقرارات الشرعية الدولية والمبادىء التي اعلنها الرئيس الامريكي في خطابه امام الكونغرس الامريكي في آذار الماضي.

٣- الموقف الفلسطيني: لعل الجانب الفلسطيني كان من اكثر الاطراف مرونة وايجابية، وقدم الكثير دفعا لمسيرة التسوية، وقد تاثر الموقف الفلسطيني كثيرا بالدبلوماسية الامريكية والموقف الصهيوني والدبلوماسية العربية. فالكيان الصهيوني الذي ما زال يرفض الى الآن الاعتراف بالمنظمة يدرك ان القضية الفلسطينية هي جوهر الصراع ويصر ايضا على التمسك بكافة شروطه ويعمل على فرض تصوره للقضية، وقد قدمت المنظمة الكثير وتخلت عن بعض العناصر الهامة في موقفها لكن دون ان يحدث ذلك اثرا في الموقف الاسرائيلي.

سيشارك الفلسطينيون في المؤتمر بعد رحلة سياسية طويلة قدموا فيها الكثير، ويأملون بتحقيق بعض حقوقهم الوطنية

البقية ص ١٦

وجهة نظر

الانين الكردي والبكم الاوروبي!

● هشام عزيزات

تبدو القضية الكردية، سواء كان حدها الجغرافي - السياسي شمال العراق او جنوب تركيا، او في ايران والاتحاد السوفياتي من اكثر القضايا التي تستثير العطف الدولي - فقط - عندما يحاول العراق ان يلجم النزعة الانفصالية التفتيتية لاكراده، ولكنها تلقى الصمت والبكم، في الوقت الذي تجرب تركيا عضلاتها على اكرادها وبقسوة ودموية يسمع صداها في قصر الاليزيه وداوننغ ستريت والبيت الابيض، لكن احدا (وعن قصد)، لا يسمع الانين الكردي!.

وايضا تبدو الزعامة الكردية السياسية، من مسعود البرزاني الى عبدالله اوكلان زعيم حزب العمال الكردي التركي، باستثناء الطالباني على قناعة تامة هذه الايام بان القوى الدولية التي كان (يعول عليها كرديا) لم يعد لديها اي مبرر وحافز للتجاوب - ولو اعلاميا - مع القضية الكردية، فواشنطن تعارض نهج الاكراد نحو قيام دولة مستقلة، لذا وخدمة لمصالحها مع تركيا التي تضم اكبر نسبة من الاكراد، تركت لانقرة حرية التصرف تجاه المسالة الكردية، في الوقت الذي لا تقبل فيه القوى الاقليمية الاخرى التنازل عن اجزاء من اراضيها لتحقيق طموحات الاكراد بوطن مستقل..

وبعد العملية العسكرية التركية ضد الاكراد في شمال العراق وما رافق ذلك من صمت وبكم امريكي - اوروبي، يشبه الى حد كبير صمت وبكم اهل الكهف - عندنا - نخمن ان الاكراد وخصوصا قياداتهم السياسية في حالة «صحيان»، وبينها وبين عودة الوعي الى الذات الكردية مسافة لن تطول. فلقد وضح الان ان الاكراد كانوا ضحية موقعهم الجغرافي، وان ماساتهم نتجت عن ارتهان قضيتهم للصراعات الدولية والاقليمية التي قسمت المنطقة الى دول متصارعة متنافرة، وان هذا الامر - بالتحديد - قسم الاكراد ووزعهم على تلك الدول وفق توازنات المنطقة والتداخلات الدولية الاقليمية التي نشبت فيها، اثر انهيار السلطنة العثمانية!.

كما ان صراعات الاكراد مع بعضهم البعض، وعدم اتفاقهم على قضية واحدة موحدة، ساهم في اللعب على تناقضاتهم، القبلية والعقائدية، وتوزعهم الجغرافي، وكانت القيادات كثيرة التقلب، متعددة في تحالفاتها، ومتناقضة في سياساتها، فمرة تتحالف مع فريق اقليمي ضد آخر ثم تنقلب عليه او ينقلب عليها، لتعود وتتحالف مع الخصم القديم لتواجه الخصم الجديد!.

لا يتوقف الانحدار المأساوي للقضية الكردية عند هذا الحد، فقد اقترفت القيادات السياسية الكردية اكثر من خطأ، لعل من اخطرها هو رهانها على لعبة القوى الدولية والصراعات الاقليمية في المنطقة، وكانت النتيجة - دائما - في نهاية المطاف، ان يدفع الاكراد - كشعب وقضية - ثمنا باهظا، يبدأ بالقتل وينتهي بالتشريد والضياع!.

«جردة» سريعة للتاريخ السياسي للاكراد ولقضيتهم تظهر بوضوح، مدى ضعف قيادات هذا

البقية ص ١٦

كلمات

الوحدة الاوروبية والوحدة العربية

● جمال عياد

ستنتهي الحدود الجمركية بين الدول الاوروبية سنة ١٩٩٢ وتجري الان على قدم وساق حملات توعية واسعة بهدف تخفيف وازالة العوائق القومية والاختلافات الثقافية لدى شعوب تلك القارة. وعلى ما يبدو فانه قد تم بالفعل مباشرة ارساء البنى التحتية لهذا النظام القادم من خلال تشجيع الحكومات الاوروبية للمؤسسات العامة والخاصة التي تقوم باجراء الدراسات الاقتصادية والتجارية والبحث العلمي الخاص بتلك البنى التحتية، سيما بعد الاقتراح الفرنسي الالماني حول انشاء وحدة عسكرية اوروبية مشتركة، حيث يشكل ذلك العامل الاهم في هذه البنى عند حدوثه.

وفي الوقت نفسه يكون (المدماك) الثاني بعد العامل الاقتصادي في نشوء اوروبا الموحدة التي تسير بالتدريج نحو الاستقلال عن الهيمنة السياسية الامريكية، وعلى ما يبدو ايضا، فان الذي يغذي هذا التوجه الاستقلالي بالاساس هما المانيا وفرنسا، التي لكل منهما حسابتها المستقبلية الخاصة بها.

والامر الذي يلفت النظر بل يستدعي الدراسة هو اننا كامة عربية واحدة فعلا لا قولا بمعنى الجغرافيا والتاريخ نستقبل هذه الوحدة الاوروبية القادمة ونحن نعيش مشاعر الخيبة والمرارة من اوضاعنا المتردية سواء في الاقتصاد او في السياسة.

والامر الذي يدعو للعجب فعلا هو ان تلك الدول الاوروبية مختلفة فعلا في القوميات واللغات وحتى في الثقافات، ولكننا نراها تغذ السير الى وحدة اقتصادية تمهيدا لوحدتها السياسية الشاملة، وان لدينا الامكانيات الواقعية لتطبيق مثل هذه الحالة التوحيدية، ويفترض ان تكون هذه الحالة التوحيدية اقرب وايسر الى التحقق نظرا لما تعيشه امتنا من تاريخ ولغة وقومية واحدة، وهموم مشتركة يفترض ان تكون واحدة ايضا.

فماذا لو تنادى البرلمانيون العرب للحث على هذا الاتجاه لبذل المحاولات والجهود الممهدة للاعلان عن الوطن العربي الواحد بلا حواجز جمركية سلعا ومعاملات، وهو امر ممكن التحقيق ولو بعد وقت، فتترجم بذلك الامل الى عمل.

والبرلمانيون العرب هم الاكثر املا باعتبارهم ممثلين لهذه الشعوب في الوطن العربي والذي يفترض في هذه الشعوب أن تكون امة واحدة لكيان واحد، لا سيما وان هنالك اكثر من دافع يسرع بالتفكير السريع في ذلك، ولعل اهم هذه الدوافع على الاطلاق هو ذلك الخطر الحضاري المتمثل بالعدو الصهيوني الذي يحاول شطب الشعب الفلسطيني من الخارطة السياسية، والذي يستمر بقضم الاراضي العربية جزءا جزءا، وانتظار تمرير اقتصاده ليبتلع البقية الباقية من اسواقنا.. فمن يعلق الجرس؟!!.

موقف

قصة قصيرة وحكاية طويلة..

● محمد كعوش

السلام عليكم.. او عمتم صباحا، كما يقولون في المسلسلات العربية التاريخية، وخصوصا في مسلسل «السقوط الى القمة» الذي يتحدث عن مرحلة من مراحل حكم العرب في الاندلس..

وسيرة الاندلس تفتح الشهية للكتابة عن مؤتمر مدريد للسلام... ولكن لكثرة الثرثرة حول المؤتمر، قررت قرارا لا رجعة عنه ان اكتب قصة قصيرة حول حكاية طويلة صارت تقليدا او نهجاً ومدرسة بالعرف والعادة.. تقول القصة:

وصل «ابو حظين» الى منزله على غير عادته، فخرجت زوجته وابنه الوحيد وابنته لاستقباله عند المدخل، وقد عقدت الدهشة السنتهم.. فسالت الزوجة «ابو حظين» - زوجها الذي كان منشغلا بسحب ملفاته واوراقه الخاصة من فوق مقعد السيارة الخلفي، فقالت بدهشة: اين سيارة الدائرة، واين السائق؟!.

انتصب «ابو حظين» متابطا بعض الملفات والتفت نحوها مبتسما وقال: انتهت مهمتي.. اريد ان ارتاح...

دخلت الاسرة الى البيت يلفها الحزن، وتابعت الزوجة فسالت الزوج: من الذي استلم وظيفتك؟

فرد الزوج: «ابو الحقوقة» هذه المرة..

تابعت الزوجة تمطره بالاسئلة: الذي اعرفه ان صديقك «ابو الحقوقة» احيل على التقاعد الف مرة، فلماذا اعيد الى الخدمة؟!.

قهقه «ابو حظين» حتى كاد ينقلب على قفاه، واردف قائلا: يا امرأة انا اريد ان ارتاح قليلا، وقد اعود الى الخدمة بعد شهور قليلة لاستلم دائرة اكبر واحسن..

فقرت الزوجة فمها وسالت بفرح: يعني ستعود الى الخدمة للمرة الثالثة؟!.

رد «ابو حظين» بثقة: نعم يا منتي...

فتدخلت ابنته الجامعية وسالت: طيب يا بابا الشباب من الصف الثاني ما إلهم دور؟!.

فرد ساخرا: الهم المستقبل.. يا بنتي..

وراء الاحداث

الحملة ضد الشيوعيين في بولندا

• يعقوب جابر

يواجه الشيوعيون في بولندا حملة اتهامات عنيفة من قبل حكومة التضامن التي تحكم البلاد منذ عامين، لقد انقلبت الادوار الآن بعد انهيار الحكم الشيوعي في بولندا وبقية اقطار اوروبا الشرقية. ففي اوائل الثمانينات كانت منظمة التضامن محظورة وكان اعضاؤها يطاردون ويزجون في السجون. اما الآن فان المنظمة هي التي تقوم بعملية المطاردة متهمة الشيوعيين السابقين بأنهم مجرمون يجب ان يرسلوا للسجون.

وحملة الاتهامات ضد الشيوعيين السابقين تأتي ولم يبق سوى ايام قليلة على موعد الانتخابات البرلمانية في بولندا، والحملة مرتبطة على ما يبدو بالانتخابات التي ستجري في السابع والعشرين من هذا الشهر، والهدف منها هو التأثير على فرص نجاح حزب بولندا الديمقراطي الاجتماعي المعارض الذي يمكن ان يحقق نجاحا مرموقا في الانتخابات، فالجمهور البولندي اصيب بخيبة الأمل من اداء منظمة التضامن في الحكم على ضوء تدهور الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية في البلاد.

ويخشى زعماء منظمة التضامن ان تتحول الانتخابات الى استفتاء شعبي حول الاصلاحات في وقت تعاني فيه البلاد من انحسار اقتصادي ونقص في الدخول وبطالة متصاعدة، وقد تثير الانتخابات حنين البولنديين الى العهد الشيوعي عندما كان الجميع يعملون ويتمتعون بفوائد اجتماعية شاملة.

ولذلك عمدت منظمة التضامن الى تهديد الشيوعيين السابقين بالعقاب والمحاكمة ونقضت بذلك تعهدا قطعته على نفسها وهو عدم ملاحقة حكام بولندا السابقين.

واول ضحايا هذه الحملة هو رئيس وزراء بولندا الشيوعي السابق راكوفسكي الذي كان آخر رئيس للحزب الشيوعي البولندي، وهو خصم عنيد لمنظمة التضامن، فقد صوت البرلمان البولندي مؤخرا الى جانب قرار يدعو لتقديمه للمحاكمة بتهمة انتهاك فقرة غامضة من فقرات الدستور، وتبع ذلك اتهامات وجهت ضد ثلاثة من الوزراء الشيوعيين السابقين لافعال قاموا بها ابان فترة وجودهم في الحكم.

وتتابعت الاتهامات من قبل البرلمان لتشمل رجال الشرطة والمسؤولين عن الامن، واثار اعضاء البرلمان بهذا الخصوص اعمال القتل التي حدثت خلال فترة المواجهة الدموية بين منظمة التضامن والحكم الشيوعي في اوائل الثمانينات.

وفي غضون ذلك يحاول زعماء التضامن ان يرسموا صورة قاتمة للاوضاع التي كانت تسود بولندا خلال الحكم الشيوعي، وكل ذلك جزء من حملة تشويه ضد الشيوعيين حتى لا يحققوا مكاسب في الانتخابات.

ووصلت الاتهامات الى زعيم بولندا السابق الجنرال ياروزلسكي ووزير داخليته كيزاك وهما اللذان تفاوضا حول نقل السلطة الى منظمة التضامن قبل عامين، بل ان الشيوعيين اتهموا باقامة اتصالات مع المسؤولين عن الانقلاب الفاشل الذي وقع في الاتحاد السوفياتي في شهر آب الماضي.

ليس لهذه الحملة سوى معنى واحد وهو ان دعاة الاصلاح في بولندا قد فشلوا وانهم باتوا يبحثون عن كبش فداء لفشلهم انهم يخشون الناخبين ويخافون من تطلعهم الى الايام التي كان يوفر فيها النظام العمل والحياة الكريمة لابناء الشعب البولندي. فمنظمة التضامن تحكم بولندا منذ عامين لم يحصد الشعب خلالهما سوى خيبة الامل وتصاعد البطالة وازدياد الانحسار الاقتصادي

مؤتمر السلام

● النائب زياد ابومحفوظ

لقد اصبح مؤتمر السلام على الابواب، والدول العربية لم تلتق بعد على راي موحد فيما يخص المحادثات المنتظرة، اضافة الى ان بعض الدول العربية سيحضر المؤتمر بصفته عضوا مراقبا بالاضافة الى مجلس التعاون الخليجي الذي سيحضر كذلك برئاسة السيد عبدالله بشارة، ويعقب الجلسة الرئيسية على الطاولة المستديرة محادثات ثنائية بين كل طرف عربي على حدة مع اسرائيل، وقد تكون غالبية المواضيع المراد بحثها في المؤتمر معدة مسبقا لتوقيع الاطراف المعنية عليها لان هذه المواضيع قد اعدت اثناء جولات بيكر المكوكية مع الاطراف العربية والطرف الاسرائيلي، وصيغت بشكل نهائي من قبل الدبلوماسية الامريكية.

وهناك تكهنات قد يكون منها التدرج في اعطاء الفلسطينيين الحكم الذاتي مع بقاء المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة وكذلك خطة مرحلية للجلاء عن جنوب لبنان مقابل جلاء الجيش السوري عن الاراضي اللبنانية مع حل مشكلة توزيع المياه مع لبنان، اما الاردن فسيكون التفاهم بينه وبين اسرائيل على الحدود بين الطرفين وتوزيع المياه بينهما وان لا يكون وطنا بديلا للفلسطينيين، وترك الخيار للاردن بتشكيل اتحاد كنفدرالي مع حكومة فلسطين المنتظرة واما القضية التي ستقصم ظهر البعير فهي المحادثات الحاسمة التي ستكون بين سوريا واسرائيل حول جلاء الاحتلال الاسرائيلي عن مرتفعات الجولان والتي قد تصل الى طريق مسدود.

من المآخذ على مؤتمر السلام انه لم يعط الفلسطينيين اللاجئين سنة ١٩٤٨ الخيار في العودة الى اراضيهم السليبة، كما ان التطمينات الامريكية للعرب بما فيهم الفلسطينيون ما زالت مبهمة بالاضافة الى ان موضوع المستوطنات التي تقام في الضفة الغربية وقطاع غزة والجولان لم يبت فيه بعد، فهل ستبقى موجودة أم ستزول؟ ومما يثير الامر ريبة ان اسرائيل ما زالت متشددة في اعطاء اي تنازلات او اي ضمانات تضمن نجاح المؤتمر رغم قبولها للمشاركة فيه، والايام القادمة على كل حال ستكشف لنا عن مفاجآت قد نجهلها.

اضواء

هل يتجرا العرب على اللقاء

● طاهر العدوان

مهما تكن النتائج التي ستسفر عن اجتماعات وزراء خارجية دول الطوق في دمشق، فانها لن تكون خارج مساق العملية السلمية التي اطلقها جيمس بيكر. فالاجتماع قوة دافعة لمؤتمر مدريد وليس العكس، ومن الخطأ التكهن بان نتيجته ستؤثر على الاطار العام للعملية التفاوضية او على صياغة ورقات التطمين الاميركية لمختلف الاطراف.

الفائدة المرجوة من لقاء دمشق او اي لقاء عربي مقبل مصغر او كامل هي خلق موقف عربي موحد ضاغط خلال المفاوضات، ولكن هل هذا ممكن او متاح وقوعه بين الاطراف العربية في الوقت الراهن او في المستقبل القريب؟.

لقد اقبل العرب على مؤتمر السلام منفردين او من خلال تنسيق ثنائي محوري، وهو ما اضاع فرصة خلق الظروف والشروط الاكثر ملاءمة لانعقاده، غير ان السبب معروف. فالعرب لم يلتقوا لأن واشنطن ارادت لهم ذلك.

لقد واجه العرب متفرقين اكثر اللحظات تاريخية وانعطافا في مسيرة الصراع العربي - الصهيوني، بينما كانوا يلجأون الى عقد القمم العربية حتى من اجل بحث مشروع سلام يتعلق بهذا الصراع. والسبب مرة أخرى هو ان امريكا ارادت التعامل معهم بهذه الحالة لا بغيرها. بل ربما لو كان العرب متحدين لما اقدمت امريكا على عملية السلام بهذا النشاط والاقبال والاهتمام.

الآن وقد اصبح مؤتمر مدريد مؤتمرا للسلام وحقيقة واقعة فهل يستطيع العرب تجاوز المرحلة السابقة الى مرحلة جديدة تقوم على مبدأ التنسيق القومي الشامل. من اجل دعم الحقوق العربية، هذه الحقوق المطلوب ان تقوم باستردادها وفود لا جيوش. مفاوضون لا مقاتلون.

من المؤكد ان امريكا واسرائيل ستعارضان توجه العرب مجددا نحو التضامن او صيغة الاتفاقات القومية الشاملة، ومن المؤكد ان امريكا ستعمل في المرحلة المقبلة على تصعيد اجواء المجابهة والتوتر مع العراق وحوله من اجل ان يظل العرب اسرى لحالة ازمة الخليج، غير قادرين على تجاوز عوامل الضعف والفرقة.

المطلوب جراة على الصعيد القومي، فمن غير المعقول ان يظل قادة العرب على حالهم من الفرقة والتناحر في الوقت الذي ياتي فيه شامير الى المفاوضات وهو يعلن بان ارض فلسطين المقدسة هي ارض اسرائيل الكبرى، وبان القدس هي عاصمتها الابدية.

اثناء الحروب السابقة مع اسرائيل كان العرب منقسمين الى قسمين في باب الادوار والمهمات، عرب المواجهة وعرب الاسناد، وكان عرب الاسناد ينجون دائما من اعباء الهزائم العسكرية معنويا وسياسيا.

في هذه المرة الوضع يختلف، فعملية السلام الراهنة يتحمل مسؤوليتها العرب جميعا من المحيط الى الخليج، وقد يكون عرب المواجهة مدفوعين دفعا بسبب تخلي عرب الاسناد عنهم. ان مشكلة الفلسطينيين قد تكون من مهمة الوفد الفلسطيني المفاوض على مائدة المؤتمر. لكن هذه المشكلة ولاول مرة سيتحمل العرب جميعا اعباء نتائج المفاوضات عليها وبدون استثناء. ليس لأنهم فقط وضعوا جميع اوراقهم في السلة الاميركية، بل لأنهم ايضا وضعوا ارادة الامة وقراراتها ومقدراتها في هذه السلة.

مرة اخرى هل يتجرا العرب على خطوة كبرى من اجل التضامن والاتفاق والوفاق حتى وان لم ترد واشنطن ذلك؟.

استقرار سعر الليرة اللبنانية امام العملات الاجنبية

بيروت - رويتر - استقر سعر صرف الليرة اللبنانية امام العملات الاجنبية في سوق بيروت المالية.

وقالت نشرة مصرف لبنان المركزي ان الدولار سجل عند اغلاق السوق المالية امس ٨٨٤،٥٠ - ٨٨٥،٥٠ ليرة.

وكان قد سجل السعر نفسه عند اغلاق السوق المالية امس الاول.

في ذمة الله

نعي فاضل

ال ابو حنانه وال مشعل وجميع انسبائهم في الأردن وفلسطين ومصر والسعودية والولايات المتحدة الأمريكية وكندا والدنمارك ينعون بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم الغالي المرحوم:

جمال سليم ياسين ابو حنانه
«أبو وضاح»

الذي وافته المنية اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز السابعة والخمسين وسيتم تشييع جثمان المرحوم اليوم الجمعة الموافق ١٩٩١/١٠/٢٥م بعد صلاة الظهر من مسجد الزميلي في عمان الكائن خلف شارع الجاردنز/ قرب محطة العتيبي الى مثواه الأخير في مقبرة ابو عويلة / تلاع العلي

وتقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام:

- للرجال «مساء» في منزل شقيقه ابراهيم سليم ياسين الكائن في الدور الثالث شقة رقم «٥» من العمارة الواقعة بجانب دائرة المتابعة والتفتيش على دوار الداخلية.
- وللنساء «صباحا» في منزل ابن خاله زكريا عبدالله المشعل «نسيب المرحوم» الكائن في ام اذينة / شارع الحبانية خلف مبنى البنك العربي الواقع قرب الدوار الخامس

ونسأل المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

احمد عبد الله المشعل واخوانه محمد «أبو عبدالله» وزكريا وفاروق وفيصل وفادي ينعون بمزيد من الحزن والأسى زوج شقيقتهم «أم وضاح» فقيدهم الغالي المرحوم:

جمال سليم ياسين ابو حنانه
«أبو وضاح»

ويسألون المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وأن يلهمنا وجميع ذويه الصبر والسلوان.

وانا لله وانا اليه لراجعون

نعي

اللجنة النقابية لحزب الوحدة الشعبية الديمقراطي الاردني تنعى بمزيد من الاسى والحزن شهداء الطبقة العاملة الذين سقطوا في معركة العمل والعطاء

المرحوم عبدالرزاق سند العوران
المرحوم محمد سليمان الجعافره
المرحوم زياد سليمان ذوابه
المرحوم عبدالحميد عبداللطيف القراونه
المرحوم فايز علي غزير

سائلين المولى ان يتغمد الشهداء برحمته وان يلهم ذويهم وإصدقاءهم الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الرضا بقضاء الله وقدره ينعي أهالي قرية دير السودان وقرية عارورة في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي المرحوم:

يوسف احمد عثمان بدر
«ابو احمد»

الذي وافاه الأجل المحتوم في الولايات المتحدة الامريكية عن عمر يناهز ٤٠ عاما وسيتم الدفن في مقبرة سحاب الأسلامية عند وصول الجثمان. تقبل التعازي بمنزل الفقيد الكائن في اربد جنوب مجمع الاغوار اخر شارع قريش قرب فرن ابو شحادة وفي منزل عمه ابو فؤاد الكائن في عمان - جبل النزهة اخر مخيم الحسين.

نعي شهيد

ينعى حسن سرية وعائلته واخوانه بمزيد من الحزن وعميق الأسى الشهيد البطل العقيد:

جمال احمد الخطيب
«جمال سليم»

الذي انتقل الى رحمته تعالى في القاهرة اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز ٤١ عاما وقد تم تشييع جثمانه في مقبرة الشهداء بالقاهرة ويتقدمون من آل الخطيب الكرام بأحر مشاعر العزاء والمواساه ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

اليلس واسكندر وابراهيم سابا وريمون بوشه يتقدمون بأحر التعازي القلبية من الحاج فوزي ابو لبه بوفاة زوجته.

الحاجة ام حلمي

ويتقدمون من جميع اخوانه وآل ابو لبة الكرام وعائلة الفقيدة بأحر التعازي والمواساة، للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى آل جانخوت بمزيد من الاسى والحزن المرحوم:

عبدالله يوسف جانخوت

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس الخميس عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى

هذا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩١/١٠/٢٥ الى مقبرة وادي السير.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بيادر وادي السير الشارع الرئيسي بجانب مخابز الأنيس.

نعي

عشائر العزازمة داخل المملكة وخارجها تنعى بمزيد من الحزن والالم والاسى ابن

عشائر آل عباد
«الرماضنة»

بفقيدهم البار المحامي المرحوم:

فايز زيدان المصالحه

سائلين المولى عز وجل ان يتغمده برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

عنهم
عيد عايش حمدان العرني

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾

صدق الله العظيم

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي عبدالغفار زلوم (ابو يونس) واخوانه وعموم آل زلوم في محافظة الخليل والاردن وفاة المرحوم.

الاستاذ فايز زيدان الحمدان المصالحة

ويتقدمون من والد الفقيد واشقائه وعموم آل الحمدان بأحر التعازي وانا لله وانا اليه راجعون.

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾

صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى اسماعيل عمرو وعموم آل عمرو في محافظة الخليل والاردن وفاة المرحوم.

الاستاذ فايز زيدان الحمدان المصالحة

ويتقدمون من والده واشقائه وعموم آل الحمدان المصالحة بأحر التعازي وانا لله وانا اليه راجعون.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي

بمزيد من الحزن والاسى ينعى احمد عثمان ظاظا وعلي عثمان ظاظا الفقيد الغالي المرحوم:

الاستاذ المحامي فايز زيدان حمدان المصالحه

ويتقدمون من آل المصالحة الكرام بأحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته. ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

سمير وغانم ورامي نجم غانم وعموم آل غانم في الاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى اخيهم ونسيبهم الفقيد الغالي المرحوم:

المحامي الاستاذ فايز زيدان مصالحه
نجل الشيخ زيدان مصالحه

ويتقدمون من آل مصالحه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة - راجين للفقيد الرحمة ولنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضل

يرقا - جميل السعايدة - ينعى ببالغ الحزن والألم والحسرة وفاة المرحوم المأسوف على شبابه المحامي:

الاستاذ فايز زيدان حمدان المصالحه
نجل الشيخ زيدان الحمدان المصالحه

الذي وافته المنية في الولايات المتحدة الامريكية ويتقدم من والده الكريم واشقاء الفقيد وانجاله واعمامه وعموم آل المصالحة وعشائر عباد عامة بأحر التعازي والمواساة

للمصاب الجلل الذي اصابنا جميعا. داعيا المولى جلت قدرته ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويمطر ضريحه شآبيب الرحمة والرضوان ويلهم آله وذويه ومعارفه وايانا جميعا جميل الصبر وحسن العزاء والله ولي الصابرين.

نعي محام فاضل

ينعى توفيق ابو الرب وعائلته واولاده المهندس جميل ومهاب وآل ابو الرب بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الاستاذ فايز زيدان مصالحة

شقيق صهرهم الدكتور فواز زيدان مصالحة
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي صديق

اسرة مدراء وموظفي شركة المواد الزراعية «مقدادي» ينعون بمزيد من الحزن والاسى صديقهم المرحوم:

المحامي فايز زيدان حمدان مصالحه

ويتقدمون من عائلة الفقيد العزيز باصدق مشاعر العزاء، رحمه الله واسكنه فسيح جناته والهمهم الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

مادبا - تتقدم عشائر الرولة وعشائر ابو الغنم بخالص الشكر والعرفان لجميع الاخوة داخل المملكة وخارجها وفي مختلف مواقعهم على مشاركتهم لنا العزاء بفقيدنا الغالي يرحمه الله:

الحاج مسفر عليان الرويلي
ابو علي

وما لمسناه من صادق المشاعر والمواساة الكريمة سائلين الله ان يحفظهم ويجنبهم كل مكروه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى آل امسيح وابو خضر واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة المرحوم:

جورج قسطندي امسيح
ابو قسطه

والد كل من المرحوم قسطة وجليل والدكتور جوزيف وانطوانيت وماري وجورجيت وعايدة

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٨٣ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة من كنيسة المقبرة ومن ثم الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل ولده جليل الكائن في الشميساني نهاية شارع البورج شمالا بالقرب من شركة البوتاس.

نعي فاضل

رئيس واعضاء الجمعية الملكية الاردنية لحماية الطبيعة ينعون بمزيد من الحزن والأسى اول رئيس للهيئة الادارية للجمعية واحد مؤسسيها المرحوم:

اكليل الساطي

ويتقدمون من اهل الفقيد وذويه بأحر التعازي سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

علي صالح العطيات وعائلته ينعون بمزيد من الاسى واللوعة فقيدهم الغالي الاخ المحامي:

فايز زيدان المصالحه

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي حاجة فاضله

بمزيد من الحزن والأسى ينعى آل حمايدة واقرباؤهم وانسباؤهم بالضفتين والخارج المرحومة:

الحاجة زينب محمود بروق
«أم احمد»

التي انتقلت الى رحمته تعالى في قرية بيت ليد

تقبل التعازي في منزل ولدها الحاج احمد عبد الرحيم حمايدة «ابو عزمي» الكائن في الزرقاء - حي الزواهرة طريق شومر - غرب حديقة الملكة نور، مقابل معمل طوب ابو اكرم اعتبارا من اليوم الجمعة ١٠/٢٥

نعي حاج فاضل

اربد/ حوارة - تنعى عشيرة الشطناوية في حوارة والصريح والنعيمة وايدون وداخل المملكة بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم.

الحاج مصطفى العبد الشطناوي
ابو محمود

والد محمود ويوسف وحسن وسليم شطناوي الذي وافته المنية عن عمر يناهز التسعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد خالد بن الوليد في حوارة الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده محمود «ابو شاكر» شرقي بلدية حوارة وللنساء في منزل ولده سليم «ابو عدنان».

تنويه

ورد في اعلان نعي موظفي شركة كوسنت المرحوم اكليل الساطي والمنشور يوم امس اسم المدير العام الانسة زين الساطي والصحيح اسم المدير العام الانسة زينه الساطي. لذا اقتضى التنويه.

نعي فاضل

آل الجيوسي في الأردن والخارج وفلسطين ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج حسيب عبد اللطيف الجيوسي
«ابو مروان»

الذي وافته المنية في بلدة كور/ طولكرم عن عمر يناهز ٨٢ عاما وقد شيع جثمانه هناك رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ابن اخيه عبداللطيف الجيوسي مقابل الجامعة الاردنية وللنساء في منزل ابن اخيه مفيد الجيوسي وادي السير حي القيسية.

نعي فاضل

اربد/ تنعى عشائر المومنية في عجلون وايدون وداخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

احمد عبدالله عقله المومني

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز الـ ٧٠ عاما وسيشيع جثمان الفقيد الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد ايدون الكبير تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في ايدون / الحي الجنوبي.

نعي فاضل

تنعى مؤسسة هلا للسياحة والسفر بمزيد من الحزن والاسى صديقهم المحامي.

فايز زيدان مصالحة

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى ابراهيم خليل الوزير وعائلته بمزيد من الحزن والاسى صديقه المحامي.

فايز زيدان مصالحة

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

في يوم الاضراب العام

تظاهرات في مدن فرنسية واضطرابات في وسائل النقل العام

باريس - أ.ف.ب. - دعا اتحادان للنقابات في فرنسا امس الى اضراب عام تميز بتظاهرات جرت في مدن عديدة وباضطرابات شديدة في وسائل النقل خاصة في باريس وضواحيها.

وجرت تظاهرات ضمت الاف الاشخاص في مدينة ليون في شرقي وسط فرنسا وفي كليرمون فيران وفي بوردو وفي مرسيليا وطولون وكذلك في باريس.

وفي معظم هذه الحالات جرت هذه التظاهرات بدعوة اتحاد نقابات القوى العاملة واتحاد نقابات العمال احتجاجا على التدهور التدريجي لسوق العمل في فرنسا.

وفي العاصمة باريس تجمع مئات المتظاهرين من موظفي الضمان الاجتماعي امام مقر وزارة الصحة حيث تعتصم ممرضات منذ قرابة الثلاثة اسابيع.

وفي هذا الخصوص صرح وزير الصحة الفرنسي برونو دوريو امس انه يقترب من اتفاق مع منظمات ونقابات الممرضين.

مسؤول اميركي سابق:

«الاعتماد».. بنك الـ «سي.أي.إيه»

واشنطن - رويتر: قال بيرت لانس المسؤول السابق في حكومة جيمي كارتر انه يعتقد ان وكالة المخابرات المركزية جندت في اواسط الثمانينات بنك الاعتماد والتجارة الدولي ليصبح شبكتها المصرفية الخاصة.

وكان لانس يشغل منصب مدير الميزانية في عهد كارتر في كانون الثاني عام ١٩٧٧. ووصف في شهادة امام اللجنة الفرعية للعلاقات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ اول امس علاقته الوثيقة مع آغا حسن عبيدي مؤسس بنك الاعتماد وكيف واتاه الاعتقاد بان وكالة المخابرات حاولت تجنيده.

وقال «اعتقد انه كانت هناك محاولة صريحة من جانب مخابراتنا.... لاختيار السيد عبيدي وبنك الاعتماد والتجارة الدولي وتحويله الى بنك وكالة المخابرات المركزية».

ولكنه قال انه ليست لديه حقائق محددة تدعم استنتاجاته.

وكان رئيس العمليات الاميركية لبنك الاعتماد قال يوم الثلاثاء امام اللجنة ان عبيدي وهو رجل اعمال باكستاني اعرب له عن مخاوف مماثلة تتعلق بوكالة المخابرات الا ان هذه المخاوف تلاشت بعد عام ١٩٨٤. وقال «فهمت ان اتفاقا قد ابرم».

وقال لانس امام اللجنة انه يعتقد ان عبيدي ابرم اتفاقا مع وكالة المخابرات بعد ان فاتحه في الامر عملاء للمخابرات ورجل اعمال يعرف بعلاقته الوثيقة بالمخابرات.

وقال متحدث باسم وكالة المخابرات ان مزاعم لانس غير صحيحة.

اعـــلان

يعلن لاطلاع العموم في بلدة صخرة بان لجنة التنظيم اللوائية بلواء عجلون بحثت قرار اللجنة المحلية في بلدة صخرة رقم ٣/٧ تاريخ ١٩٩١/٤/٤ المتضمن الموافقة على تنزيل الشارع المار بالقطع ذوات الارقام ٢٩٨و ٣٠٤. و ١٦٥ و ١٧٦ و ١٧٠' و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ من حوض رقم ١٣ من ا راضي صخرة من ١٢م الى ١٠ امتار وتخفيض الفتحة من ٢٤م الى ٢٠م وحسب الترسيم المعد لذلك

قررت لجنة التنظيم اللوائية بلواء عجلون الموافقة على هذا الاقتراح واعلان ذلك للاعتراض لمدة شهرين بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين ولذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في بلدة صخرة ضمن المدة القانونية على ان تكون مدعومة بالمخططات الايضاحية والاوراق الثبوتية تحريرا ١٩٩١/١٠/١٤م

خلف المحاسنة
متصرف لواء عجلون
رئيس لجنة التنظيم اللوائية
بلواء عجلون

اعلان طرح عطاءات صادر عن مديرية اشغال محافظة العاصمة

يدعى المقاولون المصنفون في اختصاص الطرق بالفئة الخامسة وما فوق والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة العاصمة اعتبارا من تاريخ ١٩٩١/١٠/٢٦ وحسب الشروط التالية:

١ - اخر موعد لبيع نسخ العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٠/٢٨ .١٩٩١م
٢ - تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩١/١٠/٢٩م
٣ - ترفق بالعروض كفالة بنكية او شيك مصدق بالقيمة المبينة مقابل العطاء تأمينا للدخول فيه.

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة الكفالة	ثمن نسخة العطاء
ع/٩١/٧٤	انشاء طريق الوقر/ الجناب	٩٠٠ دينار	١٥ دينار
ع/٩١/٧٥	انشاء طريق بلعاس/ خشروم وطريق البكالوريا/ دابوق وطريق كتيبة المدرعات الاولى	٧٠٠ دينار	١٥ دينار

رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصمة
مدير اشغال محافظة العاصمة
المهندس شراري النجادا

نعي فاضل

آل الناجي في الداخل والخارج واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج سعيد حسين الناجي
«ابو عطا»

الذي وافته المنية مساء امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وسوف يشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد الصلاة عليه في مسجد الرصيفة الكبير ومن ثم الى مثواه الاخير

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الرصيفة الجبل الشمالي بالقرب من الحرش.

انا لله وانا اليه راجعون

وحدة اليمن تشهد محنة قاسية بسبب الخلافات السياسية

المنامة - من حبيب طرابلسي مراسل «فرانس بريس» - بعد عام ونصف العام من الوحدة تواجه اليمن ازمة سياسية خطيرة بسبب الخلافات التي ظهرت بين القوى الرئيسية الموجودة يخشى ان تعرض البلاد لمحنة قاسية.

ووصلت هذه الخلافات حتى الى الحزبين الحاكمين وهما المؤتمر الشعبي العام والحزب الاشتراكي اليمني. وكانت هذه الخلافات قائمة بين اليمن الجنوبية الاشتراكية واليمن الشمالية المحافظة التقليدية.

واتهم الناطق باسم الحزب الاشتراكي اليمني الثلاثاء الماضي ضمنا في تصريح نقلته صحيفة (عدن) المؤتمر الشعبي العام بالانحراف عن الطريق الديموقراطي الذي تتبناه الجمهورية الجديدة انها بدأته.

ودعا البيان الذي وزع عشية التظاهرات التي نظمت في ذكرى مرور اربعين يوما على مقتل مسؤول في حزب التجمع الوحدوي اليمني (معارض) الى تاجيل التظاهرات ولكن لم يتضمن اي تحذير.

وذكر المتحدث ان صيغة البيان المتفق عليها قد اضيفت اليها جملة لا علم للحزب الاشتراكي بها وليس مسؤولا عنها. وقال ان الجملة المضافة خارج الاتفاق تقول ان الحزبين سيتصديان بكل قوة لكل من تسول له نفسه بالاخلال بالامن والاستقرار والاضرار بالمصلحة العامة».

واتهم الحزب الاشتراكي نفسه دائما بانه المحرك الرئيسي للحركة الديموقراطية في اليمن واتهم مرارا «عناصر ظلامية تدعي الاسلام وتديرها قوى اجنبية» بالسعي الى اعاقة هذه العملية.

وانتقدت صحيفة «عدن» رئيس تحرير صحيفة (٢٢ مايو) عبدالوهاب الروحاني. وقالت انه (دأب على التجني على الحزب الاشتراكي وتشويه دوره الكفاحي والتهجم على قادته واعضائه وانصاره).

واضافت الصحيفة (هناك فتنة ولا بد من القضاء على هذه الفتنة ومظاهر الفساد والرشوة والظلم وابتزاز المال العام).

ويعتقد للنزاع ايضا بين الحزبين الحاكمين من جهة المعارضة وخاصة حزب التجمع الوحدوي اليمني (تقدمي) والتجمع اليمني من اجل الاصلاحات (اسلامي) من جهة اخرى.

وحذر عمر الجاوي الامين العام للتجمع الوحدوي الذي اصيب بجروح في الاعتداء الذي وقع في العاشر من ايلول الماضي وادى الى مقتل حسن الحريبي الحكومة وقال «على الحكومة ان تستقيل لانها اصبحت عاجزة عن حل الازمات وهدفها الاستيلاء على الحكم».

ولم يغفر التجمع لهذين الحزبين تمديد الفترة الانتقالية لـ «المجلس الرئاسي المؤقت» الذي حدده الدستور الجديد بعامين ونصف العام في حين ان المشروع الدستوري القديم الذي وضع عام ١٩٨١ حدده بستة اشهر.

من جهته لم يتخل التجمع اليمني من اجل الاصلاحات الذي يضم زعماء قبائل نافذة عن المعركة التي بدأت قبل استفتاء ايار الماضي حول الدستور لادخال مادة تجعل من الشريعة الاسلامية (مصدرا وحيدا) وليس (رئيسيا) للتشريع.

ولم تهدأ اتهامات التجمع رغم تنازل المجلس الرئاسي الذي اكد ان «ايا من احكام الدستور الجديد لا يمكن ان يتناقض مع الشريعة».

وبحسب صحف يسارية فان «العناصر المتطرفة» في التجمع تقف وراء موجة الاضطرابات الحالية في اليمن وخصوصا التظاهرات في أب (٤٥٠ كيلو مترا جنوب صنعاء) التي اندلعت بعد (الاعتداء على فتى).

وحكم على مرتكبي (الجريمة) الثلاثة بالموت وفقا للشريعة وتلبية لرغبة الاسلاميين وفق ما اكدت هذه الصحف التي اضافت ان عددا كبيرا من السارقين قطعت ايديهم في الاشهر الماضية وعرضوا امام (باب عدن) ليكونوا امثولة لغيرهم.

وتشجب هذه الصحف يوميا (فساد بعض المسؤولين وتقاعس السلطات العاجزة او المتورطة في هذه الاضطرابات).

مطالبة بالتطبيق العادل لأحكام ميثاق الأمم المتحدة

بغداد ترفض القرارين ٧٠٦ و ٧١٢

«التطبيق معقد ولا يخدم العراق ومصالح سوق النفط»

بغداد - نيقوسيا - ا.ف.ب. - اكد وزير النفط العراقي اسامة الهيتي امس الخميس ان بغداد ترفض قراري مجلس الامن رقم ٧٠٦ و ٧١٢ اللذين يجيزان بيع كمية محددة من النفط العراقي ورأى ان هذين القرارين يوجهان ضربة للسوق النفطية.

وقال الهيتي الذي نقلت الصحف العراقية تصريحه ان «تطبيق هذين القرارين معقد جدا ولا يمكن في اي حال ان يخدم الصادرات العراقية/ من النفط الخام ولا مصالح السوق النفطية».

ويسمح القراران المذكوران للعراق ببيع كمية من نفطه تقدر قيمتها ب ١,٦ مليار دولار لمدة ستة اشهر لتمويل شراء الغذاء والادوية للسكان المدنيين.

وكان الهيتي اكد في نهاية ايلول ان العراق مستعد لاستئناف صادراته من النفط بدون ان يوضح ما اذا كانت بلاده ستفعل ذلك وفقاً لقرارات الامم المتحدة.

وكان الهيتي اشار في بداية تشرين الاول الى ان انقره زادت بنسبة ٧٠٠ في المئة من قيمة حق عبور النفط في الانبوب الذي يربط الحقول النفطية في كركوك/ شالون على عقد اجتماعات دورية خلال مؤتمر مدريد.

من جهة اخرى اكد وزير الخارجية العراقي امس «ضرورة التطبيق العادل لاحكام ميثاق الامم المتحدة وقراراتها» وقال ان «شعب العراق يتعرض لحصار جائر يتنافى كليا مع مبادىء واهداف» المنظمة الدولية.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن الوزير العراقي قوله هذا في رسالة وجهها الى وزراء خارجية دول العالم لمناسبة الذكرى السادسة والاربعين لتاسيس الامم المتحدة.

وقال الخضير في رسالته ان «مجلس الامن تحول الى اداة طيعة بيد الدول الكبرى دائمة العضوية وبالاخص الولايات المتحدة الاميركية لاصدار قرارات تخدم المصالح والاهداف السياسية لهذه الدول التي عمدت على استخدام الامم المتحدة كغطاء لاضفاء ما يسمى بالشرعية الدولية على تلك القرارات».

وقال ايضا ان الولايات المتحدة «تعتمد ازدواجية التعامل مع قرارات مجلس الامن والجمعية العامة وتكيل بمكيالين بما يتناسب ومصالحها واهدافها السياسية».

واشار في هذا السياق الى ان واشنطن «استخدمت حق النقض للاعتراض على ١٧٠ قرارا لمجلس الامن واكثر من ٤٠٠ قرار للجمعية العامة حول قضايا فلسطين والشرق الاوسط ولاحتلال الاراضي العربية الاخرى».

«تيار التجديد» في «الديمقراطية»

يطالب بالوقوف خلف الوفد المفاوض

عمان - الدستور - دعت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين «تيار التجديد» الى الثقة وتجاوز الشك التاريخي المتراكم بما يمكن ان يفعله مؤتمر السلام واكدت على ضرورة تصعيد الانتفاضة ورفض الاصوات التي تتطاول عليها وتحاول فرض الوصاية والقرار عليها.

وقالت في بيان وزعته امس ان الوفد الفلسطيني يحمل امانة لن يفرط بها منطلقا من الثوابت الفلسطينية التي لا محيد عنها وطالبت بتراص الصفوف بثقة عليا خلف الوفد المفاوض ومنحه الدعم والقوة في مهمته الصعبة التي تقتضي قدرة عالية وحكمة كبيرة.

بمناسبة الاحتفال بيوم الامم المتحدة

دي كويار يناشد قادة دول العالم تكريس الحريات من اجل الشعوب

الامم المتحدة - ق.ن.ا - ناشد خافير بيريز دي كويار السكرتير العام للامم المتحدة جميع قادة دول العالم تكريس الحريات التي تم اكتسابها مؤخرا والطاقات التي تمت اعادة اطلاقها لبلوغ غاية رفاهية الشعوب.

وطالب السكرتير العام للامم المتحدة في كلمة له وجهها بمناسبة يوم الامم المتحدة بضرورة الرجوع الى المبادىء التي تضمنتها مواثيق الامم المتحدة في هذا الخصوص مشيرا الى ان دور المنظمة قد اكتسب اليوم مجالا اشمل وغدا اكثر قوة مما كان عليه في اي وقت مضى.

من جهته اصدر المدير العام لبرنامج الامم المتحدة الانمائي وليم درير بيانا بهذه المناسبة اكد فيه على الالتزام بالميثاق، وعلى نحو خاص كرامة وقيمة الانسان والحقوق المتساوية بين الرجال والنساء والامم صغيرها وكبيرها.

وقال ان جوهر التطور الانساني يبقى ناقصا اذا لم يتعزز بتطوير النساء والرجال، ولم يسخر طاقاتهم وابداعاتهم، مشيرا الى ان المداخل المحدودة امام النساء للحصول على فرص التدريب والتكنولوجيا وتحمل مشاق العمل مرتبطة بادوار متعددة في البيت واماكن العمل والمجتمع.

واضاف ان البرنامج يشعر بالفخر للدور الذي يقوم به نحو تحقيق المساواة بين المرأة والرجل.

مؤكدا الالتزام بالشيوعية وتكرار تاريخ سراديب الموت في روما

كاسترو: كوبا ستدافع عن نفسها

كوزوميل، المكسيك - رويتر: قال الرئيس الكوبي فيدل كاسترو انه لن يسفح دموع الندم «مثل مريم المجدلية» سعيا للحصول على مساعدات من جيرانه في امريكا اللاتينية وتعهد باستخدام الثيران لمواجهة ازمة الطاقة.

وبعد اجتماع استمر يوما واحدا مع زعماء المكسيك وكولومبيا وفنزويلا في منتجع كوزوميل المكسيكي بالبحر الكاريبي ابلغ كاسترو (٦٥ عاما) مؤتمرا صحفيا ان كوبا ستلتزم بالشيوعية بكل تصميم رغم المصاعب الاقتصادية.

ووصف كاسترو نقص امدادات الوقود بانه «اصعب مشكلة» تواجهها بلاده دون شك وقال انه سيتم التغلب عليها بتوزيع الوقود بالحصص وليس بالتسول.

ومضى قائلا «اننا نقوم بتشغيل المزيد من الثيران ونصنع الدراجات ونبتكر اي شيء نحتاج لابتكاره.. اي شيء غير الاستسلام... وقد دربنا ١٠٠,٠٠٠ ثور وسندرب ١٠٠,٠٠٠».

البقية ص ١٦



دول الخليج تبحث مسالة تمثيلها في مؤتمر السلام

نيقوسيا - رويتر - يجتمع وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي الست يوم الاحد لمناقشة مسالة تمثيلها في مؤتمر السلام في الشرق الاوسط.

وقالت وكالة الانباء الكويتية امس ان وزراء خارجية السعودية وسلطنة عمان والبحرين وقطر والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة سيحضرون الاجتماع الذي سيعقد في الرياض.

وقد فوض مجلس التعاون الخليجي امينه العام عبدالله بشارة لتمثيله في المحادثات.

سفينة الاسلحة المحتجزة في اسطنبول مستأجرة من قبل الحكومة الايرانية

انقرة - ا.ف.ب: ذكرت مصادر مطلعة في انقرة امس ان سفينة الشحن التي تحمل العلم القبرصي «كيب ماليا» والمحتجزة منذ يوم الثلاثاء في اسطنبول بسبب نقلها اسلحة كانت مستأجرة من قبل الحكومة الايرانية.

وكان السفير الايراني لدى انقرة رضا باقري توجه مساء الاربعاء الى وزارة الخارجية التركية من اجل ابلاغ السلطات التركية بان «شحنة» السفينة القبرصية التي تم اعتراضها اثناء عبور مضيق البوسفور متوجهة الى بحر ايجه «تعود الى بلاده».

وكانت السفينة التي تصل حمولتها الى ٧٢٠٠ طن قادمة من بلغاريا وعلى متنها عشرة الاف قاذفة صواريخ ومدافع مضادة للطائرات وقطع غيار مدفعية واربعة اطنان من الاسيد الانيدريتي الذي يستخدم في صناعة الهيرويين. وقد اكد قبطان السفينة ان البضاعة كانت «مرسلة الى ايران عبر البرتغال والهند». ووضع الطاقم (١٦ شخصا) قيد المراقبة على متن السفينة الراسية في ميناء البوسفور.

وفتح ملف دعوى قضائية امام محكمة امن الدولة في اسطنبول.

ويتطلب نقل الاسلحة عبر المضائق التركية ترخيصا خاصا. وتشير وثائق السفينة الى ان شحنتها عبارة عن «مواد صناعية».

من جهته اكد السفير الايراني رضا باقري في تصريح لوكالة انباء الاناضول التركية امس ان نوعية الشحنة كانت «مسجلة» على اوراق السفينة القبرصية.

ليفي يتهم شامير بـ «تحجيم» دوره في عملية السلام

القدس المحتلة - ا.ف.ب: اوردت الاذاعة الاسرائيلية امس ان وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي اتهم رئيس الوزراء اسحق شامير بـ «تحجيم» دوره في عملية السلام في الشرق الاوسط وقال انه «لم يسانده ولم يوله ما يستحقه من احترام».

وقالت الاذاعة ان ليفي اطلق هذه الاتهامات خلال اجتماع مع انصاره خصص للبحث في الرد المناسب على القرار الذي اعلنه شامير والقاضي بان يتولى هو شخصيا قيادة وفد اسرائيل الى مؤتمر السلام في مدريد.

الصرب يرفضون حضور مؤتمر لاهاي

اتفاق هدنة في دوبروفنيك
طرد القوات الكرواتية من ضواحي الميناء

زغرب - يوغوسلافيا - رويتر - وافق الجيش اليوغوسلافي والقوات الكرواتية المتمردة على وقف اطلاق النار في مدينة دوبروفنيك المحاصرة المطلة على بحر الادرياتيك امس بعد يوم من القتال الشرس.

وقال سليمون سميتس المتحدث باسم ٢٠٠ مراقب لوقف اطلاق النار في كرواتيا تابعين للمجموعة الاوروبية ان الجنرال اندريا راسيتا نائب قائد المنطقة العسكرية الخامسة التي تتضمن كرواتيا وافق على وقف محلي لاطلاق النار.

وقال تلفزيون كرواتيا ان القوات المتمردة في المدينة التي حاصرها الجيش خلال الاسابيع الثلاثة الماضية وافقت ايضا على وقف اطلاق النار.

وكان وقف عام لاطلاق النار ساريا في الجمهورية كلها منذ يوم السبت الماضي ولكنه فشل في وقف القتال واخفقت ايضا اتفاقات عديدة عامة ومحلية لوقف اطلاق النار بعد ابرامها مباشرة.

واعلن راديو كرواتيا في وقت سابق ان القوات المسلحة اليوغوسلافية شنت هجوما عنيفا

البقية ص ١٦

تعليق لـ «وفا»:

المتغيرات الدولية أسقطت ما كان قدسا من الأقداس

تونس - وفا - كتب المحرر السياسي لوكالة الانباء الفلسطينية «وفا» مقالا بعنوان «التراجع.. الفكرة» قال فيه ان منظمة التحرير الفلسطينية لم تتعب من النضال وانما ادركت ان عليها وعلى الشعب الفلسطيني وجميع المناضلين الفلسطينيين ان يدخلوا الى المتغيرات بوعي قادر على تسخيرها من اجل تحقيق الحقوق وتحرير الارض.

واضاف انه في ظل النظام الدولي الجديد فانه يصبح للفلسطينيين ان يستعيدوا وعلى الاسرائيليين ان يسددوا وفيما يلي نص المقال:

نفهم اختلاف الرأي، ونفهم ان البعض من اخواننا ورفاقنا لا يرون ما نرى من التعامل مع مؤتمر السلام بمسؤولية وطنية وايجابية، انطلاقا من انهم لا يؤمنون بان عملية السلام الجارية في صورتها الراهنة وبالتعنت الاسرائيلي داخلها لن تؤدي الى نتيجة ولن تمنح الفلسطينيين شيئا.

ولا يتصورن احد باننا نسوق هذه المقدمة لكي ندافع عن مؤتمر السلام او كي نعلق امالنا على ما قد يتمخض عنه من معطيات ما زالت حتى هذه اللحظات تغازل الوهم باكثر مما تتصدى للحقيقة والواقع بمسافات بعيدة.

ولكن لاننا نعلم بان المتغيرات الدولية هي متغيرات كبرى اسقطت من المفاهيم ما كان قدسا من الاقداس فلا يمس ولا تفك احرازه. ولاننا نعلم بان من ضمن المفاهيم التي تسقط الان مفهوم التوسع والاستيطان واستمرار الاحتلالات والممارسة العنصرية، هذه المفاهيم التي اصبحت خارج العصر فلا تليق ولا تنسجم مع النظام الدولي الجديد. لاننا نعلم هذا كله، ونعتبر ان الداعين الى المؤتمر مدعوون الى الالتزام بالشرعية الدولية وتطبيقها، فاننا خضنا التجربة ومضينا الى الرهان بكل ما نملك من شغف شعبنا بالسلام وتوقه الى العدل وارتباطه بحلم التحرير واستعادة الهوية والحقوق.

ولم نكن نفعل ذلك لاننا تعبنا من النضال، ولكن لاننا ادركنا بعمق ان على المنظمة وعلى الشعب الفلسطيني

البقية ص ١٦

المحطة الاخيرة

كتابة.. ام تجارة؟!

● مؤنس الرزاز

المجلات والصحف العربية التي تصدر في الغرب تشكل نموذجا للنفاق والانجار وبيع المواقف وقمع الرأي الآخر. فهي لا تستفيد من اجواء الديموقراطية النسبية الغربية بقدر ما تستفيد من الحيز الجغرافي الغربي. معظم هذه المجلات والصحف كانت تنتمي ماليا واعلاميا الى قطر عربي محدد.

ولما تكالبت الدنيا على هذا القطر وفقد امكاناته المادية الهائلة انقلبت هذه المجلات والصحف من فورها الى البحث عن مصادر تمويل اخرى، وباتت تهاجم وتحمل حملات عنيفة على مصدر رزقها القديم. محزن هذا الواقع ففي هذه المجلات حملة اقلام من مثقفين وصحفيين وادباء. فاذا كان هؤلاء ينظرون الى الكتابة على انها تجارة. فان وضع الامة المؤلم ليس غريبا ولا يثير العجب.

السفير الاردني في اسلام اباد يجتمع بوزير الدفاع الباكستاني

اسلام اباد - بترا - استعرض السيد فالح الطويل السفير الاردني في الباكستان خلال لقائه هنا امس السيد غيث شاه وزير الدفاع الباكستاني موقف الاردن الواضح من الجهود السياسية المبذولة حاليا لاحلال السلام العادل والشامل في منطقة الشرق الاوسط.

واشاد الوزير الباكستاني خلال اللقاء بقيادة جلالة الملك الحسين وسياسة جلالته الحكيمة والخبرة الطويلة التي يتمتع بها جلالته في ادارة دفة الحكم والتي جعلته يحظى باحترام وتقدير قادة وشعوب العالم.

كما اشاد بالعلاقات الاخوية المتينة التي تربط الاردن بالباكستان بانها تاريخية.

الاحتلال يحذر اعضاء الوفد الفلسطيني المفاوض من اي لقاء مع مسؤولي المنظمة

القدس المحتلة - ا.ف.ب. - استدعت الادارة العسكرية الاسرائيلية في الاراضي المحتلة امس اعضاء الوفد الفلسطيني الى مؤتمر مدريد للسلام و (حذرتهم من مغبة اي لقاء مع منظمة التحرير).

واوضح المتحدث باسم الادارة العسكرية الاسرائيلية في الاراضي المحتلة ان كلا من اعضاء الوفد والهيئة استدعي على حدة.

وفاة شيخ عقل الدروز في لبنان

بيروت - رويتر - توفي امس شيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ محمد ابو شقرا بعد فترة مرض قصيرة عن عمر بلغ نحو ٨١ عاما.

وكان للشيخ ابو شقرا الذي تسلم منصب شيخ عقل الدروز منذ سنة ١٩٤٩ قد كلف امس الاول الشيخ بهجت غيث ٥٠ سنة، القيام مقامه بمهام مشيخة العقل.

وقد ولد الشيخ ابو شقرا عام ١٩١٠ في منطقة الشوف الجبلية المشرفة على بيروت.

اعادة فتح السفارة الاسرائيلية في موسكو

موسكو - رويتر - فتحت اسرائيل رسميا سفارتها الجديدة في موسكو امس وذلك بعد استئناف العلاقات الدبلوماسية مع الاتحاد السوفياتي الاسبوع الماضي.

وازاح السفير الاسرائيلي المعين اري ليفين الستار عن لوحة مكتوب عليها بالعبرية والروسية «سفارة دولة اسرائيل».

وقال ليفين «لقد انزلنا هذه اللوحة من مكانها قبل ٢٤ عاما واربعة اشهر. والان نعيدها الى مكانها الصحيح».

وقد استانف الجانبان علاقاتهما الدبلوماسية يوم الجمعة الماضي في اطار التحرك نحو عقد مؤتمر سلام في الشرق الاوسط الذي يبدأ اعماله في مدريد الاسبوع القادم.

ولم تقر وزارة الخارجية السوفياتية رسميا بعد تعيين ليفين سفيرا لاسرائيل في موسكو.

وقال ليفين انه مستعد لمقابلة مسؤولين سوفيات اثناء الاستعداد للمؤتمر ولكن لا توجد خطط لعقد مثل هذه الاجتماعات حتى الان. ويتوقع ليفين ان تصدق وزارة الخارجية السوفياتية على تعيينه خلال ايام قليلة.

واضاف، يقول ان اسرائيل ستكون مستعدة للتفكير في اقامة علاقات دبلوماسية مع جمهوريات مثل روسيا الاتحادية واوكرانيا اللتين يمكن ان تتحول الى دول مستقلة في اعقاب تفكك الاتحاد السوفياتي.

البقية ص ١٦

مع الحياة والناس

مصطلحات قيد المساءلة!

● د. ذياب مخادمة

يبدو ان مصطلحات ومفردات بقيت من المسلمات في ثقافتنا وحياتنا اليومية سوف تكون موضع مساءلة في المرحلة القادمة، فاذا كان لكل مرحلة مفاهيمها ومصطلحاتها ومفرداتها، فيبدو ان المصطلح الواحد سوف يصار الى تفسيره بمنطق اخر وفهم جديد، ينسجم والظروف الجديدة القادمة. اول هذه المصطلحات التي تتعرض اليوم للمساءلة هو تحديد المعنى الدقيق لمفهوم «الفلسطيني»، فقد اثارت الاختلافات حول كيفية تشكيل الوفد الفلسطيني تساؤلات عديدة، عكست نفسها على هذا المفهوم.

لقد بقي تداول مصطلح «الفلسطيني» يعني انه كل مواطن عربي كان يقيم اقامة عادية في فلسطين حتى حرب ١٩٤٨ سواء من اخرج او بقي فيها، وكل من ولد لاب عربي فلسطيني بعد هذا التاريخ سواء داخل فلسطين او خارجها فهو فلسطيني.

مرحلة الاعداد لمؤتمر مدريد يبدو انها ادخلت تعديلات على هذا المفهوم بحيث غدا اولئك الفلسطينيون الذين اثروا البقاء والرزوح تحت نير الاحتلال الاسرائيلي اثر حرب ١٩٤٨، وقبلوا كل ما ترتب على هذا البقاء من اضطهاد واذلال ومختلف اشكال التفرقة العنصرية للحفاظ على هويتهم الوطنية اصبحوا اليوم خارج اطار التفسير الجديد للفلسطيني حيث لا مشاركة لعرب ١٩٤٨ في اي شكل من اشكال المفاوضات القادمة، بل ان موضوعهم بالاساس اصبح خارج الزمن (كادوك).

اما الفلسطينيون الذين اضطروا للهجرة خارج بلادهم سواء بطريقة قسرية مباشرة بالابعاد الى الخارج بالقوة، ام تحت الشعور بالخوف نتيجة المجازر الارهابية البشعة التي ارتكبتها سلطات الاحتلال لدفعهم للخروج بارواحهم. واثروا المحافظة على الهوية الوطنية الفلسطينية في الخارج عبر محاولات مختلفة لاعادة تنظيم الشعب الفلسطيني وتعبئته والتي مثلت منظمة التحرير الفلسطينية خلاصة تلك المحاولات، بحيث غدت الاطار الوطني الواسع للشعب الفلسطيني.

هؤلاء اي فلسطينيو الشتات وحسب المنظور الجديد لتعريف الفلسطيني، غدوا غير فلسطينيين ويحرم عليهم تمثيل الشعب الفلسطيني في مؤتمر مدريد العتيد، ولم يعد التحفظ فقط على اولئك المرتبطين مباشرة بمنظمة التحرير او الارهابيين كما يحلو لاسرائيل وصفهم، بل يشمل كل فلسطينيي الشتات.

سكان القدس المقدسة، اولئك العرب المسلمون الذين آثروا الصمود حول قبة الصخرة المشرفة والاماكن الدينية الاسلامية والمسيحية، وحمايتها من اي دنس، ودفعوا مقابل ذلك الكثير، كانت مجزرة الاقصى في العام الماضي علامة بارزة على هذه التضحية، علاوة على اولئك الذين صودرت منازلهم وهونت احياؤهم فهؤلاء وبحكم القوانين الاسرائيلية وبعد ان ضمت المدينة المقدسة رسميا الى الكيان الاسرائيلي غدوا خارج الاطار الفلسطيني، ولا يجوز لهم المشاركة في الوفد الفلسطيني المفاوض.

وحرم من المشاركة كل من له علاقة بمنظمة التحرير او اية منظمة من منظمات المقاومة او انه حمل حجرا او سكينا او زجاجة ضد اي مسلح اسرائيلي ليس مرغوبا بهم ولا بمساهمتهم في الوفد الفلسطيني المفاوض، واذا ما علمنا ان مثل هؤلاء يشكلون مئات الالاف، ندرك بالتالي اي فلسطينيين تريدهم اسرائيل.

وهكذا فان المفهوم الجديد لمصطلح «الفلسطيني» يسقط كل فلسطينيي الشتات، وكل من له علاقة بمنظمة التحرير، وكل سكان الاراضي العربية التي احتلت عام ١٩٤٨، وكل مواطني القدس، وكل من خولت له نفسه يوما ما بان يبدي شكلا من اشكال الرفض او الاحتجاج على الاحتلال الاسرائيلي.

وهكذا يصبح الفلسطيني هو كل من تقر له السلطات الاسرائيلية بفلسطينيته. ليست محاولة للاحتجاج على الشروط الاسرائيلية في كيفية تشكيل الوفد الفلسطيني ولا محاولة للاستنكار والضغط من اجل اعادة تشكيل الوفد الفلسطيني بل للاشارة الى ان هذه الطريقة في تشكيل الوفد الفلسطيني، حسب الشروط الاسرائيلية لها ابعاد ثقافية خطيرة سوف تفتح الباب امام اعادة النظر والتدخل في تحديد مفاهيم جديدة لمفردات ومصطلحات بقيت مسلمة في ثقافتنا وحضارتنا ولغتنا ولذا لم يوضع لها الحد منذ البداية والوقوف لمواجهتها بجرأة ستمثل مدخلا لغزو ثقافي مقبل يصعب مواجهته مستقبلا وسوف يهدد مستقبل ثقافتنا وثقافة الاجيال القادمة، بل سيهدد لغتنا نفسها حينها سنضطر الى تفسير بعض المفردات بما يتماشى مع الرغبات الدولية بوجه خاص.

المعارضة الجزائرية تنظم تظاهرة ضخمة ضد جبهة التحرير والقانون الانتخابي

الجزائر - ا.ف.ب. - لبى عشرات الالاف من الاشخاص بعد ظهر امس النداء الذي وجهه التجمع من اجل الثقافة والديموقراطية (معارض) للقيام بمسيرة الى مقر رئاسة الجمهورية من اجل «استعادة الجزائر» من الحزب الوحيد السابق جبهة التحرير الوطني.

وهذه اول مسيرة سياسية تنظم في العاصمة الجزائرية منذ رفع حالة «الطوارىء» في ٢٩ ايلول الماضي.

وافاد المنظمون ان عدد المشاركين في المسيرة وبينهم عدد كبير من الشبان والنساء والازواج بلغ نصف مليون شخص وكانوا يحملون اعلاما صغيرة باللونين الازرق والاصفر هما لونا علم التجمع من اجل الثقافة والديموقراطية. وبحسب تقديرات الشرطة بلغ عدد هؤلاء اكثر بقليل من مئة الف شخص.

وفي طريقهم من ساحة اول مايو في وسط العاصمة باتجاه مقر الرئاسة ردد المشاركون في المسيرة شعارات عدة ابرزها «جبهة التحرير سارقة» و «جبهة التحرير مصاصة دماء» و «ثلاثون سنة تكفي» و «جبهة التحرير لا سكن ولا عمل».

وتصدت للمتظاهرين حواجز لفرق مكافحة الشغب يحمل رجالها الهراوات ولكن لم يلاحظ اي حادث.

وفي كلمة مقتضبة القاها في المتظاهرين من على سيارة اكد الامين العام للتجمع الدكتور سعيد سعدي انه «لا مجال لتغيير ديموقراطي» في الجزائر «من دون رحيل جبهة التحرير عن الحكم».

وناشد الرئيس الشاذلي بن جديد «التوقف عن الاضطلاع بدوري الخصم والحكم في الوقت ذاته» باستمراره في الانتماء لجبهة التحرير.

ويذكر في هذا السياق ان الرئيس ابن جديد كان تخلى عن رئاسة الحزب الواحد سابقا منذ تموز الماضي ولكن استقالته تلك تبقى تنتظر التصديق عليها من قبل مؤتمر لجبهة التحرير.

وردد المتظاهرون ايضا شعارات تستنكر التعديلات الاخيرة التي ادخلت على القانون الانتخابي والتي ابقت على حق الرجل في الاقتراع محل زوجته معتبرين ذلك «اهانة للمرأة».

وكانت هذه التظاهرة للجناح الليبرالي في المعارضة الجزائرية محل انتقادات شديدة في صحيفة «المجاهد» لسان حال جبهة التحرير التي قالت «ان هذه المسيرة لا تبشر باي خير» و «لا تختلف في منطقها» عن مسيرات الجبهة الاسلامية الانقاذ.

انتحار مواطن بتفجير نفسه

معان - الدستور - اقدم المدعو ن.م.ع. على الانتحار اول امس، وذلك بان وضع في فمه كبسولتين من النوع الذي يستعمل في المحاجر لتفجير الصخور، وشبكها بسلك اوصله في بطارية السيارة.

وقد تولى مدعي عام معان التحقيق في الحادث لمعرفة ظروف وملابسات القضية.

الدستور | المدير العام: سيف الشريف | رئيس التحرير المسؤول: د. موسى زيد الكيلاني | مكاتب الجريدة عمان: شارع الجامعة الاردنية، ص.ب ٥٩١، عمان - الاردن | الهواتف والتلكس والفاكس: ٦٦٤١٥٣ - ٦٨٦١٢١ مقسم ١٠ خطوط، تلكس: 21392 MEDIA، فاكسميلي: ٦٦٧١٧٠ | الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها أجرة البريد للمشتركين بالخارج، مكتب المدينة - هاتف ٦٣٣٣٩ | الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة أو مكتب اعلانات الدستور - شارع الملك حسين قرب سينما زهران - هاتف ٦٣٨٣٤٨ | تصدر عن: الشركة الاردنية للصحافة والنشر